

جريدة يومية تقدرعن داراليوم لصحافة والطباعة والنشر بالدعاد

مؤتمر صحفى لوزير

الصناعة والكهرباء

اكد معالي وزيس الصناعة

والكهرباء المهندس عبدالعنزيز

الزامل أن الصناعة أصبحت تشكل

جزءا كبيرا ومهما في الاقتصاد

واشار معاليه في مؤتمر صحفي

عقده بالرياض ان المعلكة وبعد

تنفيذ العديد من برامجها التنموية

تعد بلدا مصدرا لكثير من السلع

الصناعية التي تلقى رواجا

واهتماما من قبل الاسواق العللية .

[تفاصيل اجابات معاليه]

[على استلة الصحفيين ص٢]

مهلة أضافية للمكتب

الإعلاميي الفلسطينيي

لتصفية اعماله يواشنطن

منحت حكومة الولايات المتحدة

مكتب الإعلام الظسطيني وقتا ليبقى

مفتوحا حتى الاول من ديسمبر القادم .

الخارجية الامريكية بانه تمت الموافقة

على تعديد الموعد المعنوح للمكتب مدة

ه؛ يوما لانه يواجه مصاعب في

ويذكر از المهلة الإصلية تنتهي

تصفية عماله القانونية والإيجار.

فقد صرح متحدث باسم وزارة

واشنطن ـ ق ن ا ـ

اليوم الجمعة .

● الجمعة ٢٣ مسفر ١٩٠٨هـ ١٦ اكتوبر ، تشرين الأول ، ١٩٨٧م العدد ٢٣٦٠ ، السنة الرابعة والعشرون -

AL - YAUM Dammam- FRI. 16 GCT. 1987 NO. 5236

### خادم الحرمين الشريفين يهنيء الرئيس التونسي

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة لاخيه فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية بمناسبة ذكرى الجلاء عن بنزرت

وقد اعرب حفظه ات نيابة عن شعب وحكومة الملكة وباسمه شخصيا عن أخلص التهاني الأخوية المقرونة باطيب التنميات بدوام الصحة لفخامته والخير والرخاء الدائمين لشعب تونس الشقيق .

### خادم الحرمين الثريفيين يثكسر وزيسر المناعة والكهرباء والعاملين في

أعرب خادم الحرمين الشريقين الملك فهدبن عبدالعزيز حفظه اشعن شكره وتقديره لمعالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس الشركة السعودية للصناعات الاساسية ، منابك ، المندس عبدالعزيز الزامل وللعاملين في سابك والشركات التابعة لها على جهودهم التي يبذلونها في سبيل تطوير اعمال

جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة شركة • سابك ، ردا على الخطاب الذي كان قد رفعه الى خادم الحرمين الشريفين مرفقا به نسخة من التقرير السنوي العاشر للشركة . وقال خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في برقيته لقد اطلعت على خطابكم الرفق به نسخة من التقرير السنوي العاشر لشركة سلبك والمتضمن استعراضا لاهم الانجازات التي حققتها سابك والشركات التلبعة لهاحتى نهاية عام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ والمتمثلة في زيادة وتطوير مجمعاتها الصناعية المنتجة ورفع وتنويع طاقتها الانتاجية لتبلغ خلال العام المشئر اليه ٩ ملايين طن عتري بزيادة مقدارها 21% عما كان الوضيع في العام

بالإضافة الى تعزيزها لشبكتها التسويقية بالخارج عن طريق انشاء شركات تسويقية جديدةوالاشتراك في شركات عللية الى جانب تكثيف برامجها الاعلامية للتعريف بمنتجاتها مما انعكس اثره على زيادة مبيعاتها وبالناني تحقيق أرباح جديدة فضلا عما حققته الشركة من نمو تصاعدي في مجال القوى الوطنية العاملة بها ..

وتمنى حفظه الله للجميع التوفيق والنجاح ..

### برتية تكر لضادم العرميين التريفيين من المتاركين بالموتمر الاسلامي العالم الثلاث

مكة المكرمة ـ طيب عبدالغفور. رفع معالى الامين ألعام لرابطة للعللم الاسلامي الدكتون غيدات عمه نصيف برقية شكر وتقدير الى خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز المغدى بمناسية هدية خادم الحرمين الشريقين للرابطة والمتمثلة في تخصيص وقف اسلامي يخصص للرابطة وفيما يلي نص البرقية ــ

السلام عليكم ورحمة اش ويركاته ويعد

المكرمة \_ طيب عيدالقفور -

العالم الاسلامي الدكتور عيدانه عمر

نصيف عن شكر وتقدير المؤتمرين

لرعلية خلام الحرمين الشريفين الملك

فهدبن عبدالعزيز افتتاح المؤتمر

الاستلامي العللي الشالث وتفضله

بتخصيص وقف اسلامى يتصرف بريقه

لشاريع رابطة العالم الأسلامي في خدمة

القضاعا الإسلامية في شتى انحاء

العالم . وهديته المتثلة في دفع تكاليف

مبنى دائم للرابطة في مكة الكرمة .

وقال معاليه في مؤتمر صحفى عقد

فلهر أمس الخميس عقب انتهاء الجلسة

الختامية للمؤتمر لقد حقق المؤتمر

نجلها كبيرا وذلك بفضل ات ثم

بقجهود التي بذلها الاخوة المشاركون في

المؤتمر عبر اللجان والكفاءات

نص البيان

بسم أنه الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده.. والصلاة والسلام على

إلى السائس من ذي الحجة من حج

عنم ١٤٠٧هـ فجع اهل القبلة (ل كل

مكنن) بخلات جلل لم يشهد له تاريخ

فقد ببر اتباع حميني (اللين من

المغرض انهم أتوا للصج والتجرد

وفيما يلى بص البيان :

من لانبي يعده.

المج بظيرا:

أعرب معالى الامين العلم لرابطة

لقد تلقى اعضاء المؤتمر الاسلامي العام الثالث البشرى الكريمة بايجاد وقف لرابطة العالم الإسلامي الى جانب الدعم الذي تقدمونه لها في كل عام بكل ترحلب وسرور بالغين لما في تحقيق ذلك من مردود عظيم في خدمة اهداف رابطة العقم الاسلامي في دعم وعون المؤسسات او الشاريع الإسلامية في سلئر انحاء للعلم وقد طلبوا رفع شكرهم وتقديرهم لقامكم الكريم على هذه اللفتة المياركة التي ستكون باتن أنه تعالى امتدادا لرعليتكم في اعمار المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف وتطوير الخدمات في المشاعر المقدسة وغيرها من المجهود والانجازات الملموسة للوافدين الى رحاب بيت الله الحرام من المجاج والعمار هذا ويسالون الله جلت قدرته ان يديمكم لخرا للاسلام والمسلمين وان ينصر بكم دينه ويعل بكم كلمته ويجعل ما تقدمونه بدا بيضاء تفخر بها الإجيال المبلعة في كل مكان وصدقة جارية الى يوم القيامة انه سميع قريب ..

الامين العلم لرابطة العالم الاسلامي د . عيدانه عمر نصيف



سيغادر بعشيئة اقد وحفظه صاحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني مطار الملك خالد الدولي بالرياض عند الساعة الواحدة من ظهر اليوم الجمعة ٢٢/صغر ١٤٠٨هـ الموافق ١٦ اكتوبر / ١٩٨٧م في طريقه الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة رسمية وذلك تلبية للدعوة التي تلقاها سموه من نائب رئيس الولايات المتحدة الامريكية السيد/ جورج بوش

ويتكون الرفد الرسمي المرافق لسمو ولي العهد من صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين بواشنطن وصاحب النعالي الاستاذ فيصل الحجيلان وزبر الممحة وصاحب المعالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء وصاحب المعالي الشيخ عبدالعزيز العبد المحسن التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المسأعد وصاحب المعالي الشيخ ناصر بن حمد الراجعي رئيس ديوان سمو ولي العهد وصاحب السمو الامير تركي بن عبدات بن محمد ال سعود المستشار بديوان سمر ولي العهد وصاحب المعالي الاستاذ عبدالمصمن بن عبدالعزيز التويجري المستشار بديوان سمو ولي العهد وصاحب المعائي الاستاذ حمد بن صالح الحمودى رئيس الشنون الخاصة وسعادة الاستاذ محمد بن عبدالرحمن الطبيشي وكيل رئيس المراسم الملكية .

واستطرد يقول بأن هناك مشاريع تم

التعاقد عليها وجاري الموافقة عليها

وهي مشروع عمارة وقف الحرم النبوي

الشريف بالشامية ٣٠٥٤١.٣٩٢ ريالا

ومشاريع جارى اعادة طرحها حبث

أعيد طرح سبعة مشاريع لاقامة عملئر

سكنية في المناطق المجاورة للحرم.

اما مشاريع الطائف حيث يجرى

تنفيذ خمسة مشاريع على ارضي الاوقاف

في مناطق عبيدة من الطائف وتبلغ

القيمة التقديرية نهذه المشاريع نحو ١٥

ملفن وبال وقال بان هناك اربعة فاريع جاري الإعلان عنها لاقامة

عمائر سكنية على اراضي الاوقاف وتبلغ

التكلفة الاجمالية التقديرية لها حوالي

تجاري سكئي على ارض البوصة

والنشير بللدينة للنورة بتكلفة قدرت ب

۱۷۷, ٤٧٠, ٠٠٠ ريال واقامة مركز

ثلاثة ملايين ريال .

### معالي وزير الحج والاوقاف لـ [ إيوم]

### ننضيذ العديدمن مشروعات الأوقاف لننمية إيراداتها بتوجيهات خادم الكرمين الشريفين

كتب ـ عبدالرحمن العبدالواحد : قامت وزارة الحج والاوقاف باستثمار وتنمية عقارات الاوقاف وذلك باقامة العديد من المشروعات السكنية والتجارية وقد قطعت الوزارة شوطا كبيرا في هذا العمل الإنساني الكبع وذلك وفق توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه

اوضح ذلك لـ [اليوم] معالي وزير الحج يوالاوقاف الاستلا عبدالوهاب احمد عُيِّدالواسع واضاف يقول انه قد إقيمت اربعة مراكز منكنية بالنبنة النورة بلغت تكلفتها حوال ٢١٣ مليون ريال اما في مجال استثمار اراضي الاوقاف وتنمية ايرادانها السنوية فقد تُحصلت الوزارة على قرض عن وزارة المكية يبلغ خمسمانة مليون ريال حيث تم توزيعه على مختلف مناطق الملكة فكان نصيب منطقة مكة الكرمة الطائف ١٤٠ مليون ريال ومنطقة المدينة المنورة ١٥٠ مليون ريال ومنطقة الرياض ٧٠ عليون ريال ومنطقة جدة ١٤٠ عليون

وحولُ سؤال عن المشاريع المنفذة من هذا القرض قال معاليه ان هناك مشاريع يجري تنفيذها في مكة المكرمة مثل مشروع عمارة وقف السلجد بالهنداوية بميلغ وقدره ٨٥٣,٨٨٤ ريالا ومشروع عمسارة وقنف مسجند الاجباب ۲۷,۲۰\$,۰۰۰ ريال ومشروع عمارة وقف بلخزلق ۲۷٬۵۹۳٬۵۰۰ ريال ومشروع عمارة وقف المسلجد بشعب عامر بعبلغ وقدره ١٨٤,٩٩٩ ريالا ومشروع عمارة وقف المسلجد بالملاوي

٥٨٩,٨٦٥ ريالا ومشروع عمارة وقف



جرى التعاقد عليها لمكة المكرمة وهي عمارة وقف خيري اجياد ٢٦٩,٤٠٨ ريالات ومشروع عمارة وقف المسلجد يحارة البغ ١,٨٩٢,٨٧٢ , سالا ومشروع عمارة وقف السلطان كلنتن ٣٩٨٠١٠٠ ريق ومشروع عمارة وقف بلخزلق ۱,۹۸٤,۹۳۰ ریالا ومشروع عمارة وقف الجاويين ١٠٠٢.٧٥١



٤٥٦٠٢٤ ريالا .

### وحول مشاريع منطقة المدينة المنورة المشروع الاول لشركة المدينة المنورة للفنادق المحدودة على اراضي الاوقاف بالدوادية وقد قدرت قيمتها التقديرية بحواثي ٢٣٠ مليون ريال وهى الشركة لتي انشئت بين وزارة الاوقاف والشركة اليعودية للفنادق والمناطق السياحية بالإضافة الى اقلعة مركز

### تجاري وسكنى على وقف ارض البشرية بتكلفة تقديرية ٧٤.٥٦٥٠٠٠ ريال ■ رحثة في عقل الامير عبدالرحمن

■ وقفة مع الشباب الاسلامي ومشكلات المرحلة الراهنة ص ٧ ■ منجلات الطبية النجارية مرض ه مقروه حس ۸ 🗷 الزواح الشروط.. غادًا ؟ ص ١٤ 🗷 النشث المشاوم.. (٢) ص١١ 🔳 اتصالات ومشاورات خليجية الانجاح قمة عمان ص ١٧

الاستعداد الامثل حيث سبق ان اقام

ومشروع عمارة وقف الحرم بسوق الليل ١٠٤٢٤ ريالا ومشروع عمارة وقف الحرم بقطق ٤٨١.٢٤٧ ريالا ومشروع وأقف الحرم بجبل عمر واخناف معاليه وهناك ايضا مشاريع

### وزير الطانة الامريكي يؤكد اهمية علاقات التعاون بين بلاده ودول الخليج العربية الريساض۔ واس۔ اوضح وزير الطاقة الامريكي جوز



\$ - أن ما قامت به الملكة العربية السعوبية من اجراءات لقمع الفتنة واخماد تيران الشر هو عمل مشروع تثاب عليه عند الله، ويشكرها عليه

٥- أن أجماع المسلمين قادتهم وعلمائهم وشعويهم على ادانة النظام الايراني مبنى على : أ- ما وقر في قلب كل مؤمن ومؤمنة من تعظيم لكة المكرمة والاشهر الحرم

٦ ـ أن العلماء والدعاة وهم يعلنون ذلك بوضوح وصدق يعقدون العزم على الوقوف مع للملكة العربية السعودية بالبرهان العلمى والحكم الفقهي

من حجيج العالم الاسلامي. لاـ ان هذا العمل الظلوم الأثم جزء من سلوك النظام الإيراني الحالي. فقد مرد هذا النظام على الإرهاب. والولوغ في الدم المسلم منذ أن قلم والي يوم الناس هذا.

Lillian

والتخطيط للبيت الذي تبدى في وسلال واساليب وتحرك المساركين في تلك المسيرة. والتبني الفكري والإعلامي والسياسي من قبل النظام الايراني لاعمال الفتنة والعنف في الحج. كل ذلك يثبت ان النقلم الإيراني قد خطط لهذا العمل ورضى به، وتبناه وباهى به. واراء ذلك كله يعلن العلماء والدعاة

نظمته رابطة العالم الإسلامي..

الدين انتظم عقدهم في مكة المكرمة في المؤثمر الثالث للدعوة الإسلامية الذي

١٠ أن النظام الإيراني بقيادة خميني يتحفل وحده جريرة الشغب والهرج والغنتة والعنف ف الحج ويحمل وحده وزر الظلم في حرم اله

لعبادة الله وذكره) مسيرة صاخبة طوروها (عمدا) الى شغب وهرج. ثم الى عدوان معين على رجال الامن المعوديين. وعلى الحجاج من كل جنس ممن توافق وجودهم مع وجود المسيرة المتاحة في ذات المكان. وكان من المحتمل تفسير ملحدث باته

المشاركون بالمؤتمر: ماقامت به المملكة لقيع الفتنة الإيرانية

عمل استقلت به طائفة من الحجاج الإيرانيين دون رضى. وبلا اذن من القيادة الإيرانية في طهران، بيد أن منشورات خميني التي سيقت تلك الاعمال للهيجة للشر والفتنة والتي تحمل بلفظها ومعناها فكرا تحريضيا سافرا يستهدف تحويل الحج الىسلحة للصراع العاصف

السلمون.

وشعيرة الحج. العربية السعودية.

والتسبب في ترويع للؤمنين وللؤمنات

بمكة المكرمة عمل مشروع تثاب عليرونشيكرها عليه المسلمون

التقسير من موسم الحبج سلحة للصراعات السياسية والمعارك

كوضوح الحقائق والوقائع الني شاهدها الحجاج كافة واعلنتها سلطات الملكة

٣ ـ ليس لاحد ان يفسر فريضة الحج على هواه.. ويتخذ بناء على هذا

خَاصَةً ، واعتبارا بِما وقع مَن فتنة في الحج على يد عن حرضهم تظام خمينم على الافساد في الحرم. قال العلماء المُشتركين في المؤتمر بدافع من الايمان الراسخ بقدسية الحرميز الشريفين والحج. وبحافز من الحرص على سلامة الحج والحجاج. وبواعز من الحفاظ على وحدة المسلمين وتماسكهم. يطالبون حكومة الملكة العربية السعودية بان تعنع من الحج (وبحرم) كل فئة (ايرانية وغير ايرانية) لا تراعى حرمة الحج ولا تتقيد بانظمة الملكة الدبية السعودية التي توفر الامن العلم للحجاج وتنظم سيرهم واقاءتهم وتنقلاتهم في المناسك والطرقات ومخرج الملكة ومداخلها. كما يطالبونها باتفاذ الإحراءات الرادعة لمنع المظاهرات السياسية والشغب الذي يعكر على

السلمين حجهم

والحجة الفكرية وهي تؤمن طريق الحج ومناسكه وهي ندافع عن مقبسات الاسلام وهي تدفع يد الجاني عن

٧ .. أستجابة لقوله تعالى ، واتقوا فتتة لا تصيين الذين فللموا منكم

بقفة من الإهمية في المجالات المتعددة ومن ضمنها للحال التجاري والطاقة وصرح الورير الامريكي في مؤتمر صحفي عقده امس الاول أن مبلحثاته مع المسئولين في الدول التي زارها تناولت بشكل مقصل مسالة أمدادات النفط من دول الخليج العربى الى العالم

هارنجتون ان ريارته الحالية لعدد من

دول المنطقة ومن ضعنها المعلكة تأتى في

اطار التاكيد بان علاقات التعاون بين

الولايات المتحدة وهذه الدول على درجة

واضاف هارنجشون بان رسالة الرئيس الامريكي رونالد ريجان الي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وألتى سلمها خلال اجتماعه مع الملك فهد تبرز عمق العلاقات والصداقة الوثيقة التي ثربط البلدين والزعيمين ..

كمأ لكنت الرسالة التزام الولايات المتحدة بضمان حرية انتقال سفز وقال أن الرئيس ريجاز اكد إ

رسالته الى غادم الحرمين الشريفين استمرار الولايات المتحدة في المحافظة عل سلامة انتقال السفن في الخنيج طائنا كان هناك خطر منثل. وحول مدى امكانية نجاح فرض حظر

بترولي ضد ايران اوضح البوزير الامريكي بان الكونجرس صوت باغلبية سلمقة لصالح قرار فرض الحظر غند ايران لكن اتخالا القرار النهائي بهذا الخصوص يرجع الى الرئيس ريجان

وعبر هارنجتون عن اعتقاده بانه لضمان فاعلية الحظر فانه يجب از تتكاتف جهود دول عديدة بهذا الخصوص .. .

### فرض القرار ٥٩٨ على حكام ظهران

مازالت المشاورات والمداولات مستمرة في مجلس الأمن الدولي حول كيفية تنفيذ القرارا ٥٩٨ والخاص بوقف الحرب

العراقية الإيرانية.. ومع استمرار إدانة المجتمع الدولي للنظام الايراني في جميع تصرفاته ببرز لنا سؤال هام لماذا يرفض حكام طهران تنفيذ القرار ٥٩٨ ؟! وهذا السؤال يمكن أن يكون أكثر وضوحاً أذا طرح بطريقة أخرى هى : هل حكام طهران قادرون على وقف

هذه الحرب أم لا ؟! والمرجح أن حكام طهران غير قادرين على وقف هذه الحرب ونتيجة لذلك يتظاهرون برفض القرار حتى يظهروا للعالم بطولات عنترية من ورق.. وحتى يظهروا أمام شعوبهم المغلوبة على أمرها أنهم يتحدون العالم ويقفون أمام رغبة المجتمع

الدوني كقوة يعمل لها ألف حساب... ان حكام طهران غير قادرين على وقف هذه الحرب لأن وقف هذه الحرب يعنى انتفاضة شعبية ايرانية عارمة تطيح بهؤلاء الآيات » وتحاكمهم على ما اقترفت أيديهم بحق هذه

وحب السلطة الذي يجرى في دماء ، الآيات ، يجعلهم يتمسكون بالسلطة ويخافون من الاطاحة بهم لذلك لجأوا لوضع شروط تعجيزية لوقف الحرب.. وحتى عندما يتفق المجتمع الدولي كله على قرار بوقف هذه الحرب نرى حكان

طهران يرفضونه بل ويصرون على الرفض.. فمعنى قبول هذا القرار هو المصير المجهول لآيات طهران. واذا كان الخوف من الانتفاضة الشعبية في ايران يجعلهم يستمرون في غيهم فان أيضا وقف الحرب يعنى انقلاب الصهيونية العالمية ضد نظام ، الآيات ، فالصلات الوثيقة بين نظام ، الآيات ، والصهيونية العالمية أصبح واضحاً للجميع

وأصبح نظام ايران أداة منقذة لمأرب الصمهيونية وقد اتفقت الأحلام الصهيونية مع أحلام الآيات ، قحكام طهران يجدون أمامهم العديد مما يخيفهم ويدفعهم لرفض القرار ٥٩٨ لأنهم ليسوا بقادرين على قبوله ولو كان باستطاعتهم قبوله لما ترددوا لحظة في ذلك. وعلى المجتمع الدولي أن يعى هذه الحقيقة الواضحة وهي أن حكام ايران غير قادرين على وقف الحرب مع العراق لظروف خارجة عن إرادتهم أن يفرض القرار بوقف الحرب على ، أيات وعليه إذن

ولابد من فرض هذا الوقف من قبل المجتمع الدولي كله والا فلن نستطيع أن نجد نهاية لهذه الحرب التي أكلت الأخضر واليابس.. المجتمع الدولي مطالب بممارسة جميع أنواع الضغوط الاقتصادية والسياسية والعسكرية لدفع حكام طهران على الموافقة على تنفيذ القرار ٥٩٨ حتى ولو كان في ذلك النهاية المحتومة لحكام طهران.

اليه وم

### فيما بدأت البطولة أمس

### اليوم منتشبنا يلاقي باكمتان في مساريات السطولة الاسوية

کتب \_ حسین کاظم يلعب اليوم منتخبنا الاول للكرة الطائرة اولى مبارياته في البطولة الاسبوية للكرة الطائرة والتي افتتحت امس في الكويت الشقيق وذلك املم منتخب باكستان في تمام الساعة ١١٠٣٠

وقد استعد منتخبنا لهذه البطولة

ذكر الزعيم السوفييتي ميخائيل جوريقشوف ان هناك فرصة حقيقية للتوصل الى اتفاق مع الولايات المتحدة حول الصواريخ متوسطة المدى .

نيويورك \_ ابنت الجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية اكبر من اي وقت اخر ١١٧ صوتا مقابل ٢١ الانسحاب الغوري للقوات الفيتنامية من كمبونيا

### انخفىاض

تعرضت بورصةنيويورك لانخفاض قيلسى مصحوب باضطرابات حول الدولار وحول الاسواق المقية الاخرى .. وتراجع مؤشر دو جونس ١٤٥٥٦ بنط مسجلا اكبر انخفاض يحدث حتى الأن في جلسة واحدة .

اك مارسيل فودروز المتحدث باسم بوليس جنيف امس الاول ان اوف باشيل رئيس الوزراء السابق في ولاية شليسفيج هولشناين الذي عثر عليه ميتا يوم الاحد في فندق بجنيف توفي الر تناوله كمية كسرة من المنوعات والهدفات

معسكرا تحضيريا في الرياض ومن ثم معسكرا اخر في الدمام غلار بعدها الي معسكر خارجي في اول شهر صفر الي ايطاليا ومكث هناك ١٥ يوما لعب خلالها العديد من المباريات التجريبية مع الغرق الإيطالية بالإضافة الى التدريبات الجيدة ثم عاد الى الدمام واجرى تدريباته على الصالة الرياضية

بطريق الخبر الدمام ولعب مع المنتخب الصينى ثلاثة لقاءات كسب الاولى وخسر الثانية والثالثة الا أن روح اللاعبين وحصاسهم بالاضافة الى التدريبات التي مارسوها والمباريات خلال كل هذه الفترة يحطنا متفاتلين بان يحقق المنتخب أنجازا طيبا يضاف الى انجازات بلدنا الغالي في مثل هذه المحافل الدولية .

كما هو معروف سوف يلتقى منتخبئا في المباراة الثانية امام استراليا يوم السبت ويوم الاحد مع المنتخب اليلباني وتعتبر هذه المباريات الثلاث هى احر الادوار التمهيدية في البطولة الاسبوية .

### اجتماع تنسيقي لوزراء اسكان « التعاون » بينبع

الريساض حواس ــ يهل الى ينبع اليوم الجمعة وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون بدول الخليج العربية في زيارة لمدينة ينبع الصناعية تلبية لدعوة من صلحب السمسو الملكي الامسير متعببن عبدالعزيز وزير الاشفال العامة والإسكان .

وسيقوم الوزراء خلال الزيارة بجولة على المنشأت الصناعية الحديثة في الهيئة الملكية بينبع للاطلاع على اهم المنجزات التي تحققت في المدينة من مصلاع حديثة ومنشات ومشروعات المتاسد لاعل

أن بلادنا العزيزة تزخر حمد الله بموارد اقتصادية كثيرة ومتنوعة مززراعية وصناعية ومعدنية وغير ذلك .. وقد وفقنا الله لاكمال جميع مايلزم توفيره الامن المرافق الحديثة لاستغلال عذه الموارد ويذلك نقد اصبح امام المواطنين في جميع انحاء البلاد فرصا واسعة لاستثمار هذه الموارد على افضل وجه ممكن ومن اجل تشجيع المواطنين على تحقيق

المناسبة : خطاب الملك فهد بن عبدالعزيز بمناسبة ميزانية المالية -- A1E - E/1E - T

### المؤتمر الاسلامي العالمي اختتم اعماله امس

## خادم العرمين ابن بازيشكرخارم الحرصين الشريفين على جهوره لص

### سماعته يدعو حكام المطمين الى تحكيم شرع الله في الاقوال والأعمال

واس ـ مكة الكرمة ـ انهى المؤتمر الاسلامي العللي الثألث لرابطة العالم الاسلامي اعماله صباح امس. وقد بدأت الجلسة الختامية للمؤتمر بأى من الذكر الحكيم. ثم القى سعامة الشيخ عبدالعزيز بن باز

الرئيس العام لادارات البحوث الطمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس مجالس الرابطة كلعة شكر نيها خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على جهوده التي بيذلها لصالح الاسلام والسلمين. ونوه بالدعم السخى الذي يقدمه حفظه انه لرابطة العالم الاسلامي ولجميع المرسسات والجمعيات والهيئات والمراكز الإسلامية في كافة اتحاء العالم وما يقدمه من دعم ملدي ومعتوي لكافة قضايا المسلمين وسال اعد أن يوفق خادم الحرمين الشريفين ويعينه على تحكيم الشريعة الاسلامية أن جميع الاقوال

ودعا سماحته حكلم المسلمين الى تحكيم شرع الله في جميع اقوالهم واعمالهم وأن يستقيموا على دين أقد.

واوصى اعضاء المؤتمر وكافة المسلمين بتقوى الله في جميع الامور والتعاون على البر والتقوى والتواصي بالتعاون قيما بينهم وتذكير الناس بامور دينهم ومناصحة اولياء الامور ان ينظروا في احوال المسلمين في كل

مكان واوصاهم ينشر العلم والمعرفة في كل مكان ودعوة غير المسلم للاسلام وتعريفه بالاسلام ومحاسنه. واوضح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الصفات التي يجب أن تتوفر في الداعية الى انه ومنها الصدق والامانة والاخلاص في القول والعمل رقي ختام كلمته دعا.

المسلمين ويوفق حكامهم الى ما يحبه بعد ذلك القى فضيلة الشيخ ابو الحسن الندوى كلمة الوفود الشاركة وبوه فيها باهمية المؤتمر الإسلامي العالمي الثالث لرابطة العالم الاسلامي وحث الوفود المشاركة في المؤتمر على بذل المزيد من الجهد في سبيل نشر الدعوة الإسلامية وتطوير اساليبها والاعتمام بالاتليات الاسلامية ومواجهة التيارات الهدامة والتحديات التي تواجه الدعوة الاسلامية

سماحته أنة العلي القدير أن يصلح أحوال

والوقوف في وجه مثل هذه التيارات والمركات التبشيرية والتنصيرية التي تغزو العالم الاسلامي. وشكر فضيلة الشيخ ابوالحسن الندوي حكومة خادم الحرمين الشريفين على استضافتها لهذا المؤتسر. ونوه باهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وما يوليه من رعاية بالقضايا الاسلامية والاسلام والمسلمين في كل مكان

وما يقدمه من دعم مادي ومعنوى لرابطة العالم الاسلامي ولكافة المؤسسات والجمعيلت الاسلامية في انحاء العالم. ثم القى امين علم رابطة العالم الاسلامي الدكتور عبداله عمر نمسف كلمة شكر فيها الوفود الشاركتهم في هذا

المؤتمر التاريخي ودعا اقد العلى القدير ان يحقق الإهداف الرجوة من المؤتمر الاسلامي العالى الثالث للرابطة. وارضع في كلمته ان مشاركة الاعضاء

 اعضاء المؤتمر في حفل العشاء الذي اقلمه البتك الاسلامي للتنمية كانت مشاركة فعالة ومفيدة وايجابية في جميع أعمال المؤتمر. واضاف أن هذا

الاسلامية وكافة المسلمين حيث شارك فيه وقال معاليه اننا اليوم في اشد الملجة ألى وحدة المعف ولم الشمل والتكاتف والتعاضد والتعاون على البر والتقرى وتحكيم الشويعة الاسلامية والاخذ بها في جعيع تواحي الحياة وتمنى امع عام رابطة

المؤتمر تميز باشتراك معظم المدول

لعالم الاسلامي أن يكون لهذا للوتمر أثره الفعال ف نشر الدعوة الاسلامية وتطوير سبل نشرها والتصدي للتحديات والتيارات البدامة وأ ختام كلمته تقدم بالشكر والتقدير والعرفان لشادم الحرمين الشريفين لللك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على دعمه المتواصل أرابطة العالم الاسلامي وشكره على هديته الكريمة يتخصيص وقف لرابطة العالم الاسلامي وما يقدمه حقظه الله من دعم مادي ومعنوي لكافة للؤسسات والجمعيات والهيئات والمراكز الاسلامية في كافة انساء العالم واهتمامه حفظه. الله بالقضايا الاسلامية وشئون المطمين في كافة أرجاء المعورة. ودعمه للمشروعات الاسلامية

وكان للؤثمر تد عقد جلسته العامة القامسة بقاعة التضامن الاسلامي بفندق الانتركونتنتال برئاسة سملحة الرئيس العلم لادارات البحوث الطمية والاقتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز وحضور معالي الامين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر تصيف. ومعالي رثيس النِتك الاسلامي للتتمية الدكتور احمد محمد على ويدأت الجلسة بآي من الذكر المخيم ثم القى قضيلة الشيخ صلاح ابو أسماعيل مماضرة بعثوان والمج كعامل لتوحيد

كلمة السلمين ، اوضع فيها أن الاسلام

يقوم على اساسين مهدين هما العبيدة

الواحدة التي ترتكز على ركائزها الخمسة

ثم السلوك للنضيط يضوابط العقيدة.

الغذائي الهام.. فقد وقرت الحكومة أنواخ

الدعم والحوافر اصغار الصيادين

لتمكينهم من امتلاك المراكب المجهزة

بالعدات الحديثة للصيد فضلا عن تقديم

وانشأت الملكة مختبر الثروة السمكية

بالدمام ومركز ابحاث الثروة السمكية في

جدة كما ان الدولة كانت الشجع على

انشاء الشركة السعودية للاسماك علاوة

على مساهمتها برأس مالها.. وعملت حكومة

الملكة العربية السعودية جاهدة على تشجيع مشروعات انتاج الالبان ومشتقاتها

ودعمها ماديا بالقروض الميسرة وتأمين

المواقع باسعار رمزية. وتوفي المعدات

اللازمة لتربية الابقار والانتاج بنصف

قيمتها اغماقة الى انها نقدم لاصحاب

المشروعات بالتقسيط المريح أو بشكل

قروض بدون فائدة.. كما ان مشروعات

الدواجن وانتاج البيض وغيرها من

مشروعات انتاج اللحوم وتسويقها تلقى

هي الاخرى الدعم المستمر من حكومة

خأدم المرمين الشريقين الامر الذي جعل

السوق المطية تكتفى من الانتاج ليصل

الى تصدير الفائض من هذه المنتجات

الغذائية الهامة الى الاسواق الماورة

ويترعيات منافسة من حيث جوبتها

ريأتي احتفاء الملكة بيوم الاغذية

العالى أستجابة لنداء المؤتمر العشرين

لمنظمة الاغذية والزراعة القار عام ١٩٧٩

الذي عقد في رؤما يحضور مثدويي 12٧

دولة ويناء على الموافقة السامية رائم

-A1E-1/1-/14' & 1140-/p/0

بهدف تسليط الضوء على ما تعانيه دول

العالم بشكل عام والدول النامية بشكل

خاص من مشكلات الفقر والجوح وعدم

توفر الغذاء والحرمان واستتهاض الشعوب

من اجل تجسين المستوى العداشي للفرد

ولكي يوجه المجتمع الدولي جهوده لإقامة

امن عدائي حقيقي وفعال فانه يجب بذل

الجهد لتتمية الموارد الزراعية المختلفة

وزيادة الترابط والتعاون بين كافة الدول

للوقوف يدا واحدة امام شبح الجوع

المُعيف.. واعطاء الفرصة للدول الفقيرة

بمساعدتها ودعمها ومؤازرتها لكى تصبح

قادرة على تحقيق الاكتفاء الذاتي أو تدنو

منه وبْلك من خلال توقع بعض عوامل

الانتاج التقنية المتعدمة لدفع عجلة النمو

الزراعي الى الامام لزيادة الانتاج وتوقير

الغذاء وتحرير الانسان من برائن الجوع

والاقبال على استهلاكها.

التسهيلات التسويقية.

مكة الكرمة - واس -عقد اعضاء مجلس امتاء الجامعة الاسلامية بالشير الشاركون في المؤتمر الأسلامي العالى الثالث لرابطة العالم الاسلامي لجتماعا أمس ألاول برئاسة مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ورثيس مجلس امناء الجامعة الاسلامية بالنيجر المكتور عبدالله بن عبدالمنن التركي ، وقد القي الدكتور التركى كلمة في بداية الاجتماع ثوه فيها بالجهود التي تقدمها رابطة العالم الاسلامي والمؤسسات الاسلامية الأخرى لدعم الجامعة وتحقيق الهدف النشود من

كما اعرب عن تقديره لدير الجامعة الدكتور محمد جميل خياط على ما بذله من جهد خلال العالم الماضي على الرغم من الصعوبات والعقبات العديدة التي واجهت الجامعة . يعد ذلك تاقش المجلس المضوعات

المدرجة على جدول الاعمال ومنها التقرير المقدم عن سير العمل بالجامعة خلال العلم الماضي ومناقشة اللوائح التوضيعية الجامعة العام الحالي

### د ، عبدالله التركى وقد اوضح الدكتور محمد جميل غياط في تصريح لوكالة الاتباء السعودية ان الأعضاء ناقشوا ايضا التقرير المتعلق بانشاء مركز للتدريب المهنى واضباف انه اتخذت التوجيهات والقرأرات اللازمة حيال للوضوعات

التي طرحت للنقاش كما شكلت بعض

اللَّمَّانُ القرعية للنظر في الموضوعات

التي تحتاج ادراسة .

كتب محرر الشئون الزراعية في وكالة الإنباء السعودية: خبرة هذه الارض وخبرة هذه الايادي البيضاء المسئولة التي تجزل العطاء في سبيل تثمية الوطن وألمواطن وخج كذلك ابن الوطن البار الذي شمر عن ساعدي العمل الجاد الدؤوب في كل ميدان وحقل ومصنع ومنشأة يحرث ويزرع وييني ويشيد رافعا راية الوطن معتمداً على الله ثم على نفسه ومستعينا بالد العزيز ثم بما يجده من وافر الدعم والتشجيع من حكومة هذا الوطن العزيز على قلب كلمن يرتبط به. مملكتنا الحبيبة وصلت بغضل من الله سيحانه وبتوجيه من قادتها وبحرص وتفهم من ابنائها لاهمية اليوم والغد. وصلت إلى مستوى مشرف في كافة الامثال في كثير في مجالات التقدم والانجاز الفعلي على المستوى الدولي. وجرى بنا ونحن بصدد الحديث هنا عن مناسبة الاحتفال

بيوم الاغذية العالى الذي يصادف ١٦ اكتوبر ان نؤكد ان الملكة العربية السعودية تعد من اوائل الدول ان لم تكن اولها التي تسعى بشكل جاد ومخلص الي حل كانة مشكلات الغذاء في العديد من الدول المحتاجة وتساهم في دعم ومؤازرة المنظمات والهيئات العربية والاسلامية والعالمية التي تعمل على دعم القطاع الزراعي وتكثيف وتنويع الانتاج الزراعي والغذاش أضافة إلى مأتقدمه الملكة من مساعدات نقدية وغذائية لمختلف دول العالم الثالث التي تعرضت وتتعرض لنكسات او كوارث طبيعية.

ومن خير ما يستدل به في هذا الشأن ما اوضحه معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ في حديث ادلى به مؤخرا لـ ، واس ، بين فيه ان مساهمة المملكة في برنامج الغذاء العالمي الذي يهدف الى تقديم العون الغذائي للبلدان النامية قد قفزت من عشرة الاف دولار عام ١٩٦٢ حتى وصلت عام ١٩٦٥ الى خمسة وخمسين مليون دولار كل سنتين.. وقد بلغ ما قدمته الملكة لهذا البرنامج منذ انشائه وحتى الان ثلاثمانة وخمسين مليونا ومانة واربعين الف دولار امريكي.

كما قدمت الملكة للصندوق الدولي للتتمية الزراعية منذ تأسيسه حتى الان ما قدره ثلاثماثة واربعة وثلاثون مليون دولار أمريكي لتنمية القطاع الزراعي في البلدان النامية. ومنظمة الاغذية والزراعة (الفار) وهي تحتقل اليوم ١٦ اكتوير بذكرى تأسيسها ن ١٦ اكتوبر ١٩٤٥ تعمل على ايقاظ

مشاعر الدول الموسرة تجاه اولئك الذين

يهلكون تباعا من سوء التغذية الناتج عن

الامراض الفتاكة والتخلف الاجتماعي

الذي يتفشى في كلير من دول العالم النامي. بتواجه المنظمة كثيرا من الصعوبات في تنفيذ برامجها الإنمائية الا انها تبتل جهودا حثيثة من اجل تقديم الحاجة لضحايا المجاعة والجفاف والعمل على تأمين امدادات الغذاء الضروري ولكن ذلك لم يحل دون هلاك الملايين سنويا بسبب الجوع وما يتبعه من الامراض الملكة. وتشجع النظمة العمل على تعبثة صغار المزارعين والانتاج العائلي وتحسين احوال صغار صائدي الاسماك كما تشجع على تقديم القروض وتسهيل عمليات التسويق بشكل مناسب.. كما تقدم المنظمة الساعدات للخدمات الارشادية في مختلف البلدان من اجل التركيز على الاحتياجات المقبقية للبلدان المتاجة وتساند برامج الشريب الهادفة الى تخطيط نظم زراعية جديدة على مسترى افضل بمشاركة كاملة من جانب أسر المزارعين مراعية بذلك البيئة

ولما كان القمح مادة اساسية في غذاء الشعوب فقد حرصت حكومة خادم الحرمين الشريفين على المضي قدما بعزيمة ومثابرة لتحقيق الاكتفاء الذاتي من هذه المادة.. وقد سبق ذلك دراسات وتخطيط

الطبيعية والثقافية التي يعمل بها صغار

### ئيست سَّرَكة الوَسيط للصّناعة وَالنَّجَارة - الكوَيت " سَايلون سِرج الكوَيت "

أن تعلن عَن عَرض منتجاتها البلاستيكية اكياس شفافة وملوبنة - ستادة ومطبوعة - رولات بجميع السماكات والمقاسات بأسعار لاستزاحم اسعارخاصة للمصانع والاسواق المركزية والزراعة المحمية

الكونيت-ص.ب٢٠٠٢مهفاة 13039 تلفون/١٤٧٠



وتم ذلك أي بقية المحاصيل والمنتجات الاخرى التي وضع التخطيط لها بحيث لا يطغى محصول على اخر فكان أن تزامن تصدير القمع مع تصدير الجزء الفائض من انتاج الملكة من الخضروات والتمور والدجاج والبيض والالبان والاسماك والزهور الى كثير من الاسواق العربية

لقد أوات حكومة الملكة العربية السعودية معثلة بوزارة الزراعة والمياه قطاع الزراعة عناية خاصة في جميم انحاء الملكة نلقد شهد القطاع الزراعي في الملكة في السنوات القليلة الماضية تغرات هائلة في وقت قياسي يثع الإعجاب والتقدير من كافة اقطار العالم، ففي خلال السنوات ألثمان الاخبرة حققت المأكة تطورا سريعا الزراعية الذاتية والتوسع فيها. أن التجربة السعودية في التنمية الزراعية خلال العقدين الإغيرين شاخص للعيان وذلك بتحقيق نوع من التقنية في الانتاج نصيب القطاع الزراعي في خطة التنمية أصل النفقات التي قدمت لهم على شكل قروض.. اما مبالع الدعم التي ابقتها

وملحوظا حتى اصبحت الزراعة اكثر القطاعات انتاجية وتوسعا بعد البترول وكانت هذه النهضة المثميزة قد قامت على نهج وأضح المعالم وهو التركيز على التنمية الزراعي والذي من شأنه ان يجعل هذا القطاع ذا مردود اقتصادي. ولقد كان \_ 19A-) -- 12-0 - 12-0 Land ١٩٨٥م) وافرا حيث بلغ حجم الانفاق اكثر من ١٨ مليار ريال وحظى الزارعون بما يزيد على خمسة مليارات ريال من الدولة للخطة نفسها فقد بلغت (٢٠٥) مليار ريال وانفقت المبالغ الاخرى على للشاريع الهيكلية للقطاع الزراعي مثل التنمية

الريفية وهي عنصر اسآسي في التنمية



الغذائي وتنمية الريف.. وقد تمثل هذا في رفع مستوى الكفاية وزيادة انتاجية المزروعات النباتية والحيوانية وتطوير المراعى والغابات والمحافظة عليها وحسن استغلالها وتنمية الثروة السمكية وتطوير ممناعة الإسماك وتنمية موارد المياه ومسن استغلالها ايضا.. وفي سبيل

تحقيق هذا الهدف تقوم الملكة بتشجيع الشروعات الخاصة بانتاج المواد الغذائية وتصنيعها وتسويقها وخاصة في الجالات التي لا يستطيع القطاع الخاص تتفيذها. وتولى حكومة الملكة عنايتها بالزارع عن طريق دعمها المكثف له يتقديم قروض بدون فوائد واعاتات سخية للمبخلات الزراعية والانتاج والمشروعات الزراعية ويمنع المزارعون اعانات بنسبة ٥٠٪ من تكاليف استيراد الالات والمعدات الزراعية والبذور والاسمدة والاعلاف الحيوانية. وتقدم الحكومة الارض المستصلحة للمزارعين مجانا وتدعم اسعار القمح ولقد كانت المسلحة المزيوعة بالملكة لا

والتمور والبيض. تتجاوز مائة وخمسين الف مكتار عام ١٩٧٥م ووصلت الان الى اكثر من مليوثين وخمسمائة الف هكتار.. وقد سجل القمح معدلات عالية في النمو فبينما كان مجموع ماتنتجه الملكة من القمع منذ ثمان سنوات لا يتجاوز ثلاثة الاف طن اصبح ما تنتجه الملكة اكثر من مليوني طن وبذلك تصبح الزيادة في انتاج القمع في غضون ثمان سنوات ارقاما فاقت كل النوقعات في بلد صحراوى كالملكة الاانه الاخلاص للارض والوطن والتخطيط السليم والمتابعة

تتبعها حكهة الملكة فقد اهتمت بالثروة السمكية على امتداد سواحلها الطويلة على النكية مع الدعم الكريم. الاسماك أهى غذاء غنى بالبروتين العنصر اما المضروات فقد كان محصولها

بقدر مرض ومعقول جدا خاصة عندما اخذ والمتتبع لخطط النتمية الثلاث بالملكة ينظام البيوت المحمية لانتاج الخضار يلاحظ اتجاهها الى الحد من الاستيراد الطارج على مدار العلم تقريبا حيث تماور

ايضا بحيث يصدر الفائض الى الدول المجاورة .. وكذلك بالنسبة للزهور التي امكن تصدير الفائض منها الى الدول العربية والاوربية بشكل واسع وبنوعيات جيدة ومطاوية بشكل كبير. أما القواكه والتمور فهي الاخرى تجد كل عناية من السنولين عن الزراعة حيث امكن الاكتفاء الذاتئ من الفواكه اما التمور منذ سنين والملكة تقدم الفائض النول التي تعاني من الجفاف بافريقيا وكذك للدول المحتاجة. وليس من المبالغة القول ان تجاح \التجربة الـزراعية المعودية كان محا تقدير الدول والهيئات والمنظمات المعنية بالزراعة.. فالبرغم من الظروف المناخية القاسية وصعوبة تجاح الزراعة التقليدية أن المناطق المسحراوية فقد تمكنت الملكة وفي زمن قياسي من تجاوز مرطة الأكتفاء في المعاصيل الغَدْائية الاستراليجية وفي مُقدمتها القمح الذي وصل فيه لتاج الهكتار الواحد تسعة اطنان وهو معنل تجاور نقائره في معظم الناطق الخصي في العالم مما حدا بمنظمة (الغاو) الى تأديم شهادة تقدير للمملكة اعترافا بدورها الريادي في تحقيق الامن

الغذائي وهي أول شهادة تقدير من نوعها

تقدمها المنظلة الدولية لاي دولة في العالم.

وفي اطالم سياسة الامن الغذائي التي

الخليج الأريي والبحر الاحمر بهدف توفير

عدد مشروعات البيوت المحمية العام الماضي

٢٠٠ مشروع ينتج انواعا من الخضار

الطازج تغطى الاستهلاك المحل وتزيد

عبر الجهود الذاتية والتعاون الدول. · أن الاحتفال بهذه المناسبة يعد قرصة للبلدان الغثية والفقيرة على حد سواء لتجديد الالتزام نحو قضية عامة وهي ازالة اثنين من شرور هذا القرن، الفقر وسوء التقذية كما أنه فرصة للاحتفال بالشجاعة والمثابرة التي يتحلى بها صغار المزارعين الذين يوفرون الغذاء لهذا العالم.

### صحيفة مصرية القوات المسلحة السعودية مؤسسة



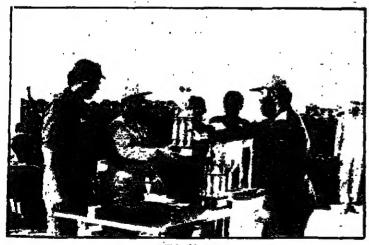
ضخمة متعددة النشاطات

وأس \_ القاهرة :

موعت مسعيقة معيرية بالدور الذي تقوم به القوات المسلحة في الملكة العربية السعودية ورصفتها بانها مؤسسة ضغمة متعددة النشاطات في كل مجالات

فقد قالت صحيفة الجمهورية في عبدها امس الإيل أن نشاطات القوات للسلحة السعودية يشمل الاسكان والتعليم والثقافة والصحة وتضم عدا ضخما من العاملين في المجال المدنى في البناء والعلاج والتعليم وغير ذلك من مرافق الحياة ألدنية داخل القوات السلحة .

كما اشارت الصحيفة الى هدية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ألشعب المصري مركزا طبيا متكاملا لعلاج وجراحة امراض الكلي على تققته الخاصة ووصفت ذلك بانه دليل على نمو وتطور العلاقات المصرية السعودية مشيرة إلى الموقف الحازم للمملكة من حرب العاشر من رمضان ١٣٩٣هـ وهدية عَلَام الحرمين الشريقين من القمع السعودي الى الشعب المسرى .



من السابقات

الوطِئي العسكرية. وقد بدىء الحقل الذي

أقيم بهذه المناسبة بطايور العرض للفرق

المشاركة ثم اقيمت المباراة النهائية في كرة

القدم والتي جمعت بين فريقي مدرسة

الموسيقي ومديرية الاعداد والتموين. بعد

ذلك بدىء الحفل الخطابي بأي من الذكر

الحكيم ثم القي رئيس اللجنة الرياضية

المقدم دخيل الغريح كلمة اشار فيها الى

اهمية الرياضة في حياة الفرد العسكري

ونوه بجهود الحرس الوطنى واهتمامه يرفع

واس ـ الرياض: اختتمت امش الاول المسايقات النهائية

شد التميل مع السرية الخامسة وقيادة المركز بالحرس الوطتى انتهت يفوز السرية الخامسة. ثم القيت عدد من الكلمات بهذه المناسبة ثم اعلنت النتائج العامة وفي تهاية المغل سلم قائد الركز الكروس والميداليات

لالعاب القوى لركز تدريب المستجدين بالحرس الوطني بالرياض وذلك على ميدان قيادة المركز بديراب، وقد بدىء المقل الرياض الذي حضره قائد مركز تدريب الستجدين ألعقيد عبدالرحمن المطيري بأي من الذكر الحكيم. بعد ذلك اقيمت المياراة النهائية للعبة

على الفرق واللاعبين الفائزين.

من جهة الحرى الفتتمت على ملاعب نادى شياط الحرس الوطنى بالرياض

المستوى اللياتي والفنى للضباط والافراد. ثم القي أمر مدارس الحرس الوطني العسكرية المقدم ركن تركى الفرم كلمة لشار فيها إلى الجهود التي تبذلها اللجنة ُ الرياضية في سبيل نشر الرياضة بين افراد ومنسويي المدارس. بعد ذلك ورع أمر مدارس ألحرس الوطئي العسكرية الجوائز والدروع والهدايا على الفرق الفائزة الدورة الرياشية الرابعة لمدارس الحرس والضياط والاقراد المثاليين.

المن المن المن المن المن المن المن المن	وير د عبدالواحد الوحيد برياله من المعالم برياله المعالم برياله المعالم برياله المعالم برياله المعالم برياله المعالم برياله المعالم ا	خليل الفنع	رسيس مجلس الإدارة والسير المسام والسير المسام والسير المسام والسير المسام والمسام والم والمسام والمسام والمسام	المركز الرونيبي: السعام ص ب ٥٦٥ الرمز البرديدي: ١١٤٢١ تنكن ١٠١٠٩
العاد التنوجه إلى الاداوة العامة بالمادة العاد المادة المادة العادة الع	يو عنت يق الخماس ت: ١٩٢٨٦٦٩ المرادية والاشتراد	AZTWETEG	مساعد الخريصي ت ب Arri-11	عنوان التحديد به شاع الاتفاق عنوان الإدارة ، شاع الملك عبرالعزيز

■ محمد الخليل

الزراعي ماديا ومعنويا. واستعرض

المهندس الخليل بعضا من الوان

هذا الدعم فأشار الى أن هناك قروضا

قصيرة وطويلة الاجل تقدم

للمزارعين وبدون فوائد كما تقوم

الدولة بشراء القمح المنتج من

المزارعين بسعر تشجيعي اضافة الى

تقديم الإعانات لتشجيع التوسع في

زراعة وانتاج الذرة والشعر

واعانات خاصة بالإسمدة الكيميانية

والمعدات الزراعية ومعدات الألبان

ومعبدات الدواجن.. الى جيائب

اعانات نقل الإبقار الحلوب ذات

الانتلجية العالية والإعانات

الخاصة بمنتجى التمور وشراء

المنتبع من المزارعين باسمار

تشجيعية لتقديمها تبرعا من حكومة

كما تشمل هذه الإعانات وصور

الدعم والتشجيع الدائم للمزارعين

قيام الحكومة من خلال وزارة

الزراعة والمياه بارشاد المزارعين الى

الوسائل والطرق الزراعية الحديثة

وتقديم الفدمات الارشادية

والبيطرية والأدوية واللقاحات

ومكافحة الأفات الزراعية مجانا دون

مقابل والعمل على تدريب المزارعين

واكد مدير عام الزراعة والمياه

بمنطقة الدمام انه من خلال كل هذه

الاعانات والجهود المعنوية وصور

الدعم المادى المستمر الذي تقدمه

الدولة للمزارعين فان الملكة تكون

قد ترجعت مفهوم الامن الغذائي

وجسدته واقعا وتطبيقا.. مشيرا في

هذا الصدد الى انه من نتائج ذلك

ويفضل من الله وتوفيقه تجاوزت

المملكة مرحلة الاكتفاء الذاتي في كثير

من المحاصيل الغذائية وبدأت في

تصدير الفائض منها الى الدول

الشقيقة وبعض الدول الأسيوية

والافريقية والاوروبية.

وابنائهم داخل المعلكة وخارجها

المملكة لبرنامج الخذاء العالمي.

مديرية الزراعة بالدمام تحتفل بيوم الغذاء العالمي غدا

الخلال : عفار الزارعين ينتجون ٨٠٪

من مجموع الاغذية في العالم النامي

على الخواهر ـ الدمام

ضمن الاحتفالات التي تقيمها وزارة الزراعة والمياه ومديرياتها الحامة بمناسبة يوم الغذاء العالى الذي يصادف اليوم الجمعة ١٦

اكتوبر ١٩٨٧م تقيم المديرية العامة للزراعة والمياه بمنطقة الدمام يوم غد السبت حفل استقبال يحضره بعض المستولين والمزارعين وذلك

بمنطقة القطيف احتفاء بهذه المناسبة الإنسانية العالبة حبث ستعرض خلال الحفل بعض الصور

والافلام التثقيفية والارشيادية والقاء

الضوء على ما تقدمه حكومة الملكة

من عون ومساعدة للمزارعين هذا

وقد تحدث مدير عام الزراعة والمياه

بمنطقة الدمام المهندس الزراعي

محمد ابراهيم الخليل عن هذه

المناسبة فقال تاتى شركة لملكة دول

العالم احتفالها ببوء الخذاء العالى

ضمن مشاركتها كل عام في هذا

الاحتفال العالي الذي اعلنته منظمة

الاغذية والزراعة التابعة للامم

المتصدة في مؤتمرها العشرين

لتوجيه انظار الرأي العام العالمي

الى الواقع المأساوي الذي يعانى

منه الكثير من شعوب العالم من اجل

التذكير والتخطيط والتعاون الدولى.

اختيار موضوع معين لتسليط

الضوء على ابعاده واعطاء المعنى

الحقيقي لهذه المناسبة وقد اختير

لموضوع هذا العام شعار تحت

عنوان (صغار المزارعين) وذلك من

اجل تركيز الانتباه على احتياجات

ومنطلبات هذه الفئة التي تبلغ

مساهمتها في انتاج الاغذية نحو

٨٠٪ من مجموع الاغذية في الحالم

النامى رغم الظروف المعيشية

الشاقة التي يعيشها الكثير منهم.

مشمرا الى أن صفار المزارعين هم

اولئك الذين يعملون بحيازات

صغيرة في كثير من بلدان العالم

وتعوزهم ضروريات الحياة والدعم

المادي والإجتماعي ولا تتوفر لديهم

الوسأثل الحديثة الهادفة الى تطوير

وتطرق مدير عام الزراعة والمياه

بمنطقة الدمام في حديثه لـ (اليوم)

الى النهضة الزراعية التي تشبيدها

الملكة في هذا العهد الزاهر فأوضح،

الزراعي في البلاد قد قطع شوطا

كبيرا وفي زمن قياسي حيث تحولت

الصَعاريُّ أَلَى مَنَاطُقٌ زَرَاعِيةٌ ذَاتَ

انتاحية عالية وقامت الدولة يتبسير

كل السبل للمزارعين من خلال توزيع

الإراضي الدور محانا ودعم القطاع

وزيادة انتلجيتهم

وأضاف الخليل أنه في كل عام يتم

وقال معاليه ان بالملكة الإنثمانية

مصانع للاسمنت تنتج حوالي ١٤

مليون طن مما يعنى زالجال مفتوح

لتصدير الاسمئت الى الخارج مشيرا

الی ان هنگ مفاوضات تجری بین

عدد من مصانع الاسمنت بالمئكة

وبعض الدول مثل بنجلاديش

وباكستان وسنغافورة لتصدير

الاسمنت الى هذه الدول وان الوزارة

ستعمل من جانبها على تذليل كافة

واستطرد معالب قائلا اما

بالند،بة للمفاوضات مع السوق

الاوروبية المشتركة حول تخفيض

الرسوم الجمركية لمنتجات دول

مجلس التعاون البتروكيماوية فانه

لم يتحقق اي شيء ملموس من

الجانب الاوروبي حول هذا

الموضوع ولكن اعتقد ان توعية

الجانب الاوروبي سواء الرسمي او

غير الرسمى بهذا الموضوع يشكل

اهمية كبيرة بالنسبة لدول مجلس

التعاون ولقد اصبح الجانب

الرسمي الاوروبي يعي كافة

الحقائق بالنسبة لموضوع دفع

الرسوم على المنتجات البتروكيماوية

لدول المجلس وان التوصِيل الى اتفاق

مع دول مجلس التعاون يرغى

الجانبين هو الحل الإنسب مشيراً

معالبه الى ان الإجتماع الوزاري

لدول السوق الاوروبية المشتركة

قرر أن يدرس بعض المقترحات التي

تقدم بها مغوض السوق الاوروبية

المشتركة لشنون الشرق الاوسط

السيد كلود شيسون والتى تشكل

بعض الأطار التفاوضي وان مع

استصرار الإتصالات والمناقشية

سيكون هناك نوع من الانفراج في

وتحدث معاني وزير الصناعة

والكبرباء عن شكوى المنتجين

السعوديين من ارتضاع رسوم

الموانىء وفروق المعاملة في

التخزين بين المستورد والمصدر

فقال.. انه بالنسبة للنقطة الاولى

والمتعلقة بتكلفة الموانىء فبعد

صدور رسوم اجور الموائىء سعت

الوزارة بالتنسيق مع الوزارات

الاخرى الى دراسة هذا الموضوع

وبعد الانتهاء منها تم رفعها الى

خادم الحرمين الشريفين الذي أمر

حفظه الله بتخفيض الرسوم على

الموانىء وبالنسبة للنقطة الثانية

والمتعلقة باعطاء المستورد عشرة

ايلم للتخزين في هين ان المصدر لا

يعطي الا يومين فقط. فقد نوقشت

هذد النقطة بين وزارة الصناعة

والكهرباء ووزارة المالية والاقتصاد

الوطني ومعثل المؤسسة العامة

للموانيء.. واعتقد ان هناك تفهما

للموضوع وسيتم الاعلان عن ذلك

المفاوضات بين الجانبين.

الصعوبات التي تواجهها.

معالي وزير الصناعة والكهرباء في مؤتمر

البك مصدر أماسي وتستورد انتاجها ٦٥ بلدا

### دراسة لحماية منتجات الأسمنت والحديد

اكد معالي وزيس الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الرامل أن الصناعة في الملكة حققت قفزات كبيرة حتى أصبحت تشكل جزءا كبيرا ومهما في الاقتصاد

واضاف في لقاء صحفي عقده امس الاول ان الملكة أصبحت وبعد تنفيذ العديد من برامجها التنموية بلدا مصدرا لكثير من السلع الصناعية التي تلقى رواجا





لتخطيط للدن العكورة الهداول ومدين غام البلسية والقروسة المستوان الأداوي وتورخلال الأجتاع للنظقة تموندا لاعتبادها والحج المقام الساسي

واجتات الدعوة الإسلامية الدعوج واس عد الحدود اقس مساد الجو (S) وفيات المنتج التوسط

الندوي عضواليات التحد الترابطة مصاحدة فالمحدد (الدعوة عالاسلانكة والحدد الدسنة وكاروه وذلك بقاعة التصابيّة ا يقتلق منك التركوبيين تحسين القيق الترك الدعوة الإقتافية الإ وطلف بأن تكون حن مسكل عن الدمادة والنارال للصفائد

التعلق وراون

واهتماما من قبل الاسواق العالمية. واشار معاليه الى ما حققته الشركة السعودية للصنباعات الاساسية (سابك) من نجاح كبير.. وقال ان شركة سابك يفضل من الله ثم تتيجة للدعم والاهتمام الكبح اللذين تلقاهما من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود قد اصبحت من المصدرين الرئيسيين بانتلجها الذي يستورده ٦٥ بلدا من دول العالم. واوضح ان لدى سابك حالبا شركات للتسويق في الملكة وخارجها

في سنغافورة واليابان والولايات المتحدة وهونغ كونغ. واكد معاليه ان سابك قد اعطت الإقتصاد السعودي قوة واضحة بسبب ما حققته من تقدم كمي ونوعى في انتاجها. وقال أن سابك تنتج الإن اكثر من

٩٠ باللثة من احتياجات الملكة من الحديد مشيرا الى ان استعراد الملكة من الحديد قد انخفض بشكل عام واقتصر على يعض المقاسلت التي لا تنتجها مصانع سابك في الجبيل وجدة. واوضنح ان ذلك يعنى توفير

حوالي، الف عليون ريال من العطلة اضافة الى ما تصدره مصانع الحديد والصلب من انتاجها الى بعض الدول المجاورة. واكد معاليه ان نشاط سابك في

محآل الصناعات البتروكيماوية ومتناعة الاسمدة والحديد والصلب سيستمر كما سيتم اضافة صناعات ونوه معاني وزيس الصناعة

والكهرباء بالجهود التى يبذلها رجال الاعمال السعوديون في تدعيم اقتصاد بلدهم.

وبين معاليه ان الهدف الاول للانتاج الصناعي هو اتنعية الاحتياجات المحلية. مشيرا إلى أن عملية التصدير قد اصبحت ضرورة كبيرة تقابلها عملية تخفيض

العشى سنوات اى مستورد



🗷 المهندس عيدالعزيز الزامل 🕾

أتى تلبية الإجتباجات المجلية. مشيرا الى ان هناك مجالا لتصدير المنتوجات المتنوعة. واضاف ان بعض المصانع تمكنت من تصدير ٢٠ بالمائة من مبيعاتها في حين لا تصدر بعض المصانع الإنسبة ثلاثة

واشار معاليه الى ان بعض المصانع تعمل بكامل طاقتها وقال ان ذلك يعد ميزة هامة للمحملاع التي تستغلها في التصدير.

وبين معالي وزيس الصناعة والكهويباء أن مجلس الغارف السعودية قرر انشاء مركز لتنبية الصادرات يضم صناعيين ومزارعين وشركات مقاولات وشركات صيانة وشركات اخرى متخصدية. واضاف أن هدف هذا المركز هو

التمرف على العقبات التى تعترض طريق تصدير الصناعات واوضح معانيه ان هذه العقبات تتمثل في أن كل دولة لها سياستها

وانظمتها الختلفة. واشطر الى ان الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد جعلت التبادل الاقتصادي بين دول ألمجلس فيسرا حيث ليس هناك رمنوم او عقبات.

وبين ما تتمتع به المملكةمن اقتصاد هي مبنى على اساس حرية الفائض وحرية التعرف.. وقال أن

تلقى خارج المملكة مناث تكيرة تحتاج الى اهتمام اصحم عمانع بجودة انتاجهم. بعد ذلك لجاب معاليه على استلة الصحفيين والتي تركزت حول

السبل الكفيلة لحماية المنتج المعلى

من منافعة السلع المستوردة ودور

المؤسسات الوطنية في تسويق

فقد اوضح معاليه في اجابت عن

السبل الكفيلة لحماية السلع المطية

بقوله ان هنت نظاما محيقا من قبل

ألدولة يعطى الحملية للننتج المحلى

يتضمن منع استيراد السلع التي لها

مثيل في الانتاج المحلى وتعديل

الرسوم الجمركية لبعض السلع

واعطاء الاولوية في اللشتريات.

وقال ان سياسة المعلكة

الاقتصادية لا تقر منع الاستيراد من

الخارج فاقتصادها اقتصاد حروهي

ان طيقت ذلك فان حكومات نلك

الدول طبقا لذلك ستعاملها مالمثل..

الإتفاقيات الدولية تسمح نلدونة ان

يُحمى انتلجها عن طريق تعديل

الرسوم الجمركية ولكن لا تحبذ ان

يكون هناك منع لاستيراد سلعة ما

موضحا معاليه الى انه تم حتى الان

ووفق نظام تعديل الرسوم الجمركية

التطبيق على (٤٧)منتجا صناعيا

الى أن يكون لها دور في حملية

منتجباتها من منافسة السلسه

الخارجية ونفك بتركينزهم على

النشاط التسويقي والتعاوز مع

أجهزة الإعلاء المختلفة بالإعلان عز

واوضح معانيه ان الوزارة

وانطلاقا من حرصها على تشجيع

الصناعة الوطنية قامت بأجراء عدة

اتصالات مع المسئولين في التلفزيون

كان نتاجه أن حصلت على تخفيض

حوالي ٣٠٪ بالإعلان عن الصناعات

الوطنية وقد طلب معانيه من

المؤسسات الوطنية زراعية كانت او

صناعية عدم التردد في الاعلان عن

وحول دعم الدولية لمنتجات

الاسمنت والحنيث وبعض

الصناعات الاخرى التي اصبحت في

الاونة الاخيرة تغطى كافة الاحتياج

قال معاليه . ان هذاك دراسة تعكف

كل من وزارة الصناعة والكبرباء

ووزارة التجارة ووزارة المالية

والاقتصاد الوطنى عنى مناقشتها

للخروج ببعض الحلول والمقترحات

لحماية فذه الصناعات .. مشيرا أق

انه تجری حالیا انصالات مع

مصانع الاسمنت لبحث موضوع

تصنير الاستنت المحل الى النول

خارج نطاق مجلس التعاون خاصة

منتجاتهم وتعريف الجمهور بها.

سلعهم وتعريف الجميور بها..

واضاف المهندس البزاعل ان

الحكومية للمنتج المحلي.

منتجاتها وتعريف الجمهور بها.

واوقسح ان ذك قد اعسم

للسلع المعفاة مع عدد من الدول مثل الأردن والمغرب والعراق وتونس.. واشار الى ان المعارض تقوم بدور كبير في التعريف بالمنتصات.. واوضح ان مجلس الفرف ندا برنامجا للمعارض المحلية وأخر للمعارض الخارجية.

مخصصية للمنتجات السعودية وانها تاتي اضافة الى الاشتراك في المعارض الدورية الإخرى عن طريق

الخيرات العربية في الوطن العربي

وخارجه مشيرا الى ان هذا المزج عزز

وبين الدكتور مراد أن هناك دورات

متعبدة في بعض الدول الاوربية

وستعقد في العلم القادم دورات في عدد

من العواصم الاوروبية منها فيينا

حيث ستعقد فيها دورتان تدريبيتان

بعد التنسيق الذي أجرى مع وزير

الدول العربية و البرامج العلمية

والدورات التدريبية التي عقدها المركز

وقال أن ذلك يدفعنا الى مواصلة العمل

واشار الى أن المركز مستعر في

تنفيذ برامج عمله بدقة وعناية وهو

يسعى لبلوغ الاهداف السامية التي

انشيء من اجلها ضمن الرؤى المتكاملة

الموضوعية للمجتمع العربى باعتبارها

كيانا اجتماعها واحدا أضافة الى

الرفض الواعي للظواهر والستجدات

الطب للمشاركة الايجابية من

الداخلية النمساوي مؤخرا .

ومضاعفة الجهود .

ونوه النكتور مراد بالدور

النجاح الذي تحقق .

وقال أن جميع هذه النشاطات

تتم بين المختصين في وزارات الزراعة والمنياه والتجارة والمالية والاقتصاد الوطنى والخارجية وبين تأك الدول على ما يسمى بجدولة الاعفاءات... ملموسا في السنوات الاخيرة حيث تم التوصل الى اتفاقات حدولة

واضاف ان اول معرض اقامه المجلس كان في الاردن وسيكون. المعرض القادم في البحرين.. كما

واشطر الى ان هذه المعارض

وقال معالى المهندس عبدالعزيز الزامل ان دور مجلس الغرف السعودية هو التعرف على المشكلات التى تواجه تصدير المنتصات السعودية ثم حلها بالاتصال مع الدول العربية والإسلامية.. موضحا ان هناك بحض الموضوعات التي لا

يمكن حلها الإ بمفاوضات مع الدول الاخرى . واشار الى ان المفاوضات

سيقام معرضان في كل من القاهري وسنغافورة.

تهدف الى تدعيم الصناعة السعودية

الماضية كانت بداية انشائية اعتمادا ويستورد من الدول الاخرى للصناعات المختلفة توسعت خلالها ودون اي مشكلات.

ينظمها المركز العربى للدراسات الامنية

دورة تدريبية حول مكافحة المحدرات في باريس

### بالتعاون مسع الداخليسة الفرنسية

واس ـ باريس : بدأت في باريس امس الاول الدورة التدريبية الثانية والعشرين حول مكافحة المخدرات والتي ينظمها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في الرياض بالتعاون مع وزارة الداخلية

ويشارك في الدورة عدد من المنتمسين في ادارات مكافحة المقدرات بالدول العربية ويتولى الاشراف العلمي عليها خبراء من وزارة الداخلية الفرنسية وتستمر حتى الثلاثين من شهر صغر الجاري . واوضح رئيس الركاز العربي للدراسات الامنية والتدريب للدكتور فاروق عبدالرحمن مراد ان هذه الدورة التى يعدها للركز والمتعلقة بامن المجتمعات العربية تهدف الى معالجة القضايا الامنية الاساسية في مجال الامن وكذلك التعرف على أثواع المفدرات وطرق استعمالها واساليب وطرق التهريب ومكافحتها والتدريب العملي على كشف المدرات المهربة والتعاون الدولي في مكافحة المخدرات واضاف الدكتور فاروق في تصريح نوكالة الاثباء السعودية ان البرامج التدريبية التي ينظمها المركز تقوم



● د . فاروق مراد



بدور اساسي وهام غايته الربط المحكم بين التناول النظري للموضوعات التي يهتم بها المركز وبين اسلوب علم تطبيقي لمعالجة الظواهر التي تقع أي دائرة اهتمامه .

الذين ساهموا في انجاح الدورات. واوضح أن المركز بذلك قد مزج بين



وقال الدكتور فاروق مراد أن المركز لم يدخر وسعا في الاستفادة من مجموعة الخبراء العرب والاجائب

### والقضايا التي تطرح نفسها في هذا المجتمع ومن ثم الاخذ بروح البادرة في تناول الموضوعات التي تخدم أمن المحتمعات العربية .

واس \_ الطائف : . احتم امش الأول بقاعلة الملك فهد الحوية بالطائف اسبوع السلامة والنظافة يحضور قائد القاعدة اللواء طيار عبدالعزيز وقد اقيم حفل جده المتاسيبديء

باي من الذكر الحكيم ثم القي رئيس بلنية الطائف الدكتور حسن هرة حجرة كلمة عدث فيها عن النية النظافة والحرص عليها في كل شيء كيا حث بدلك الدين

ألاسلامي الحنيف .

· من كافة الإخطار التي تهدد حياته . بالأضافة إلى القاء عدد من المعاضرات الدينية والارشادية وتوزيع الكتيبات والنشرات

بعد ذلك القي قائد قاعدة الملك واوضّع الدكتور حجره الى ان عبدالعزيز الجوية بالطائف اللواء النظافة لآتقتصر على هذا الاسبوع

طيار عبدالعزيز الفيدى كلمة بل يجب ان تكون طوال العام. عدت فيها عن اهية النظافة، بعد ذلك القي الطبيب بقاعدة ودورها في رقى الأمم معربا عن الملك فهد الجوية عبدالعزيز شكره وتقديره لكل من ساهم في الزائدي كلمة اوضع فيها وجوب انجاح هذا الاسبوع . عافطة الانان على صحته وسلامته

بعد ذلك قام قائد القاعدة ورئيس البلدية بتوزيع الدروع والشهادات والهدايا على البارزين

## الانتاج يتصاعد في « حديد »

البوضيع

واس ـ الرياض : اوضح نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للمسناعات الاساسية . سابك ، والعضمو المنتدب الاستاذ ابراهيم بن سلمه ان حجم المنتجات التي سوقتها الشركة السعودية للحديد والحملب محديد ، في الفترة من غرة بناير الى الثاني عشر من اكتوبر ۱۹۸۷ تجاوز مليون طن من قضبان التسليح ولفات الاسياخ وكتل الصلب بغلاف المنتجات الوسيطة من كتل الصلب تياس ١٠٠ ملم التي تزود بها الشركة مصنع درفلة الصلب

بجدة ، صلب ، الملوك لها . واشار الى أن ماتم شحفه من تضبان التسليح خلال الفترة المشار اليها من العام الميلادي الحالي فاقت الكميات التي تم شحنها خلال العام الماضي بكامله البالغة ٧٤٩٠٠٠ من وقال ان ذلك يؤكد تصاعد العمليات الانتاجية والتسويقية في مجمع

ويذكر ان الشركة السعودية للحديد والصلب وحديد وهي احدى الشركات التابعة لسابك وقد دخّل مجمعها القائم

• ابراهیم بن سلمه

عام ۱٤٠٣هـ ۱۹۸۲م بطاقة سنوية ۸۰۰ الف طن من اسياخ وقضبان التسليح ، ومنذ سنوات بتجاوز الانتاج الفعلي الطاقة المصممة بغضل الجهود التى تبذأيا سابك لمضاعفة الانتاج وتطويره وتقليل تكاليفه وجعله بمتناول المستهلكين وأل خدمة اهداف النهضة العمرانية .

0



ساهم في تفتدم بالادك ، وبالنظ مع تحات .. مؤسست عبد الله عبد المحسن الخصوي

رحلة في عقل الامير عبدالرحن السديري

نشأ في وقت كانت فيه

البلاد تشهد احداث بناء الدولة السعودية على يد موحدها الملك عبدالعزيز رحمة الله وواكب مسيرة الخير والتقدم وشهد تطور المنطقة خطوة خطوة عاش ماضيها وعاصر حاضرها ويأمل بمستقل زاهر لها . 🗷 عرف معاليه بحبه للزراعة والعلم والرياضه وباهتمامه بتراث المنطقة وهو احد رواد الشعر في بالدنا له ديوان « القصائد » مكتوب ومسجل خصص بابا كاملا فيه وللجوفيات، وهي قصائد خاصة بالجوف واهله لما لهم في نفسه من حب يؤكده معاليه في كتابه الاخير والجوف .. وادي النفاخ ، والذي اختار عنوانه من صفة الكرم التي يتصف بها أهالي الجوف . ■ ويزيد في حبه للجوف بانشاء ، مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية ، وهي انجاز خير يضيف الى انجازات الاخرى وهى تولى الاعمال

الخيرية في النطقة اهتماما

للبرية فعفة للشؤر

البلب والقروبة بالنطقة العربية

واوارة ظبابة للخيمان

ميناه جلة الإسلامي

وركرة الإشعل العامة

نشئوز الاسكاز

ورلرذ للمق والبريد

للسطقة تتوسطي للاقصالات

البيرية العابة لتطاع

خزاز بسبة يثبع

توريد للحروقات رفع

11-1/11-4 (1)

مبانة هيئة المواز بجنة

ري وهيئة بعس عوارع

بعيناء جدة الإسلامي

العثقة بالسباح

نوريد عباد شرب

وزنة عز اربع مجنوعات

الطالف وشولحيها

سى صحد وتفجد

وبالعارث وبنى عاك

ثربة وربيه والخرعه

ماوس طريق الرياض

تشعيل وهبلتة وتكلفة

وحراسة مشروع الإسكال

كلطم بيريدة

لملاح العيوب للسنبدة

غرسة عرجا الاشفقية

اعلام العوب للمنجة

غرث لبجابة البنائبة

اعل داريان وتعجان

وسياتا واصلاح الثبثة

للبائمة الجاجبة

لشاه وتشعيل ثلاث

سارس طنعمة الشريب

عر نصل استانة

نطفة ومخلحة العربق والظلة

الساف بوبب براث

مكللة وظا لنروط الديرية

فنفة قبناح تقني

ل کر مز

انشاه امول افاقية

لڻڙ مز حيڪ زيد

نر اليد الإنسار البينشية

يودي لايوبدوسة طيقه

لبن البعلي البندائية

النطاة للوسطى الشرفية المعربية

ومطرطتها بصبنة الرياض للاتمالات القطاع الجنوبي

الوسنة العانة الموانية القيم غنمات استشارية

رقم للطمة

الحديث .. نهر حل بناري والحق الرا ويوب كار الحق الكروالحال الد قضارُ فدا في مثلاج التا العثقافة الأجواد الذي توفى أمارتها وهو الدر الداحة والعدمة على الراحة والعدمة على الم

كبيرا وتقوم بخدمة جليلة للعلم وحفظ التراث ويتيح لابناء الجوف الاطلاع والمعرفة عير احد صروحها د دار الجوف للعلوم » ■ بقى ان نترككم في رحلة في عقل معاليه بعيدا عن هموم العمل التي حاولنا أن نبعده عنها قليلًا الا انها فرضت روجودها بيننا وظهرت واضحة في بعض اجاباته فهو يقول د الوقت كله لعملي سواء بالامارة او بسكنى حيث استقبل

المواطنين . . ولنبدا هذه البرحلة المتعة مع معالي الامير عبدالسحمان احماد السديري ببطاقت الشخصية .

الاسم: عبدالرحمن أحمد بن محمد السديري من مواليد: الغاط عام . \_<u>~</u>\777 أول عمل حكومى: أمير منطقة الجوف ولازلت من

🗖 کیف یقضی معالیکم يومه ؟ ● الوقت كله لعملي سواء

عام ۱۳۶۲هـ.

لیس هناک وقت یمکن ان یسمی وقتا الشعر اوللكتابة

جميع صعفنا ومجلاتنا معببه ومفطلة العي

بالامارة او بسكنى حيث 🖪 ماهي المواضيع التي استقبل المواطنين وما يتاح تشدكم فيها ؟ لي من فراغ \_ ان وجد \_ اقضيه بالاشراف على

■ الصحافة السعودية

 هل هناك صحيقة او مجلة تفضلونها وماهى ؟ ● ليس لدى صحيفة او مجلة مفضلة بعينها بل اننى اعتبر جميع صحفنا ومجلاتنا محببة ومفضلة

عار سِم الونائق الذر ولا تقيم الدوض عائز تقيم الدوض ولا فتح الظويات القار الأسنيت الطويد ودوله

بقبم للتقمال

مېنى رقم ۹۰

ندارة العقود والشغربات

للعيربة العامة اللثور

ببني الفارة العانة

شكاة الوسطى للاعمالات

لارر لٹلڈ

تعاود وللكامنات

12-4/1/11 445

14-A/T/TV

11-4/1/77

نرية تتكة ز

از يكور الللوز

معندا ل نوع

ومستوى الإعطل للطلوبة

السانة العالية عباح ليهة الليام الدوني

12-A/T/A -37

15-4/\$/A 201

المرض في مجل الإعمار

المل الكربانية والمثنة

بجال الله واللجاري

● كل موضوع يهدف

### رأي في الصحافة السعودية

كيف يراها معاليكم؟ ● الصحافة مرآة تعكس ما حولها ومنبر للتعبير من خلالها عن رسالة الوطن والمواطنين وصحافتنا السعودية بخير والحمد

اعلانات منافساست حكومية

11-4/1/9

السند ١٤-٨/٢/١٢

11-6/1/10

MAY/MAY

12-4/1/11 12008

مؤنج لجنة للنفسان الثلاثة ١١٠٠٨/٢/٢١ مؤثر لجنة للتقماد

12-4/2/5

لسالة الطفرة مجاح

اللية بلتبرية

طبع التقماد

بدارتميش رام ۱۰

غيارة العاود والشتريات

بىياد جدة السلاس

طبة الإسباح

مبعى الكاوة للطعة

لنخاة كوسطير الانصاون

كور الثاث

الطود والكالمان

ليارة للشغريات الركزية

لا أجد الوقت للقراءة مؤلفساتي 🖪 صدر لکم مؤخرا کتاب 

■ القراءة هل تمثل لكم شيئا مهما ؟ وهل تفرض النفاح ، فهل هناك نفسها بين مشاغلكم اصدارات سابقة قبله الكثيرة الاخرى ؟ مانوع وماهي ؟ القراءة التي تفضلونها ● لقد صدر عن مؤسسة والاوقات التي تزاولونها عبدالرحمن السديري

الخيرية ديوان القصائد القراءة ضرورة لتجديد وهو ديوان يضم مجموعة المعلمومات ويجب ان من قصائدنا .. ولقد جرى يمارسها كل انسان وانا شخصيا لا أجد مع الاسف تسجيل الديوان على اشرطة كاسيت وتم من الوقت ما يمكنني من تخصيص عوائد بيع القراءة الا يسيرا وفي الديوان وتسجيلاته لصالح اوقات مختلفة .

وقت للشعر 🖪 الشعر ماذا يعنى لكم ؟ واي المجالات تستهويكم فيه ؟

مؤسسة عبدالسحمن

السديري الخيرية .

● الشعـر تعبـير عن ما أعر ، وكل مجالاته النظيفة طبية . 🖪 كم يأخذ الشعر من

وقتك ؟ وهل هناك اوقات معينة للكتابة ؟ ● ليس هناك وقت يمكن ان يسمى وقتا للشعر أو كتابته الا اذا سلمنا بأن

هناك من ينظم الشعر كمهنة إو حرفة . ■ مأمدى رضاكم عن الصفحات الشعيية في الجرائد السعودية ؟ ● لست متابعًا لما ينشر

فيها بشكل يجعلني قادرا على ابداء الرأي . 🖪 هل هذاك بأن الابداء من بكتب الشبعر ؟

٠ نعم .

عدم استخدام العقل الخطا اللذي تغفره ؟ والذي لا تغفره ؟ ان غائر الخطأ والخطايا ربنا جات قدرته ونحن نعمل أونجتهد وهدفنا تحقيق المصلحة العامة ومصلحة القرد . الإشياء التي تزعجك ؟ ارى انسانا لا يستطيع استخدام عقله .

الرجل الناجح ■ ماذا عن وقت الفراغ

الكتاب معنا ونقوم بالرحلة

ونتعشى عند الصديق.

والحياة

أمنيتي لبلادي

ما أمنيتك المستقبلية

لنفسك ؟ لاهلت ؟

● اتمنى ان اوفق في خدمة

لىلدتك ؟ لىلدك ؟

علاقتي بأولادي تسودها المحبة والألفة في أعلى صورها

•• يزعجني ان ارس الإنسان لا يستطيع استخدام عقله

وكيف تقضيه ؟ ● الفراغ قليل واذا ما وجد فاقضيه بما يفيد . من هو الرجل الناجح من وجهة نظرك ؟

المشى يوميا

🖚 ما رايكم في شياب من وافق قوله عمله . اليوم وماهي اوجه لا خلاف في الرأي بيني الاختىلاف عن شبياب الامس ؟ وبين اولادي

🗷 هل يكون هناك خلاف • شيابنا اليوم هم رجال للرأى بينك وبين وعدة المستقبل وفيهم الخير اولادك؟ ومن يتنازل والبركة والخلاف بين شباب للاخر ؟ اليوم وشياب الامس ● لا يوجد ولله الحمد اختلاف الظروف والحياة والمنة وتسود بيننا المحبة وامل أن يستغل الشباب ما والألفة في أعلى صورها. توفر لهم من ظروف ■ هل كان لكم تدخل في وإمكانيات تساعدم على

اختيار تعليم او عمل العلم والمعرفة . على شكل رأى او توجيه

> الطفولة غرسة غضه ■ ماذا تعنى لك

اذا لزم .

الطفولة .. الامومة .. بالادي ومليكي بما يرضي الإسرة ؟ الله سبحانه واتمنى الطفولة غرسة غضة للجميع استمرار الامن صغيرة واجب علينا رعابتها والرخاء والاستقرار. وحمايتها لتنمو قوية سليمة 🖪 ماذا اخذت من صفات مثمرة وهذا لن يتأتى الا بوجود امومة تدرك السؤولية وتتحملها لتقوم الاسرة المتماسكة المتحاية لتكون خلية عاملة منتجة في

> والتعاون .. وهذا ما هو موجود ولله الحمد . ازاول رياضة المشى ■ هل لمعاليكم اهتمامات رياضية؟ وما النادي

> > الذي تشجعه ؟

مجتمع تسوده المحبة

● الرياضة ممارسات يجب ان يؤديها الانسان في كل مراحل حياته بما يلائم ظروفه الصحية والجسمية وانما اتمنى لو كل فرد يمارس الرياضة فهي وسيلة مساعدة لتوفير النشاط والصحة في الجسم ماذن الله اما انا فامارس رياضة المشي يوميا ما لم يعوقنى مشاغل عنها واتمنى لشبابنا التوفيق. 🖪 کتاب جدید تحبه .. رحلة قصيرة مع من تحب دعوة على عشاء من صديق عزيز بأيهما تبدأ ؟ ● الواقع انها جميعا

محبية ومفيدة فلناخذ



واخذ أولادي من صفاتي كل الصفات الموروثة والكتسية . 🖪 لکی تعیش صحیحا عليك بثلاث : رأس خال من الهموم، معدة غير ممتلئة بالطعام، ارجل

اخذت من صفات والدى

رأيكم ؟ ● قول طيب يساعد على

دافئة عند النوم، هذا

قول لطبيب صيني ما

والدك؟ وما الذي اخذه راحة وصحة الانسان . اولادك من صفاتك ؟ تشركذ لحاج عدالتدعل ضاوتشركاه المحاودة بحدة ماعسلان بوصوب رحلة رام

سيارات رائى ميسناء جيزان

14AV / 1- /W يصلة رقم 🕴

سويجيان سيالَتْ أَلَى ميسناء جدة P 19AV / 15 / 1A 19AV / 1- / 14 ولذيادة المعلقمات المرجو الانتصالب, وسيم البواحسر, شابع الملنف عبد العزيز . ص ب، ١٥٨ الأجددة ٢١٤٦٢ ـ برقي: زُينيرها ش تلكس ١٠٢٧- ١- وزاس مي - تليفون ٦٤٧٢٢٣٣ توميلة ٢٦٨/٢٦، ٢٦٣

> الوكيسلامن الساطن: عدوسسية عسد بشأن صىبه ۵۳ جيزان (اساى, تليفون ١٨٠ إ-١١١ ٢١٢ ٣ تنكر ١٠١٠ عدمان اسجى سيراتيا : عدمان جيزان

نشرت اليوم في عددها ٢٣٤٥. يوم الاربعاء ٢١/صفر ١٤٠٨هـ خبرا طريفا في صفحتها الاخبرة يعنوان وتخفيف الوزن له اضرار

ويهذه المناسبة اود ان اقدم لاسرة التحرير في هذه الجريدة اللهم والعتاب على نشر مثل هذا الخبر في صفحة بارزة هي الصفحة الأخبرة .

ان اتهم و اليوم ، بانها متورطة في حملة لتشويه نسائنا من خلال تشجيعهن على الاقراط ف تناول الطعام .. فنساؤنا لسن بحاجة الى مثل هذا التشجيع اذ ان الاقبال على « مالذ وطاب ۽ هواحدي القواعد الرئيسية التي لايمسع خرقها في مجتمعنا النسائي .

لكن الملفت للانتباء هو و الصبغة العلمية ، التي تم من خلالها تغطية المضوع .. فالخبر بيدأ هكذا : و اوضحت دراسة طبية جديدة ان استرداد الانسان لوزنه بعد تخفيفه لايجعل من عملية تخفيف الوزن مرة اخرى عملية صعبة فقط وانما ربما يسبب ذلك اضرارا صحية ء . طبعا مثل هذا الكلام العلمي الجميل الملغم بالفخامة العلمية يستطيع ان ، يلقم حجرا ، كل من تسول له نفسه تكذيب مسألة ان وتخفيف الوزن له اضرار

من هنا يجيء حرص المحرر على الاستعرار في الخبر بصيغة اخرى لاتقل افحاما عن المقدمة .. اذ يعضى قائلا: وقال الدكتور جور بلاك بورن وهو رئيس مختبر في مدرسة هارفارد الطبيـة درس

تأثيرات نظام لتخفيف الوزن يطلق

عليه و يو .. يو و وهو تخفيف الوزن

ثم اعادة ما فقد مرة أخرى .

ماذا قال الدكتور جوربلاك

بورن ؟ لاتعلم !! كل ما تعلمه هو أن

هذا العائم جاء من هارفارد فهل

المقصود هو استخدام ، هارفارد ،

هاسنلة اخرى !!

لا احد يستطيع ان ينكر مدى التطور الذي وصلت اليه جريدة

اليهم خصوصا في الاونة الاخيرة الا اننى في عدة ملاحظات على

اليوم الثقافي وعلى وجه التحديد زواية انت فقط أن هذه الزاوية

تتمتع بشعبية كبيرة من القراء لما تحتويه من لقاءات جيدة مع

شخصيات جيدة الا انتى لاحظت ان سنة وثلاثين سؤالا كثير جدا

بالنسبة للفائدة فهناك استلة لو استبعدت لكان افضل ولو أصبح

السنة والثلاثون سؤالا سنة اسئلة جيدة افضل من الكميات الهائلة

من الاسئلة والعبرة دائما بالكيف وليس بالكم ولنناقش هذه الاسئلة

سؤال غريب جدا فلا احد يختار الطريقة التي يموت بها ولو خير بين

ايضاً هذا السؤآل يحمل الكثير من البساطة فمن المعروف ان كل

شخص يفضل على الاقل الاسماء اللائقة اجتماعيا ، ومثل هذا

السؤال قد لايعطي أي فائدة للقاريء عندما يعرف أن الكاتب فلان

س: ما هي اللحظة التي قلت فيها لا ثم صفقت الباب وراءك؟

يريد السائل والغريب ايضا أن الكثير من الكتاب يصمت ولايجيب

عن هذا ألسؤال وهذا يعنى انه قد لايكون فهم معنى السؤال .

اسئلة تعتبر تقليدية وتكاد تكون عادية فمثل هذه الاسنلة يسألها

واخيرا لا انكر انّ هناك اسئلة فوق المتازة فلماذا لاتكون كل

الاسئلة على نفس المستوى وعلى نفس المنوال ، فمعروف أن

الشخصية التي يلتقي بها اليوم الثقافي شخصية غير عادية

وشخصية بارزة في المجتمع وتلك الاسئلة من المستحب استبعادها لما

تحتويه من جوانب سلبية على السائل والسنول والقاريء معا .

قرأت هذا السؤال اكثر من خمسين مرة ولم استطع تحديد ماذا

التي اتمنى استبعادها س: كيف تفضل موتك؟

ملايين الطرق لما اختار ان يموت ابدا .

س: الاسماء التي تفضلها ؟

س: ما هو اول كتاب قرآته ؟

س: ما هو أخر كتاب قرأته؟

الصديق الصديقه كي يكسر جدار الصعت .

يفضل اسم فلان

دراسه صبب جنیده ان ۱۰۲۸ رطل اسبوعیا للاسلیم ایم خلال الاسبوع الاول من التجرية الموضوع بنتائج مذهلة عن ١٤٠

> شخصا فقدوا ٢٥ رطلا من وزنهم خلال ۱۲ الی ۱۶ اسبوعا ثم استردوا وزنهم السابق.

ومما جاء في الخير هذا المقطم الطريف: وقال بلاك بورن أن الاشخاص السمان الذبن لهم بطون كبيرة معرضون للاصابة بارتفاع ضغط الدم والتصلب العصيدي وهو احد أمرأض القلب .. ،

المرض ؟ إنه والتصلب العصيدى ، باللمفارقة المضحكة فنحن تعرف ما هو د العصيد . . . وكيف تقبل نساؤنا المحترمات على

من محرر الصفحة الاخيرة . وبعد .. فانني اتوجه الى كل السمان وبالذات بنات حواء فاقول: ان تخفیف الوزن لیس له اضرار

من تسول له نقسه المعارضة باعتبار ان هارفارد هي مؤسسة علمية منا وعند هذه النقطة « ينقطع » لايغشاها الباطل من خلفها أو من بين يديها ؟ لا اريد ان ابالغ .. فقد تكون

المسألة مجرد سهو من المحرر الذي نسى ان يضيف بقية الخبر.

هل سمعتم بالضبط اسم

· المرأة السمينية .. والتصلب العصيدي كمصفحة مخيفة وكفيلة باقناع كل التهامه بشغف جنوني . اذن كيف ينسجم العنوان مع محتوى الثبر ؟؟ هذا ما تريد فهمه

ومع ذلك فنحن نخرج من صحية ولابطيخ .. وان الافراط

اعمالك قليلة وجدا و . بالطعام لایؤدی فقط الی و التصلب الكم بقدر ما يهمني النوع ، العصيدي ، بل والى الزواج من امرأة اخرى .. اجل امرأة اخرى

نحيقة ورشيقة وغير مصابة

بالتصلب العصيدي !! اتور الخالدى

اعيش من اجله، ومتى ما عرفت بان هذا العمل يخدم مكانتي الفنية ويرضى جمهوري العزيز ، وله ابعاد اجتماعية وانسانية فانى اقدم عليه دون ادنى تردد، واعتقد انك و والكلام مازال للفنان ، من خلال هذا عرفت سبب ظهورى القليل وسبب كون اعسالي

الى هنا وانتهى كلام الفنان المحترم وهو كلام وبدون ادنى شك في قمة الروعة والمثالية والتفائي في خدمة الفن العربي . ولكن السؤال الذي لابد من طرحه : من هم الفنانون الذين

توفيق الفايز ـ الخبر

يطلون علينا في كل ليلة من خلال

ذلك الزخم الهائل من

المسلسلات والاقلام الرديئة

اللهم الا النزر اليسير منها،

أعود واقول من هم هؤلاء

الفنانون الذبن يقدمون لنا الكثير

والكثير من الاعمال التي لاتمت

للمثالية بصلة ولاتخدم ألفن ولا

يرضى عنها المشاهد .. مرة ثانية

من هم هؤلاء الفنانون إهم من

قرأنا مقابلاتهم وعرفنا متلهم ،

أم أنهم القنانون من كوكب أخر

لم يسبق ان اجرينا معهم

مقابلات .. ريما . .

ما اكثر المقابلات الفنية التي تجريها الصحف والمجلات

وغيرها من وسائل الاعلام بين

الحين والآخر مع الكثير من

الممثلين والممثلات وبالطبع فان هذه المقابلات تختلف من فنان

وأخر حسب طبيعة وميول واهداف هذا الفنان او تلك

الفنانة الا أن هنالك أمرا وأحدا

يكاد ان يكون قاسما مشتركا في

هذه المقابلات وهذا الامر متفق

عليه من قبل هؤلاء القول ودون

ادنى خلاف ويكمن هذا الامر

عندما يوجه السؤال التالي الي

أى منهم ، ما السبب في كون

ويكون الجواب موبالاجماع،

: انا ، فنان ملتزم ولايهمني

فيعد الاطلاع على النص اعرف

فيما اذا كان هددا العمل

يناسبني ويرفع مستواي الفني

ويعزز مكانتي الفنية لدى

جمهـوري ، الحبيب ، الذي

اطلعت على العدد رقم ١٩٥٥ بتاريخ ١٤٠٨/١/١٢هـ في صفحة تقارير عن طالب قطري يقيم معرضا للتعريف ببلاده في كندا وقد أثار هذا التقرير بعض ذكرياتي التي اود أن أشرك بها القراء حيث اننى احد ابناء الاردن المقيمين والمولودين في المملكة وقد انهيت دراستي الثانوية في المملكة ثم اكملت تعليمي الجامعي في الاردن وفي اول سنة دراسية تم الاستعداد لعمل معرض سنوي للكتاب وبعض من نباتات الزينة واعمال يدوية وحفلات موسيقية وقد قمت بالاتصال بادارة الكلية وابديت رغبتي في المشاركة وكان نوع المشاركة أن أقوم بالاتصال بالسفارة السعودية الموجودة بعمان وطلبت منهم المساعدة لاعداد المعرض وفعلا تم تقديم المعرض بصورته الاولى حيث تم عرض النواحي المختلفة لاوجه الحركة في المملكة وعند عرض الفكرة على الادارة كان يوجد هناك طلبة من العراق ودول مختلفة وتم استدعاؤهم وطلبت منهم المساعدة لعمل أجنحة لكل دولة .

وبكل فخر اقولها أن المعرض نجح تماما وكان محل أعجاب الجميع الذين تساطوا هل يوجد حقاً كل هذا التطور في الملكة وبالطبع تكون الاجابة نعم وتم تكريمي من ادارة الكلية ومن امين العاصعة عمان ومنحنى درع امانة العاصمة .

ميلة سترازن

ونجوة صراوه

ميتة هوة انتر

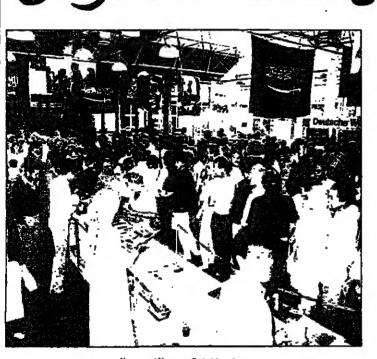
لحريق وحيزة ترقبة

تعز معوقات وعمر

لغيرية تعفة تجونزت

رام للخشة

سهيل محمد جمعة ـ تيوك



معرض المعلكة بين الامس واليوم

لغر موتد فكفيم فعروس مائز نقبه للعروض

18-4/7/7-

11-4'E V

شعبة تشخريان طليبرية

مرتد فقح المائريف الخار القصيف للطاود وبوى

### وعادت الى قواعدها عالة

ولا تكلف لكثر من الاختيار.

نعم وييقى الحلم مشروعا مهما

فعندما يفقد الإنسان كل ماعنده يبقى اهم الاشياء التى تكون

عادل احمد صادق ـ صفوى

والسلام والخيز.

• محمد العلى

وتشبع ذهنه وقلبه وتجرى دمه ا

فمهما كان الانسان جائعا للخبز

والثقافة فانه يبقى يحلم بقطعة خبز

ويحلم بقراءة قصيدة هارية من

ادغال أفريقيا أو هاربة من غابات

أسيا الكثيفة . يبقى الطفل يحلم

والشاب يحلم والمراة تحلم،

وبالحلم يبني الانسان جسورا بينه

ويين نفسه وبينه وبين السعادة

هدأ هو الحلم .

٥٢/٦/٧٠) السعدد ١٠٠١ بعض المعلومات التي ليس لها مسحة وذلك تحت عنوان ( معهد الاحساء العلمي بين الامس واليوم ، حيث ذكر الاخ عبدالله العويد (كاتب بالاحساء انشيء في عام

ورد في جريدة اليوم ( الاثنين

القال) أن المعهد العلمي

١٣٤٧هـ بينما المعهد لم ينشأ

### الا في عام ١٢٧٤هـ. كذلك ذكر أن الشيخ محمد العمير من اقدم هيئة التدريس بالمعهد وله خدمة في حدود ٤٠ سنة بينما نحن نعرف أن الشيخ

الأن ٢٠ سنة . ايضا ذكر ان الشيخ احمد السلمي يعمل قاضيا بمحكمة الاحساء التي هي الآن في الهفوف والصواب أن الشيخ السلمى كاتب عدل ني مدينة الجفر ، والمسجد الذي يؤم للصلين فيه اسمه (جامع

ابن عمير لم تصل خدمته حتى

مسجد او جامع الدواسر ، ولعل الاخ عبدالله لم يقرأ اللوحة وما اكبرها . هذه مجرد ملاحظات عابرة

محمد بن عبدالوهاب) وليس

حتى بنتبه لها من سوف يكتب عن تاريخ هذه المنطقة العريقة ومعذرة من الاخ العويد .

زيد الغشام \_ الهفوف

## تعليقا او ملاحظة او لفتة على ما

جاء في كلمات الاديب محمد العلى المائية يتاريخ ٦/صفر ١٤٠٨هـ لا ادرى ماذا استطيع تسميتها فسمها انت ماشئت فالاسماء كثيرة لاول مرة ومنذ زمن ليس بالقصير وانا أحاول قراءة شيء مفهوم لكاتبنا وادبينا الكبير وأبو عادل ، واخيرا تحققت هذه الامنية التي طالما خابت على ابواب الجريدة الخَلْفية في كل تطرقها طالبة شيئا من القهم والموضوعية ، وهذا ليس ذما في اسلوب الكاتب ابدا ولكن واقعى كقاريء بيحث عن الكلام البسيط والواضح والبعيد عن الاعماق مهما كانت الكلمات مائية وتستطيع العوم الى قاع المحيطات. انا شخمىيا يا اديينا المحترم ازف لك تحياتي واهنأ نفسي بهذه

المناسبة لان امنيتي تحققت وقرأت اك كلاما مفهوما .

رومانسياء فما احلى الجلم

### معلومات ليس لها صحة

محمد على العمودي ـ الدُمام

الى الاستاذ عبد المجيد المزهير في العدد رقم ٢٩٢ من حريدة اليوم العزيزة رسمت كاريكاتيراً بموهبتك المعروفة والذي لايستطيع ان ينكرها احد رسمت كاريكاتيرا يتمثل في أن المرأة دائيا وراء الموضات والاشباء الجديدة وهذا شيء لاغبار عليه ولاريب اما انك تصور رسها بامرأة على فراش الموت وتنصح زوجها وفجأة تصدمنا بقولك و لاتنسى تجيب فستاني من الحياط، الى اي حد وصل بك الاستهزاء بالرَّأة حتى وصلت

مرتبة الموضة وهي على مفارش الموت . اعتقد أن ذلك لا يليق بك وخاصة أننا عرفناك بالكاريكاتير الجيد والابداع الجديد المعبر عن الواقع بينها هذه الرسمة الاتدخل ابدأ منطق العقل .

ارجو منك ياعزيزي ابوزهير عدم الغضب او الشعور بشيء من الصيق لان هذه الرسالة مضمونها النصيحة فقط لاغير وثق تماما اننا معك دائيا في رسوماتك وابداعاتك .

اخوك \_ عندالعزيز ثابت البخاري

### ودوعه للرباهر تساعة ١٠ مساح يعل منرس طنته تني فه ار پکور مصنها ۾ SA-AIT TO غبد اللغزيات Tark to a septi :4sr-11/71 Mehr: نلجزي وترميم لحرى 1930 11 TT jugi

متل ٻيج ڪوللٽڙ

شعية المشريات ملعبرية

**العادة** الموارات

...

...

وتشعيد لميزات لليرية دوج ومستوى الإعمل للطنوبة لياة النفية تنفية M+4.7.14 فيارة للناهسان نعي نظلة زرعية 15-47/14 ومضفان وجيوهان . . . ••• 12-17/14 سحة نورع ... 15-47-14 ... Ac 24 4.0 معنعة حياه ومجاري ضم الشتريت 19:5.7/77 See. 5 ضم النظريات نطح للعري كالامة طوليكا للبية بريدة 15.4 T'T' Care المر وتعرضا ومكافعة فيارة الشنريان لدارة للشريان صى رقد XX منتي وقد ۲۹ بجلعة تك عيلتزيز وكلية لتربية بثليثة تنهز عنية عو ويارة الراعة وتنياه سر وظنه عزّل عرّ ويحبثن شرن وضعلتها مع نغيث عاربة ( ترويه وتبرسطة مولا سه سرر وشيخة 12-5 2 to mil بارة النخور للكية HALL'TE DANS ري وغزتر عوي وارض وضطرنمان عمذره هائل الساطة ١٠ بوم فند سور مع : الله 100 18-412-16 3-4 14 -4 . 5 - 10 and ونتب جلو الشية Heart, or all the صو الناصان بازمارة قسم التاقصان بالمارة مثووع عثله مئر ماف طلبانحود العرجة . 12 معتر غج مطلة تقربان والزة سطة الذيان شعم ومجلة شدر فارة انتو المثنو HAT SHEET غدة الني السمر متى للنعيد بالرباش تسفي تونقي تواد مكارمان منى التعنية بالرباس كب هند خات الزمعة غثلة تنونره السن 11 \$ 15-4 تعله للتقربان والعاود شعبة اللطوبات والطود تعصل العباثة محله 194V; 17 a jalyti هذه العلام 12-8/2:17 520 الكذب الهنسي اعا تناة العرب عبط ليود الرور لحن بديس سطة مسا لبلته مثلة السعاران نعيد حوضر ضد الشنربان

\*\*\*\*\* المسجد في اليمن قام بدور التعليم. ولايزال

مجالس العلم في المساجد يحضرها الرؤساء والامراء والاعيان

من اهم المساجد في اليمن: الجامع الكبير ومسجد العلمي

الساجد المدرسية والتي تحض على

الاهتمام بالمحرومين والضعفاء تجد

انها كانت تولى عناية خاصة لتعليم

نسبة من الايتام مجانا وفي بعض

المناطق كان يتولى اهل المنطقة

المحيطة بالمدرسة توقح الطعام

للطلاب حيث كان يخصص لكل

طالب بيت يأخذ منه نصبيه من

الخبز واحيانا الادام. وشعورا من

العلماء بواجبهم في نشر التعليم بين

الناس كان الكثير منهم يتطوعون

للتدريس من قبل انفسهم ومن غير

ان يطلبوا او يأخذوا عائدا ماديا

نظير قيامهم بالتدريس بينما وفرت

الاوقاف مصدرا طبيا لاعاشة

المحتاجين من العلماء نظير تقرغهم

للتدريس وفي المدارس المسجدية

التي قامت او اقامتها الدولة

الرسولية كانت الدولة تصرف

للمعلمين مستحقاتهم السنوية بما

فيها شهور الاجازة التي كانت لا

تقل عن شهرين. وكان التدريس يتم

أ \_ كان الشيخ يقرأ الدرس ثم

يشرحه للطلبة شرحا وأفيا وفي

اليوم التالي كان يطلب من طلابه

ملخص الدرس السابق والذي كأن

ب \_ كان الشيخ يكلف احد

المعلم: ويتولى تعليم القرآن

المدرس: ويتولى تدريس العلوم

الأخرى. وكان يخصص لكل علم

من علوم الفقه والخديث والتقسير

واللغة. الى أخره مدرس خاص به.

المعد : وكانت مهمته هي تقريبا

نفس مهمة المعيد في الجامعات

الحديثة حيث كان يقرأ عليه الطلبة

ويبحثون معه ويبحث معهم توطئة

للمدرس واستبانة لما يقوم في

نقوسهم وتحريرا لصورة المسائل

المقرىء: وكان يتولى تعليم

القراءات السبع علما ونطقا. وبينما

كأنت بعض المساجد تملك مكتبات

توفر الكتب اللازمة للطلاب عن

طريق الاعارة كان على الطالب

احيانا أن ينسخ الكتاب المقرر اثناء

دراسته له فاذا ما انتهى من

دراسته يكون قد امتلك نسخة من

الكتاب واحياتا كان الشيخ يملي على

طلابه الدرس. ولم تكن مجالس

العلم خاصة يعامة الناس والعلماء

فقط وانما كأن يحضرها احيانا

الامراء والاعيان والرؤساء.

وتصويرها.

الكريم للصغار تلقيننا وخطأ وحفظا.

الطلاب بالقراءة يصوت مسموع

ويتولى هو الشرح والايضاح.

باحدى طريقين :

يسمى بالضابط.

do il inolito

عن أبي سعيد رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: استكثروا من الباقيات الصالحات. قبل وماهن يارسول الله ؟ قال : التكبير، والتهليل، والتسبيح، والحمد قه، ولاحول ولا قوة الإ بالله ٠٠ رواه النسائي واحمد وغيرهما.

وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « لقيت ابراهيم عليه السلام ليلة أسري بي فقال يامحمد: اقرىء امتك منى السلام، واخبرهم ان الجنة طيبة التربة عذبة الماء، وانها قيعان \_ اي اماكن مستوية واسعة مستعدة للغرس \_ وان غراسها سبحان الله والحمد لله ولا إله الا الله والله اكبر ه. رواه الترمذي والطبراني بزيادة (ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم). ■ وروى الحاكم باسناده عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : من قال: سبحان الله والحمد لله ولا أله إلا الله والله اكبر، ولا حول ولا قوة الا بالله العلى المعظيم، قال تعالى : اسلم عبدي واستسلم،

ان المتأمل في حال ابنائنا وبناتنا الافلام والمسلسلات على شكل قصة

ومن هنا ندرك ان الغضب هو انفعالات ضارة بالانسان ودواؤه جاء به الرسول الاعظم من اربعة عشرة قرنا من الزمان فلينتبه

صالح مبارك العنيران

# قال المزني سمعت الشافعي يقول:

### ومن كتب الحديث قويت حجته ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه .

### استكثر من الباقيات الصالحات

روى ابن ابي الدنيا ـ ان جبريل نزل على يعقوب عليهما الصلاة والسلام فشكا آليه ماهو فيه. فقال : الا اعلمك دعاء أذا دعوت به فرج الله عنك ؟ قل : م يامن لا يعلم كيف هو الا هو. ويامن لا يبلغ قدرته غيره، فرج عني. فاتاه البشير.

### حال ابنائنا وبناتنا

خائنة الاعين وما تخفى الصدور)

نسوا القبر وعذابه وضمته نسوا

سؤال منكر ونكير نسوا يوم القيامة

واهوالها ونسوا دنو الشمس من

الرؤوس نسوا عندما تشهد

الاعضاء عليهم كما قال تعالى (ويوم

يحشر اعداء الله الى النار فهم

يوزعون حتى اذا ماجاعوها شهد

علبهم سمعهم وايصارهم وجلودهم

بما كانوا يعملون، وقالوا لجلودهم

لم شهدتم علينا قالوا انطقنا الله

الذي انطق كل شيء وهو خلقكم اول

مرة واليه ترجعون، وما كنتم

تستترون ان یشهد علیکم سمعکم

ولا ابصاركم ولا جلودكم وأكن

ظننتم أن أنه لا يعلم كثيرا مما

تعلمون. وذلك ظنكم الذي ظننتم

بربكم ارداكم فاصبحتم من

الخاسرين، فأن يصبروا فالنار

مثوى لهم وان يستعتبوا فماهم من

المعتبين). واخيرا نسال الله الذي

بيده ملكوت كل شيء أن يهدي ضال

المسلمين وان يهدى شباب الاسلام

ونساء المسلمين ونساله أن يحبب

اليهم الايمان ويزينه في قلوبهم

ويكره اليهم الكفر والفسوق

والعصيان ويجعلهم من الراشدين

نجمد الله حمد الحامدين

ونسبحه ونقدسه على ألاثه ونعمه

التي لا تعد ولا تمصى ونتضرع اليه

بالدعاء وان يأخذ بأيدينا الى طريق

الرشاد ويجنبنا طريق الغواية،

ونسالك ياش ان لا تزغ قلوبنا بعد

اذ هديننا وهب لنا من لدنك رحمة

انك انت الوهاب، ووفقنا أن نحمدك

ونشكرك على ما تفضلت به علينا من

نعم، ونحن يارب لا ننكر ما اسبغت

به علينا ولا ننسي ما يتطلب منا

حيالها لكن شغلتنا الدنيا بزخرفها

وزينتها عن ذكرك والثناء عليك

فاليك نتوجه واليك نلجة ونهرب من

هذه الدنيا الدنية المتقلبة باهلها

حالا بعد حال فالمغرور من غرثه

والشقى من فتنته، فنتطلع الى

حودك وكرمك وفضلك الذي لا يحد

لنلتحق بركب السعداء القائزين.

رينا اننا نعلم انه اذا اسدى لنا

أشخص معروفا فاننا سنقابله

خالد البريك

انه نعم المولى ونعم النصير.

من رسائل

على هذه الحالة.. حالة الضياع وحالة الفراغ الروحي نسوا خالقهم يرى العجب العجاب يرى انهم لاهم ورازقهم والمطلع على سرائرهم وما لهم الا الدنيا وتلبية رغباتهم تكنه انفسهم كما قال تعالى (يعلم وشهواتهم الدنيوية فابناؤنا وبناتنا ضائعون تائهون الا من رحم الله. قلوبهم خالية من ذكر الله والصلاة والسلام على رسول انته مملوءة يسماع مزامع الشيطان الاوهي الاغانى الخليعة التي جعلت الناس ينسون الله. وكذلك قلوبهم مملوءة بمشاهدة الافلام الخليعة والمسلسلات الهابطة والتي لا هم للمروجين لها الا انهم يأتون بتلك حب فذاك يحب تلك المرأة وبالعكس وييدأ الفيلم والمسلسل على تلك الطريقة حتى النهاية ويذلك يتعلم ابناؤنا ويناتنا من تلك الافلام والمسلسلات فقدان الحياء وفقدان المروءة ويستهرون الليل بمشاهدة تلك الاقلام والمطمعلات الى سأعات متأخرة ثم بعد ذلك نوم حتى طلوع الشمس فلا صلاة ولا عبادة ولا ذكر ولا طاعة وهذا الشيء يحصل في العطلة الصيفية اما في غير العطلة فالوضع لا يتغير كذلك اللهم الا الذهاب الى المدرسة كسالى غير مبالين بالعلم الا من رحم الله. فالى متى ييقى ابناؤنا وبناتنا

> من المعروف ان الفضي من الشيطان، وكونه يشكل خطرا كبيرا، على الانسان فباستطاعتك ان تعالج الغضب بالوضوء أو الغسل كما يعالج بتغيير الوضع الذي يكون عليه الغاضب حين يغضب، بان يقعد اذا كان قائما او يضطجع المهم يغير الحالة التي هو عليها. وان يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم، وقد ثبت عمليا نفع هذا العلاج واثره الطيب المبارك فقد قال عليه السلام ء ان الغضب من الشيطان، وأن الشيطان خلق من النار، وانما تطفأ النار بالماء، فاذا غضب احدكم فليتوضأ ه. رواه ابو

وقال عليه السلام : • اذا غضب احدكم وهو قائم فليجلس، فان ذهب عنه الغضب، والا فليضطجع ٠٠. رواه ابو داود وابن حبان في

المفتونون وليحاولوا دراسة دينهم،

# الذورالست اربينى للمست اجد في البيمن

### انشرعتاى الحسياة العامت إيجابيا تعا \_ مراسل اليوم \_ عبدالسلام

كان هذا اللقاء الهام لمندوب اليوم مع نائب وزير الاوقاف والارشاد اليعنى عبدالمك منصور عن الدور التاريخي للمساجد في اليمن.. فالساجد في اليعن لم يقتصر دورها على الصلاة فقطه وائما حافظت بفضل الله تعالى على المقهوم الشمولي للاسلام.. ومن خلال هذا اللقاء سنترك لك المجال عزيزي القارىء كى تلقى نظرة على المساجد في اليمن مع نائب وزير

الاوقاف اليمني: لكى يدرك المرء اهمية الدور التاريخي للمساجد في اليمن لابد له من أن يتذكر أن من مميزات اليمن انها ظلت تحافظ على المفهوم الشمولي للاسلام فقد كان الاسلام دائما هو المحور الرئيسي الذي تدور حوله حياة الفرد ونشاطات الجماعة وتقوم باسمه الحكومات وتستعد منه شرعيتها وقوتها. وقد أنعكس هذا المقهوم الشمولي للاسلام عند اليمنيين على مفهومهم لمهام المساجد ودورها في الحياة. فلم يحصروا دور المسجد في كونه مكانا لاداء شعيرة الصلاة فقط وانما اتخذوا منه مركزا لمعظم نشاطاتهم ولقد قامت المساجد بمهام عظيمة وقدمت للمجتمع اليمنى عبر تاريخه الطويل خدمات جليلة أم تكن لتتوافر له في غياب المساجد او لو ان المسجد اقتمر دورها على أن يكون مكانا للصلاة فقط. ولالقاء الضوء على الدور التاريخي للمساجد اليمنية راينا ان نستضيف عبداللك منصور نائب وزير الاوقاف والارشاد عضو لجنة الحوار الوطنى وعضو اللجنة الدائعة للمؤتمر الشعبى وعضو اللجنة العليا لانتخابات المجالس المطية

واستاد بمعهد الميثاق الوطني. في البداية أرحب بكم أجمل ترحيب واشكركم على هذا اللقاء وبالنسبة لدور المساجد فليس من اليسير ان نحيط هنا بكل الادوار التي قامت بها المساجد في اليمن ولذلَّك فسنكتفى بالحديث عن بعض الادوار التي مقوم بها المساجد الى جانب وظيفتها الاساسية كمكان لاداء شعيرة الصلاة والتربية الروحية فهل يمكن ان تعطينا فكرة

اولا : الدور التعليمي والثقافي : يكفى لتقدير اهمية الدور التعليمي الذي كانت تقوم به مساجد اليمن التذكير بان المدارس التعليمية المديئة لم تدخل بلادنا الا في وقت قريب ومع ذلك قانه من الثابت تاريخيا ان كانت منالك دائما نسبة من السكان يعرفون القراءة والكتابة حتى قبل دخول المدارس الحديثة وطبقا لاحصاءعام ١٩٧٥ فان الاميين من الذكور كانت نسبتهم

١٥٪ من مجموع الذكور. ولا يمكن الادعاء بان النسبة بالمسجد او مبنية بجواره كما ظهرت مركز الدعوة بالاحساء الباقية قد تعلمت كلها في المدارس

تستوجب منا الشكر لان الله من

علينا ووفقتا الى ان يتفره لساننا

بشكره وتهتف جوارحنا بحمده

فنعمه لا تعد ولا تحصى واي

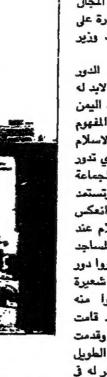
شكر مهما كان، لا يبلغ نعمة واحدة

تفضل بها علينا خالقنا فالسنتنا

مهما لهجت ليل نهار يحمد الله فانها

عاجزة بل في اشد حالات العجر...

فكيف سنبلغ حمده وشكره؟



● المسلمون اليمنيون في احد بيوت اش ●

الحديثة والتي لم تنتشر في بلادنا بعد وحيث أن المسلجد وملحقاتها (كالمعلامة) كانت هي التي تتولى تطيم المواطنين مبادىء القراءة والكتابة فانه لامناص من الاعتراف بفضل المساجد في تعليم الكثير منا بمبادىء القراءة والكتابة. وكانت المساجد تعتمد في توفير

ادوات تعليم القراءة والكتابة على

المواد المحلية البدائية حيث كالأت هذه الادوات تتكون من الواح من خشب تطلى بالجير وقلم بيرى بالسكين من اليراع وحبر يصنع من دخان المصابيح وبيدو أن هذه في اليمن هجرة سناع وهجرة القفلة المواد البسيطة كانت كافية لان وهجرة الصيد وهجرة القار وهجرة يتمرس بها البعض على فن الخط حتى بيرعوا فيه فقد اثر مثلا عن فقهاء ال دغيش اشتهارهم بالكتابة وحسن الخط كما اثر عن الفقيه الحسين بن احمد زيادة انه كان يقرأ ما يكتبه الكاتب بمجرد حركة القلم في يد الكاتب ولم يقتصر دور المساجد على تعليم مبادىء القراءة والكتابة وتحفيظ القرأن لطلابها وانما كانت تفقههم وتتقفهم بثقافة اسلامية واسعة في علوم القرآن والحديث واصول الفقه والتوحيد والسيرة والتفسير كما كانت تدرس مواد اخرى كعلوم اللغة والفلك والحساب والمنطق. وكان التعليم والتدريس في بادىء الامر يتمان في نفس مبانى المسجد او المباني الملحقة بها أو المجاورة لها وهكذا

اظهرت المعلامة والهجرة اما ملحقة

المدارس المسجدية التي كانت عبارة

عن مساجد ضخمة ذات طوابق تضم فصولا للتدريس ونزلا مجانية لسكن الطلاب والمعلمين والعمال القائمين على خدمة المسجد والمدرسة وذلك في الدول اليمنية التي اهتمت بهذا الجانب ومن اهم المساجد التى كانت تقام فيها حلقات التعليم والتدريس في

صنعاء: الجامع الكبير وجامع الروضة ومسجد الفليحي ومسجد خضير ومسجد غزل الباشا ومسجد الزمر ومسجد العلمي ومسجد الوشلى. ومن الهجر التي اشتهرت بيت السيد وهجرة ابر. اما المدارس

فقد انتشرت واشتهرت بها مدن كثيرة حتى اننا نجد ان مدينة واحدة مثل تعز شهدت اكثر من عشرين مدرسة مسجدية بينما ضمت زبيد ما يقارب الخمسين مدرسة مسجدية وشهدت المدارس

في ذلك العصر التخصص العلمي لاول مرة. ومن الجدير بالاشادة ان هذه المؤسسات التعليمية التي ضمتها الساجد (المعلامة والهجرة والمدرسة) لم تكن تلزم الطلاب بواجبات مالية يتوقف عليها قبول الطالب او رفضه وانما كانت تيسر التعليم للراغبين باقل تكلفة ممكنة يل ان بعض هذه المؤسسات كانت تتكفل باسكان عدد من الطلاب واعاشتهم مجانا اثناء سنواتهم الدراسية وانطلاقا من المروح

الاسلامية التي قامت عليها هذه

وردت ألى الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الاسئلة التالية:

### حكم الجلف يغير الله

■ ماحكم الحلف يغير الله. هل هو شرك او لا ؟ \_الحلف بغير الله من ملك او نبي او محلوق مامن المخلوات محرم لما ثبت عن ابن عمرورضي الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ادرك عمر بن الخطاب في ركب وعمر يحلف بابيه فناداهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والا أن الله عز وجل ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم فمن كان حالفا فليحلف بالله أو ليصمت ». وفي رواية اخرى عته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من كان حالفا فلا يحلف الا بالله ،، وكانت قريش تحلف بآبائها فقال : ﴿ لَا تَحْلَقُوا بِآبَائُكُم ، رواهما مسلم وغيره، قنهي النبي - صلى الله عليه وسلم، عن الحلف بغير الله، والاصل في النبي التحريم، بل ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه سماه شركا، روى عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال و من حلف بغير الله فقد كفر أو أسرك ، رواه الترمذي وحسنه وصنححه الحاكم وقد حمل العلياء ذلك على الشرك الاصغر، وقالوا أنه كفر دون الكفر الاكبر المخرج من الملة والعياذ بالله فهو من اكبر الكبائر ولهذا قال ابن مسعود رضي الله عنه : لان احلف بالله كاذبا احب الى من ان احلف بغيره صادقا، ويؤيد ذلك ما رواه ابو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من حلف منكم فقال في حلفه باللات قليقل: لا اله الا الله ومن قال لاخيه : تعال اقامرك فليتصلق ع. رواه مسلم وغيره، فامر صلى الله عليه وسلم من حلف من المسلمين باللات ان يقول بعد ذلك : لا اله الا الله لمنافاة الحلف بغير الله كمال التوحيد الواجب وذلك لما فيه من اعظام غير الله بماهو مختص بالله وهو الحلف به وما ورد في بعض . فهو قبل النهي عن الاحاديث من الحلف بالآباء ذلك جريا على ما كان معتادا في قريش في الجاهلية.

حكم لبس الباروكة للزوج ■ ماحكم لبس المرأة ما يسمى بالباروكة لتتزين بها لزوجها؟ ـ ينبغي لكل من الزوجين ان يتجمل للاخر بما يحببه فيه ويقوي العلاقة بينهما، لكن في حدود ما اباحته شريعة الاسلام دون ما حرمته، وأبس ما يسمى بالباروكة بدأ في غير المسلمات، واشتهرن بلبسه والتزين به حتى صار من سيمتهن، فلبس الرأة السلمة اياها وتزينها بها ولو لزوجها فيه تشبه بالكافرات وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك بقوله : 3 من تشبه بقوم فهو منهم ، ولانه في حكم وصل الشعر بل اشد منه وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك ولعن قاعله.

### لا يجوز للمرأة حلق رأسها ■ ماحكم حلق المرأة رأسها وحواجبها ؟

ـ لا يجوز للمرأة ان تحلق رأسها الا من ضرورة لما روى الترمذي والنسائي عن على رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن تحلق المرأة رأسها. ولما رواه الخلال باسناده عن قتادة عن عكرمة قال : نبي النبي صلى الله عليه وسلم ان تحلق المرأة رأسها ٤. وقال الحُسن : هي مُثَلَّة ، وقال الاثرم : سمعت ابا عبدالله يسأل عن المرأة تعجز عن شعرها وعن معالجته، أتأخذ على حديث ميمونة، قال: ﴿ لَايَ شَيْءَ تَأْخَذُهُ } قيل له : لا تقدر على الدهن وما يصلحه، وتقع فيه الدواب، قال: أن كان لضرورة فارجو الا يكون به بأس .

اما قص شعر الحواجب او تحديده بقص جوانبه او حلقه او نتفه للزيئة كما يفعله بعض النساء اليوم فحرام لما فيه من تغيير خلق الله، ومتابعة الشيطان في تغريره بالانسان وامره بتغيير خلق الله، قال الله تعالى : 3 ومن يشرك بالله فقد ضل ضلالا بعيدًا، أن يدعون من دونه الا اناثا، وإن يدعون الإ شيطانا مريدا، لعنه الله، وقال : لأتخذن من عبادك نصيبا مفروضاء ولاضلنهم ولامنينهم ولأمرنهم فليبتكن اذان الانعام ولامونهم فليغيّر نّ خلق الله ومن يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرانا مبيئا r. وفي الصحيح عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : و لعن الله الواشمات والمستوشمات والنامصات والمتنمصات والمتفلجات المغيرات لخلق الله لم ثم قال : الا ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في كتاب الله عز وجل يعني قوله تعالى : ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتُهُوا ﴾ . وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم.

### إن ذكى قهو حلال ■ ما حكم اكل الثور اذا قتل بقطع النخاع وانتشار المخ قبل قتله

بسكين هل يحل او هو في حكم الميتة ؟ . هذا السؤال فيه اجمال فان كان الثور ونحوه قد دق عنقه ورأسه حتى انقطع نخاعه وانتشر المخ ومات قبل ان يذكى فانه والحال ما ذكر في حكم الميتة لكونه لم يذبح الذبح الشرعي اما أن ذكى التذكية الشرعية بعد ان عمل به ما ذكر قبل ان عوت فانه بذلك يكون حلالا لقول الله عز وجل بعد ذكر المنخنقة والموقونة وما بعدهما . . ١ الاما ذُكيتم ، مع العلم بانه لا يجوز للمسلم ان يضرب الحيوان قبل الذبح بضرب الرأس او العنق اوغيرها بقصد سقوط الحيوان والمقدرة على ذبجه ويمكن أن يستعان على ذبحه يغير هذا العمل المنكر بتقييله بالحبال ونحوها حتى يتمكن الذابح من ذبحه وبالله التوفيق.

ملحكم ترك الزوجة لمدة طويلة السؤال : ماهو الجواب شرعا وحقا فيمن ترك زوجته سنة او اكثر من ذلك، للعمل في تزويد عيقه بعا يكفيهم لعيشتهم مع العلم أن هناك اخرين ليس غيابهم لَذَلَكَ فَقُط بِلِّ بِيثُونَ بِهِ قَصُورا ويشترون حقلات وما اشبه ذلك من زينة الحياة الدنيا، ولاشك ان هذا الغياب الطويل مما مؤدي الى الزنا اما من الرجل واما من المراة نسال الله الهداية والتوفيق؟

الجسواب: اذا تراضى الزوجان على الغبية، طويلة كانت ام قصيرة - مع العقاف قلا خرج عليها - وإن خاف احدهما على نفسه من الغية \_ مم الحاجة اليها لكسب العيش - طلب من صاحبه حقه، بما يحقق الاجتماع، عافظة على العرض وتحقيقاً للعقة وتحصين الفروج، فإذ أن رفع المحتاج امره إلى القاضي ليحكم بينها عَا شَرِعِ الله ، عَلَمَا بانه ليسَ بِلازِم ان يقع في الزنا من ليسَ معه زوجته او من ليس --معها روجها ولو طالت المدة ..

### وشغلنى عن ذكر مجامدك ترادف عوائدك. وهذا مقام من اعترف قيس من نور الأيمان بسبوغ النعماء، وقابلها بالتقصير، وشهد على تفسه

بالشكر اذا كان صنيعه ذا قيمة الخير وننفق من اموالنا فيما يعود عظيمة تعود علينا، فكيف بنا امام علينا وعلى المجتمع بالنفع وذلك أن رب الوجود بديع السموات والارض يكون الا بالطرق الشرعية وعلينا ان الذي اوجدنا من عدم وتفضل علينا لا ننسى ان هناك فقراء ومعوزين في بالتقويم الحسن فخلقنا في اجمل حاجة ماسة للعون فنبادر صورة وفضلنا على كثيرممن خلق وانعم علينا بالعقل الراجح وهدانا رما احوجنا في هذا العصر الذي الى الطريق المستقيم طريق الخير والصلاح وما كنا لنهندي لولا أن هدانا الله، وإذا كان شكر ألله نعمه

طغت المادة فيه على مشاعر الناس واحاسيسهم الى التمسك بكتاب أنه وسئة نبيه ففيهما الدواء الناجم لكل الاسقام والعلل ونسأل انته أن ثيمن علينا وعلى المؤمنين بالسعادة والرفعة في الدنيا والاخرة انه سميم

\_مناحات الشاكرين: إلهي اذهلني عن اقامة شكرك ومن نافلة القول منا التذكير بان تتابع نعمك على واعجزنى عن الحافظة على النعم التي تفضل بها احصاء ثنائك فيض فضلك،

بالاهمال والتطبيع المنعم تدعونا أن نوظف جوارحنا في الهي تصاغل عند تعاظم الاثك شكري، وتضافل في جنب أكرامك ایای ثنائی اجللتنی نعمك من انوار الايمان حللا، وضربت على لطائف بركأن العز كللا وقلدتني منتك قلائلًا لا تحل، وطوقتني

اطواقاً لا أقل، قكيف لي بتحصيل الشكر وبأنكري اياك يقتقر الى شكر.. فكلما قلت لك الحمد وجب على لذلله أن أقول لك الحمد... الهى فكأا غذيتنا بلطفك وربيتنا مصنعابة فتمم علينا سوابغ النعم وادفع عنا مكاره النقم ولك الحمد على حسن بلائك وسبوغ نعمائة حمدا يوافق رضاك

حبأن عبداته محمد ال غزوي

باعظم باكريم برحمتك يا ارحم

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

دريهم: ،

وانتذكر بان :

حب الرضاع وان تقطمه ينقطم فلنقطم انفسنا عن العامى، ولنسلك طريق الاستقامة وبركب سفينة العلم. وتعمل باخلاص، ونتقى أنه، ونصير على طريق الطاعة، كما نصبر على السفر.

محبكم في اقت

## هذا هو الطريق

اعز انت بالاسلام خلقا كثيرا واولهم صحابة النبى الكريم عليه الصلاة والسلام فبعد أن كانوا رعاة غنم اصبحوا قادة أمم. فأن اردنا اللحاق بهم فلنسر على

وتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالكرام فلاح

النفس كالطفل أن تهمله شب على

عساف بن فالع البحان

الدكتور سعيد صادق:

# وقفةمع الشباب الاسلاى ومشكلات المرحلة الراهنة

حسين حسنين

لاشك في أن مستقبل العالم الاسلامى يرتبط أوثق الارتباط بمستقبل شبابه فهو صاحب الغد المرتقب، وهو الذي يوجه حركته ويطبعه بطابعه فاذا لم يدرك الشياب حق الادراك ما يواجههم من مشكلات، واذا لم يتبينوا ما لهذه المشكلات من حلول اسلامية قويمة فسيفتقدون الرؤية الواضحة للرجهة الصححية وسيتعرض نشاطهم الهادف للانصراف

ومن المسلم به ان مشكلات الشباب متعددة ويتداخل بعضها في بعض فمنها ما يتصل بالدين والتبربية والتعليم والصخة الجسمية والنفسية، ومنها ما بتصل بالحاجات المادية وفرص العمل والتوافق الاجتماعي ومنها ما يتصل بالايديولوجية التي يترتب عنى الانتهاج السليم لها ببلوغ الغايات المستهدفة في الغد المنشود. وحول مشاكل الشباب في العالم الاسلامي كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور السعدي فرهود رئيس جامعة الازهر السابق ورجل الاجتماع الدكتور سعيد صادق المتخصص في قضايا ومشاكل الشياب المعاصر.

### الخطط اللازمة والمرحلة المبكرة

يقول الدكتور فرهود : أن لخطط رعاية الشياب مقومات اساسية اربعة وهي المتمثلة في ان تكون الخطة شاملة لكل الشباب من كل الفثات وفي كل المواقع بحيث يأخذ منها بالقدر اللازم والمناسب شباب الطلاب والفلاحين والعمال جميعا. ولا يحرم منها اي شاب او طائفة لاى سبب، ولا تفضل فيها فئة من الشباب عن الاخرى باي حال من الاحوال بل تكون الرعاية حقا لكل شاب منذ بداية سن الشباب حتى

جاء الاسلام ليحث عني العمل فجاء

رجل يسأل النبي 滋 مالا فقال له الرسول

🔳 الأخ المرقع وليسح العام

والنراغء جورة فحمه فعا

خبر) مرض رعاد خالص حا

والغراع عدد المحد الترابي المحدد الترابي المحدد الترابي الارتشر ومرجد الترابي الارتشر ومرجد الترابي الارتشر ومرجد الترابي الارتشاء الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الارتشاء الارتشاء الارتشاء الارتشاء الارتشاء الارتشاء الارتشاء الارتشاء الترابي الترابي الترابي الترابي الترابي الارتشاء الترابي الترابي الارتشاء الارتشاء الترابي الترابي

هذه النحرث الفارات و عالم مقد ارکان استخت



€ الدكتور السعدي فرهود رئيس جامعة الازهر السابق

البدنسي والفكسري والنفسي

والاجتماعي وتتضمن هذه الخطة

الحد الادنى من التغذية المناسبة اللازمة لكل مرحلة من مراحل نموه والرعاية الصحية المستمرة ، وقاية وعلاجاء هذا بالاضافة الى التربية البدنية التى تحقق سلامة نمو اجزاء الجسم واجهزته وعضلاته كله فنحن نرى انه لابد وإن تنبثق كما تعني بالتربية الروحية التي تضعن سلامة الوجدان والعقيدة وتعطى الزاد الفكري اللازم لتثقيف الشباب وتعريفه بامور المجتمع والحياة الى جانب التنشئة الاجتماعية السليمة القويمة التي تجعله جزءا من المجتمع الذي والانحراف، وهي الضمان للنمو لواقع المجتمع وامكاناته واماله.

雅 (ماذا في بيتك فذكر شيئا بسيطا فقال له

بعه فياهه يدرهين قال اشتر بدرهم قدوما

ودرها أتققه على أهنث فصنع للقدوم ذراها

وقال له احتطب وائتني بعد عشرة أيام فليا

جاء وقد احتطب حطبا وباعه بعدة دراهم

ونجح التوجيه النبوي وداثيا ينجح . .

وما دام الانسان الثرى لا ينفق على

الفقير ويريد ان يقرضه اذاً احتاج يفائلة.

فمنعا من ذلك لتحريم الربا فآن اقرضه

بدون فاتدة طلب منه الله يكتبه ليحفظ حقه

خشية ان يأكل المقترض المال اذا تم يوقف

وهتلك مجالات للكسب حينها يكون للثري

فائدة من المال ويكون للفقير ذكاء وخبرة

يدفع اليه ماله مضارية فيكسب الاثنان أر

يدقع اليه ارضه ليعمرها او يسقيها على

اسأس للزارعة او المساقاة ليكسب الاثنان

ويتتسما الرج والنتاج ويمتلك المزارع من

لللك يعد أن يكبر الشجر فمجالات

وان الشارع عز وجل أمر الحاكم ان

يمع الزكاة عن وجبت عليهم للغمها الى

منتحقيها لاته لو اعطاها المزكى الى

المستحق الر في تفسه وعزته واذا اخذها من

الحاكم حافظ على عزته ولقد حث الشارع

على الستر في الاتفاق حيث جعل رجلا من

السيعة الذين يظلهم الله في ظله رجل اتفق

حتى لا تعلم شماله ما الفقت يمينه لماذا ؟

لئلا تضمف نفس المعلى له ليحفظ عزة

القفراء وان الله عز وجل بإراد بتوجيهه

السامى بقولة ﴿ خد من أموالهم صنقة

تطهرهم وتزكيهم بها) طهر وزكلة أن؟

طهر وزكاة للمجتمع بما له وافراده بما له

يكون له الناء انك آذا ادخرت مالك ولم

تحركه بتصنيع او زراحة او مضاربة او

مشاركة بدأ يثقص مالك وهذه المعاملات

تزيدها لكن من يتقذ هذه الماملات من

الزراعة والصناعة والتجارة انهم الققراء

فوو الخيرة فان اثت حرمتهم مايستحقون

اشاروا اليك بالشح والبخل فلم يتغنوا

العمل فتحصل الحسارة اما تزكية للجتمع

فهو حمايته من الانحراف من السرقة أو

النهب أو الغش فحينها يصل الفقراء حقهم

من الركاة او الصدقة عنمهم ذلك أسد

حاجتهم من صدقة المنفق وزكاته لوجود

· عل الرجب الشارع على الاغتياء شيئاً

غير الزكاة ؟ مناك غلط وشطط وقع قيه

الذين يتظاهرون بالتعقل والتملن والثقافة

الادارية تنبعة لتأثير الثقافة الغربية أو

عاراة الحاكم بأن أوجبوا أن تؤخذ رسوم

متعلدة على المتوردات كجمرك ورسوم

كثير من كتاب للسلمين ساعهم

التماطف والتعاون حيتك

الكسب كثيرة...

الشباب جزءا رئيسيا من التربية والشباب. والاعداد للفرد بحيث لا تكون بالاضافة الى ما سبق دعم

ايضا ان تكفل الخطة رعاية متكاملة تعتنى باحتياجات نموه برامج تعطى لشغل أو قتل اوقات الفراغ كما كان في الماضي.

● دکتور سعید صادق تخصص فی

### موقع المشاركة

ويضيف الدكتور فرهود : لذلك الخطة من الاستراتيجية الاسلامية مع ضرورة التأكيد على المشاركة الايجابية من جانب الشباب انفسهم في كل مراحل الخطة بدءا من مراحل التخطيط وحتى ادنى مستويات التنفيذ حتى تكون الخطة معبرة تعبيرا صادقا عن واقع ما يعيش فيه ويحس بأماله والامه يعيشه شبابنا من معاناة وما يتطلع ويتعامل مع اقرائه ورملاته في اليه من امال د بمعنى اخر ، انه تجاوب وتعاون ودون انطواء او لايد وان تنتقل هذه الخطة بشبابنا انعزالية، وتعتبر هذه الخطة من موقع المتقرح المستقبل للخدمة المتكاملة للرعاية هي الوقاية للشباب الى موقع المشاركة في صنعها بكل ما من الضعف والخبور والجهل يتضمنه ذلك من معانى الادراك

المتكامل المتوازن الذي يغطي وايضا لابد من تدعيم البرامج، الاحتياجات الاساسية لصحة الدينية واعطاء كافة الغرص الشباب جسما ونفسا وفكرا للشريب على المهارات العلمية وسلوكا. بالاضافة إلى ما سيق لابد والمهنية عن طريق الدراسة وان تبدأ الخطة في سن مبكرة والمارسة والمسابقات والحوافر، تندرج بها مع مراحل النمو في بالاضافة الى النشاط الفكري الطفولة والصبا والفتوة والشباب، والبدئي حتى تتكامل وسائل اعداد ثم علينا أن نعتبر خطة برامج رعاية النشء والطلائم الاسلامية

على المتجات الصناعية والزراعية لبينوا بها

مشاريع ومدارس وطرقا ومستشفيات

وفيرها فيتقع بها الفقراء حسب زعمهم.

فتقول وبالله التوقيق ابن الدليل من الشرع

من قريب او بعيد يبيع للحاكم اخذ هذه الرسوم فأفيدوني اقادكم الله قالحكمة ضالة

للؤمن فلم يوجب الله على لسان رسوله الا

الزكاة . . وق الصحيح أن رجلا جاء الى

النبي صلى أله عليه وسلم وسأله عن

الأسلام فذكر له الشهادتين والصلاة

والزكاة قال هل على شيء فير ذلك قال. . لا الا ان تطوع او كها قال في الصحيح ايضا

لا يحل اخذ مال مسلم الا عن طيب نفس

اوكيا قال فبطل زعمكم . . أما من التاحية

الواقعية ففي الدول الاخرى لا يدخل

للستشفيات آلا المغنى ولا يشترى المدواء الآ

الغنى ولا يدخل الدارس الا ألغني القادر

على تفقة الدراسة والطرق لا يستعملها الأ

الغنى القادر على شراء السيارة وقد يقول

قاتل اذا لم تكف الزكاة ليت المال لشراء

السلاح للدفاع فماهو الحل ؟ يأتي ذلك عن

طريق الجهاد والجهاد فرض بالنفس والمال

فمن يتخلف فهو منافق ظاهر النفاق وقد

فضحهم القرآن في سورة التوبة وغيرها

اللين يعتذرون عن الحروج ودضوا بأن

يكونوا مع الخوالف أن يكونوا مع القاعدين

وفي الصدر الاول في الحكم الآموي كان

الآمير يأمر الناس بالاستثفار ومن يتخلف

تضرب منقه قلم يتكر العلماء من التابعين

ظك فكان كالأجاع ولقد صرح شيخ

الاسلام ابن تيمية وجوب الجهاد على كل

قرد عند الداهمة أو الدقع لعموم قوله تعالى

في سورة براءة الآية التاسعة حتى الحادية

والاربعين من قوله ﴿ لْتَغْرُوا خَفَّافًا

وثقالا ﴾ نيؤخذ المال عندئذ من أموال

النساء والاطفال انظر الاختيارات. لاين

\_ماهو لللل ؟ . . . للأل يتكون من عدة

اشياء من النقد من الذهب والفضة وما

تفرع منهم من الاوراق المطبوعة حاليا ومن

التتآج الصناعي والزراعي ومن الموارد

الطبيعية في يأطن الارض ومن البهائم

والنيات وغير طلك بعد أن تمند بد الاتسال

اليه يعمل وجهد والا فهو ملك عام ليت

المال ولللك شرع الاحياء فمن احيأ ارضا

مواتا فهي له و كللك العيد اذا اصطاده

وقد احترم الاسلام الملكية الحاصة بمالم

يرد فيها عدوان او ظلّم اتت لا تملك مالأ

لغيرك اجتهد فيه او ورثه، وحدد مجالات

لكسب المشروع من البيع والشراء واتواحه

ملكه وحازه وغير ظك.

البحوث والدراسات والاحصاء في مجال الشباب والتوسع فيها لتغطية كل الاحتياجات في هذا المجال مع توجيهها الى النواحى التطبيقية والميدانية لتغطى مشاكل احتياجات الشباب الفعلية ولتكون عاملا مساعدا في عمليات تخطيط البرامج ورسم المشروعات.

الرعاية الشاملة ويقول الدكتور سعيد صادق: ان مشكلات الشباب في العالم الاسلامي تعد من الامور الهامة للغاية لاننا عندما ننظر الى مشكلة كهذه علينا مواجهة مشكلات الشباب بالحلول الواقعية الحاسمة التي تجد لها العلاج الذي يقضى عليها او يخفف من حدثها ويعطى الشباب القوة والقدرة على مواجهتها والتخلص منهاء وكما هو معروف أن رعاية الشباب بالمفهوم الكامل تمتد الى جميع الخدمات التي تقدم للشباب في غذائه وكسائه ومسكنه ورعايته الصحية والبدنية والفكرية وتعليمه وتدريبه وايجاد العمل المناسب له الى جانب تقوية صلته بالله عز وجل وبدعيم انتمائه للوطن والمجتمع ووصل علاقاته يمن

حوله على اساس سليم وقويم. ويصْيف الدكتور سعيد صادق: واعتقد انه يوجد الان اهتمام كيير برعاية الشباب من الحكومات العربية وهذا ما سيدفع الجهود

■ بقلم المحامي : يوسف الدغفق

من الشركة والاجارة والمساقلة والمزارعة

وغير ذلك وحرم الاختلاس والسرقة

والنبب والرشوة والتزوير والربا وخير نلك

ذكر الفقهاء كابن حزم وغيره استدلالا

بأن الله يأمر بالعدل والاحسان فمن

الاحسان ان لا ندم الفقير يجوم او يعرى

او ييت في الشارع فاذا لم تكف الزكة

\_ إن الزكاة احد اركان الاسلام ودهامته

الثالثة فهو طهر للغني ونماء لماله ومساعدة

للفقير وان الغني حينها يدفع ركاته للفقير انما

ياعد نقمه فلو حجب زكاته وكلس

الاغتياء اموالهم فمن اين يأكل الفقراء فان

اجور الاكثر منهم تكفيهم فاقا ناله شي من

الزكاة احب الققير الغني واجتهد في الاتتاج

وزاد دخل الاغتياء قان هم حرموا من

الزكاة كره الفقراء الاغنياء وتقاهسوا أل

الأنتاج عَمَّا ينعكس على الاغتياء. فهي

تعاونٌ وتكاتف وقد قربها أنه بعد الصلاة في

اكثر من ثماتين موضعا منها (واقيموا

الصلاة وآتوا الزكام ويؤكد العلي المقدير

على فرض الزكاة في قوله تعالى ﴿ وَمَا أَمْرُ وَأَ

الا لعدوا أله علمين له اللين حنقاء،

ويقيموا الصلاة ويؤنوا الزكاة وذلك دين

القيمة ﴾ ومن حكمة الزكاة الها تزكي

امواقم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ﴾.

على خس منها الزكاة فان سقط احد اركان

البتاء سقط البناء كله لحديث ابن عسر رضي

الله عنها ان رسول الله عن قال (بني الاسلام

على خس شهادة ان لا اله : لا الله وان محمداً

عبده ورسوله واقام الصلاة وايتاء الزكاة

وقد جاء اعران ٰلل النبي ﷺ يسأله عن

الاسلام فذكر له ألزكاة لحديث طلحة بن

عيدالله رضي الله عنه قال ؛ حاء رجل ال

رسول أله ﷺ من أهل نجد ثائر الرأس

نسمع منه دوي صوته ولانفقه ما يقول حتى

دنا من رصول الله ﷺ فاذا هو يسأل عن

الاسلام فقال رسول الله 🏂 (خس

صلوات في اليوم والليلة قال على على

غيرهن ؟ قال لا الا ان تطوع، فقال رسول

الله 海: صيام رمضان قال : هل على

غيره ؟ قال لا الا ان تطوع ، قال وذكر له

رسول الله ﷺ الزكاة فقال هل على غيرها ؟

قال لا الا ان تطوع ؟ قادير الرجل وهو

وحج البيت وصوم رمضان) متفق عله.

المؤمن وتطهره لقوله تعالى ﴿ حَدْ مَنْ

ويوضح للصطفى ﴿ إِنَّ الْأَسْلَامِ بِنِي

وجب الاخذ من الافتياء الزيادة.

الزكاة دعامة اقتصادية :

من الاعتداءات والمخالفات.

المخلصة البناءة التي تبذل لوضع برأمج ومشروعات رعاية الشباب وتتفيذها الى ان تحقق الامل المنشود في تقديم جميم الخدمات اللازمة لتهيئة جيل جديد يستطيع حمل الامانة ومواصلة المسيرة وتحقيق جميع خطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية التي تعود على أبناء هذا الوطن جميعهم بالخير والرخاء والرفاهية. وتدفع بالاسلام قدما الى الامام والى التقدم والتهوض والبناء في ظل السلام والامن والحرية والديمقراطية التي

الدكتور فرهود رئيس جامعة الازهر السابق

الرعاية المتكاملة للشباب امان من الانزلاق والانحراف

لابد من اعداد الشاب ليصبح قادرا على المشاركة في دفع عجلة الحياة

### ينعم بها العالم الاسلامي الان.

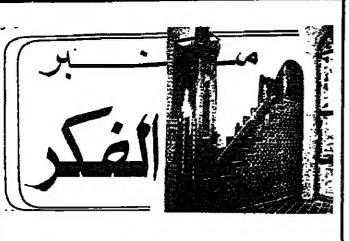
بناء الانسان

ويقول الدكتور سعيد صادق: ان الهدف الاساسي من رعاية الشباب السلم يتحدد في عملية بناء الانسان الذي يؤمن بانه وكتبه ورسوله ولا يتزعزع على مر الايام بحيث تملأ نفسه قوة على الدوام وتطهر روحه من الشرور والاثام. فالانسان الذي يرتبط بوطن وقيم وعقيدة يضع ذلك في المقام الاول والاخير ومن ثم فانه يؤثر ذلك على ذأته ريؤدي واجباته ريفتديه يجياته، وكذلك الانسان الذي يحافظ على بدنه سليما صحيحا قويا وقادرا على العمل ومواجهة مشاق الحياة والتمتع بمعطيات اهم عز وجل. ايضا الهدف من رعاية

الشياب هو الوصول بالشاب الى المراحل التي يعي فيها تأريخ بلده ومثله وعاداته وسياسته في الداخل والخارج وموقف من التيارات الفكرية والعقائدية سواء المطية او الدولية او العالمية. ايضا الترابط مع من حوله في الاسرة والمجتمع والوطن بالمحبة والمودة والاخلاص وبالتعاون معهم في العمل على التهوض بالمجتمع على اساس من التكافل الاجتماعي والشعور التلقائي بالمستولية والمساركة المستمرة الفعالة المنتجة في التنمية على أساس من الحرية والعدل وتكافؤ الفرص في الحق والواجب من الآخذ والعطاء وفي العمل والبناء وفي الشدة والرخاء، ولذلك فان برامج رعاية الشباب تهدف اساسا

الى تربية الانسان واعداده للحياة في المجتمع ومع المجتمع وبالمجتمع بحيث يصبح أضافة حية قادرة على

المشاركة في دفع الحياة دون تجمد او توقف وفي الصعود بالمجتمعات الى اعلى درجات التقدم والتحضر والرفاهية، فتعمل هذه البرامج على اعداد الشياب الى ان يصبح قادرا على المشاركة في صنع وتنفيذ التنمية الاجتماعية والاقتصادية، وبالتالي يوضع في خدمة هذه اليرامج في المكان المناسب لقدراته ويستخدم الاستخدام الامثل في تنمية المجتمع ورقيه.



### مهال ربکم ادعونی استجب لکم،

يروى عن الامام سهل التسترى \_ رضى الله عنه انه قال : خلق القه الخلق و قال: ناجوتي، فإن لم تفعلوا، فأنظروا الى، فإن لم تفعلوا فاسمعوا مني، فان لم تقعلوا فكونوا ببابي، فان لم تفعلوا فانزلوا

ريروى عنه رضى الله عنه انه قال : اقرب الدعاء الى الاجابة دعاء الحال، والمقصود بدعاء الحال: أن يكون صاحبه مضطرا لما يدعو

وعما يشهد لذلك الامام الجليل فيما قاله، قول الحق جل شأنه في سورة النمل « أمن يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الارض، أإله مع أنه قليلا ما تذكرون م. وقوله عز وجل (أن في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لاولي الالباب. الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خلقت هذا باطلا سيحانك فقنا عذاب النار ربنا انك من تدخل النار فقد اخزيته وما للظالمين من انصار، ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان ان امنوا بربكم فإمنا، رينا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار، ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة، انك لا تخلف الميعاد، فاستجاب لهم ربهم اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر او انثى بعضكم من بعض فالذين هاجروا واخرجوا من ديارهم واوذوا في سبيلي وقاتوا وقتلوا لاكفرن عنهم سيئاتهم ولادخلنهم جنات تجرى من تحتها الانهار ثوابا من عند الله، والله عنده حسن الثواب .. وفي أية أخرى قال أنه تبارك وتعالى ، وأذا سألك عبادي عنى فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان، فليستجيبوا لي وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون ء.

ومما قاله الفيلسوف المسلم الكبير محمد اقبال وترجمه عنه الى العربية الشيخ الصاري وقد قال الفيلسوف قصيدة عن الحق جل شأنه (جواب شكوى):

عطايانا سحائب مرسلات ولكن ما وجدنا السائلينا لاجرينا السماء لهم عيونا فلو صدقوا ومافي الارض نهر فهل بقى الكليم بطور سينا تجني النور فوق الطور باق وقال الله تبارك وتعالى (ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين). والتضرع أدب في خشوع، اما الخفية فهي تجرد لله عن

الرياء. وقد ربطت ايات الدعاء بين التضرع الى الله تعالى ودعوته وطلب الرزق والنجاة منه، وبين عدم الافساد في الارض وعدم ايذاء الناس او ايقاع الشر والضغائن بينهم (ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها وادعوه خوفا وطمعا أن رحمة أنه قريب من المحسنين). والذى يدعو الله تعالى ويطلب رحمته ومغفرته يجب أن يستعد لذلك، ويهيأ له بان يفتح قلبه وصدره للايمان ويواظب على عمل الخبر والطاعات ولا يقول الا الصدق ولا يفعل الا الطب، لإن الله تبارك وتعالى لا يقبل الاطيبا، قال جل شأنه (ومن يؤمن بالله يهد قلبه، والله بكل شيء عليم) وقال عز من قائل (ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو القي السمع وهو شهيد).

وهناك اوقات يجدر بالمسلم ان يدعو الله فيها كأوقات السحر وساعات الوقوف بين يدى الله . وهناك اماكن ايضا يجدر بالمسلم أن ينتهز وجوده فيها، فيكثر من الدعاء كأماكن العبادة، ومواقف الحج، وأبوأب السماء تفتح في أربعة مواطن : عند النظر الى الكعبة شرفها الله، وعند اقامة الصلاة، وعند نزول الغيث، وعند التحام الصفوف للقتال في سبيل الله، واقرب ما يكون العبد الى الله وهو ساجد. وليس دعاء كل الناس \_ من حيث القبول او الرد \_ في مرتبة واحدة.. فدعاء الصالحين والاتقياء والمجاهدين والوالدين والمظلومين والرحم الموصولة اقرب من دعاء سواهم. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لله خواص في الازمنة والامكنة والاشخاص، والله تبارك وتعالى يقول (ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم. يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم) فادع الله أخى المسلم واكثر من الدعاء والح فيه، فأن أنه تبارك وتعالى يحب عبده اللحوح في الدعاء ويستجيب له ويكرمه.

محمود زيد السقاريني الزرقاء \_ الاردن

يقول والله لا ازيد على هذا ولا انقص منه ﴿ رضي الله عنه : كيف تقاتل ألتأس وقد قال فقال رسول الله علية (اقلع ان صلق) متفق رسول الله علية (أمرت أقاتل الناس حتى

وقد اوضع النبي ﷺ ان من يترك الزكاة علله وتقسه الا بحقها وحسابه على الله) فقالً ابويكر : والله لاقاتلن من فرق بين الصلاة يتعرض للمقاتلة لأنه من جحدها فقد كفر والزكاة فان الزكاة حق المال. والله لو ومن تركها عصيانا وجبت مقاتلته حتى منعوني عقالا كانوا يؤدونه الى رسول الله يؤديا لحليث ابن عمر رضي الله عنها صلى أنه عليه وسلم لمقاتلتهم على متعد قال : قال رسول الله ﷺ (أمرت أن أقاتها الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان ■ فيا أخى المسلم أد الزكاة تزكو نفسك عمدا رسول الله ويقيموا الصلاة، ويؤتوا ويزكو مالك وتنال عبة الفقراء وما حصلت الزكاة، فاذا فعلوا ذلك عصموا مني الكوارث الاجتماعية في عهدمًا المعاصر الا

ومن تأكيد وجوب فرضيتها عندعا توفى

لحديث ابي هريرة رضى الله عنه قال سًا توفي رصول ألله على وكان أبويكر رضي الله

يقولوا لا اله الا الله لمن قامًا فقد عصم مني

دماهم واموالهم الا يحق الاسلام وحسابهم على الله . منفق عليه .

عنه وكفر من كفر من العرب فقال عمر

فاقشوا فيه ماهي احسن زاوية أو

صفحة في مجلاتنا وصحفنا وكانت

المصيلة أن الإكثرية قرروا ترشيح

من صحفنا المحلية بانها هي أحسن

زاوية. والحق يقال انزعجت كثيرا

لهذا الترشيح لانه في نظري ليس

هو خطأ فحسب بل هو تعد وتبجح

عندما قرر الاسلام - وهو دين

الحياء والعفة والفضيلة والكرامة -

صون الشرف وصيانة الكرامة

والعفة وتقرير ضمانات الايعان

والسلامة كان على المسلم الصادق

مع ربه عز وجل ان يحقق هذه

الضمانات ليضمن بذلك سعادة

ونجلحا في الدنيا والاخرة. وأذا كأن

الاسلام قد منع الصور والتصوير

انما يريد بذلك أن يقطع وسأوس

الشيطان وكيده ومكره فضلا من أن

وسأحدثكم عن ذلك:

زاوية تعمل صورة في اخر صفحة

بتخلى الاغنياء عن الزكاة فحينها شعروا بالفاقة والجوع تحركت نفوسهم بألم نحو الاغنياء فتاروا عليهم فلو أن الأغنياء ادوا ما عليهم من زكاة وتيرحوا بالعسلقة لزرعوا المحبة في قلوب الفقراء ولكانت المودة والالفة سائدة بين الجميع.

## الجاهلة أو المتجاهلة تعود إلى أهلها

العقيدة الاسسلامية ونشر الحكمة التي يريدها رسول أنه صلى تحدثت احدى مجلاتنا عن الوثنية واللا اخلاقيات في المجتمع فتزيدهم سذاجة وتقليدا انهم الله عليه وسلم من هذا الحديث أنه اجتماع لرجال الصحافة والاعلام ينادون بالجاهلية الحمقاء وهل صلى الله عليه وسلم يحذر هذه الاسلامي فكم من صورة وأحدة

> ثم أليس من صفات المسلم تقويض الامر الله رب العالمين الله تعالى هو خالق هذا الانسان وهو ادرى بمنفعته ومصلحته دنياء والخرة ؟ وكفى بذلك من تسليم وقبول ثم اليس المؤمنون الصادقون اذا قال لهم الله تعالى ورسوله امرا او نهيا قالوا سمعنا واطعنا؟، اليس من العنل والانصاف ان نتذكر قول رسول الله صلى أنه عليه وسلم: والمصورون أشد الناس

كانت سبيا في هدم بيوت اسلامية

كانت تتعم بالامن والسعادة

التصوير يعتبر معولا من معاول لزوجها كأنه ينظر اليها ء. ماهي

عذابا يوم القيامة ، ؟، وفي حديث اخر: يقال للمصور انفخ بكل صورة صورتها روحا وماهو بنافخ ، تعالوا معي الخوتي في العقيدة الى هدي رسول انه صلى الله عليه وسلم لا تباشر المرأة المرأة تتعتها

او احدى قريباتها الى زوجها تصويرا شفويا بدون طبع على ودق فما بالكم ايها الاخرة الاعزاء بالتصوير المطبوع على الورق أو ليس ذلك اعظم خطورة وهلاكا انه حبنئذ سيتفرس جمالها وحسنها من خلال هذه الصورة وقد تكون سببا في تعدى حدود أنه ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه. اعتقد أن ذلك كافيا من ان اختيار هذه الصورة ووضعها في اخرُ صفحة هو تعد وتبجح ولم يقف الامر على هذا الحد مِل تعداه الى اتجاه خطير في غابة الخطورة فمن السلمين من

العنكبوت فكانت هذه الاصوات

الة فيه فطيقنا الاسلام ابعد ذلك ننسى الغضل والعزة الحقيقية ؟ ونتكلم بكلمات جوفاء عقيمة لاتلد الا الفوضي وعدم الاعتراف بالنعمة اللمنعم. واخيرا ليعلم الجميع ان كلامى هذا ليس تهجما ولاحملة شنعاء على احد بقدر ماهو توجيه

عثمان عيدالعزيز السيف

جاهلية بعد الاسلام وهل كقر بعد الامة من دمار البيوت المسلمة وذلك الايمان انهم يريدون ان يحيوا عندما تقوم الزوجة بتصوير جارتها الجاهلية بعصبيتها فتركرا الاسلام وراء ظهورهم، الم يطم هؤلاء ان الله تعالى اعزنا بالاسلام الم يعلم هؤلاء انه لو كان غير الاسلام هو المعيار السليم للشرف. والفضل والكرامة

لذكره الله تعالى. فكيف بنا ونحن في دولة التوحيد وفي دولة الاسلام وفي مجتمع اكرمنا تخلوا عن اسماب العزة والتمكين في الارض والسلطان من أنه تعالى واخذوا بطيلون بابواق طويلة الى هداية الله تعالى للمؤمنين الاعناق لكنها واهية اوهى من بيت وللمؤمنات.

مكذاصة للمل

intent y istill

منها نشر الوعى الصحي بين

المواطنين .. اما المجلات الطبية

الخاصة بالمتخصصين فالأفضل أن

تصدر كما هو الحال القائم من

الهيئات العلمية والجامعات

والمؤتمرات الطبية ولاتصدر عن

طريق دور الصحافة والنشر

لابد أن تخضع للرقابة العلمية ]

وتصل الى نقطة هامة وهي ماهي

الطريقة المثلى لاصدار ألمجلات

يتصور الدكتور محمد السباعي

أن أهم نقطة يجب توفرها في هذا

الخصوص هو اخضاع المجلات

للرقابة العلمية لتقييم مدى جدوى

وأهمية المادة المعروضة للقارىء

لتحديد حجم المعلومات المعروضة

وطريقة العرض لأهمية ذلك سلبا او

ايجابا على نفسية القارىء وطريقة

ويؤكد الدكتور سعيد

الغامدي .. ان اصدار هذه المجلات

يجب ان يكون تحت اشراف جهة

طبية متخصصة لاتهدف الى الربح

المادى وتشرف على اصدار المجلة

ومراجعتها وتزويباها بالمطومات

كما يؤكد الإكتور الجمعان

والدكتور القبطي والدكتور يحيى

على اهمية اصدار هذه المجلات

تحت اشراف مجهات او لجان طبية

متخصصة تبليبية تهدف الى

ايصال المعلولة الصحيحة الى

القارىء بصرف النظر عن الربح

[ اقترالجات وانتقادات ]

وفتحنا امامأضيوف القضية فرصة

ابداء الأقتراحات والانتقادات

والأراء لم يرونه مناسبا لتقويم

عملية الطدار المجلات الطبية او

النشرات والاصدارات التي تخرج

[ بين الصحاقة والجامعات ]

د. مهمد السباعى: تطالعنا

الصحب بين الحين والآخر بمقالات

طبية أحبذا لوكان هناك تعاون اكثر

الى الجأهور فقالوا:

الطبية اللازمة .

تعامله مع المادة العلمية .

الطبية التجارية :

# المجارت الطبية النجارية مرض مقروع

## الانطباع الخاطئ للقراء يؤدى إلى الاصابع الوهم الليف بعض المجلات توهم القراء بذكرا لأعراض ووصف العلاج

الانفجار المعرفي في العالم ادى الى اصدارات وتراكمات في المعلومات والثقافة العامة بعضها مفيدة وبعضها مضرة .. حيث يتعرض جمهور القراء الى كم هائل من المعلومات وهذا الجمهور يتوزع الى فئات حسب درجة التعليم .. ودرجة الثقافة والوعي الاجتماعي .. بعضهم بصدق بدون جدال كل كلمة مكتوبة ويعتبرونها حقيقة كاملة لاريب فيها .. والبعض الأخر يسأل ويبحث عن الحقيقة .

الكلمة المكتوبة سلاح خطر اذا اسيء استعمالها ووضعت في غير مكانها وزمانها المناسبين .. ولذلك فان مسئولية الكلمة تحتم وجوب الأمانة والصدق والموضوعية .

بالطبع المعلومات تتدفق عبر قنوات عديدة منها الصحف والمجلات والكتب والإذاعات والتلفزيونات والملصقات وشاشات السينما والمسارح والندوات والمحاضرات وحتى من

هذا الكم الهائل من المعلومات تؤثر تأثيرا بالغا في الحالة الفكرية والثقافية للجمهور المتلقى وفي حياتها بصفة عامة

في هذه القضية نتناول الاصدارات

الطبية بتركيز خاص عنى المجلات

الطبية التجارية المنتشرة بين

الجمهور العادي من القراء والذبين

يصنفون ضمن الفثة التي تصدق

كل كلمة مكتوبة ويتصرف حسب

هذه المجلات لها ايجابيات ولكن

سلبياتها ومضارها اكثر واخطر لأن

مطوماتها تتعلق بالحياة وبالصحة

وبالمرض وكل تصرف يأتى من دون

مراجعة الطبيب وبقراءة أستشارة

في مجلة طبية يمكن ان ينسف حياة

وهنا محاولة لمعرفة أراء اطباء

متغصصين يتردد عليهم جزء كبير

من مرضى المجلات الطبية الذين

يتوهمون المرض دون وجود مرض

يتحدث عن هذه القضية كل من

الدكتور محمد هشام السباعي

عميد كلية الطب والعلوم الطبية

بجامعة الملك فيصل والدكتور سعيد

الغامدي مدير مستشفى الدمام

المركزى والدكتور محمد القبطي

اخصائى الامراض الباطنية

وصاحب عيادة خاصة والدكتور

محمد عيسى الجمعان مساعد مدير

مستشفى الدمام المركزى لشتون

المرضى، والدكتور يحيى عبد اللطيف

محمود من مستشفى الدمام

.[الوهم المرضي]

في البداية يتناول الدكتور محمد

السباعى انواع المجلات الطبية

وحجم أنتشارها بين القراء قائلا:

يمكن تصنيف المجلات الطبية

استنادا الى توعية الفئات المخاطبة

أولا: المجلات الطبية التجارية ..

وهى تخاطب الجمهور العادي

ولاتصدر عن هيئات علمية وعليه

فالرقابة العلمية عليها محدودة،

لكنها تحتوى على كذير من المعلومات

الطبية العامة والضرورية للثقافة

الصحية للجمهور، وبما أنها تصدر

باللغة العربية فلأشك انها تسهم في

نشر الوعي الصحى لدى العامة

ولكنها لاتخلو من السلبيات مثل

نشر معلومات دعائية لمستلزمات

طبية او دوائية لاينصح الاطباء

باستعمالها كما ان الكيفية التي

تعرض بها المادة العلمية تعطى

احيانا انطباعا خاطنا لدى القارىء

مما قد يؤدى الى الاصابة بالوهم

المرضى، كما قد تدفع القارىء

للاعتماد على نفسه في علاج بعض

الامراض دون الرجوع الى الطبيب

مما قد يعرضه لبعض المخاطر التي

لاتحصل لو كان العلاج تحت

ولاشك بأن هذه المجلات واسعة

الانتشار ومتوفرة في كل مكتبة

وتستقطب عددا كبيرا من الناس

لانها تعالج مواضيم تتعلق بالصحة

وهي الشيء المهم في حياة كل غرد .

التخصصية: وهذه المجلات

تانيا: المجلات العلمية الطبية

أشراف الطبيب .

الى اربعة انواع :

الايضاح الوارد في المجلة .

تخاطب المتخصصين في شتى فروع الطب وهي كثيرة جدا وتعني بمختلف التخصصات الطبية على وجه العموم والتخصصات الدقيقة على وجه الخصوص وهذا النوع من المجلات يصدر عن هيئات علمية متخصصة وتخضع المقالات المنشورة فيها للتقييم العلمي من قبل محكمين متخصصين ويتطلب لقارىء هذه المجلات توفر حد ادنى من العلم لذا لاينصح للجمهور العادي الاطلاع عليها وهى في الغائب تصدر بلغات اجنبية ولاتقع في متناول ايدي العامة من الناس حتى الذبن يتقنون اللغات

تتوفر هذه المجلات في المكتبات الطبية التابعة لكليات الطب والمستشفيات وبعض المراكز الصحية كما أن هناك عددا كبيرا من الاطباء والاخصائيين الأخرين والذين لهم اشتراكات فردية في مجلات معينة محدودة تلبى احتياجات تخصصهم، ومن الجدير بالذكر هنأ بأن توفر هذه المجلات ضرورى للاخصائيين فهى تزودهم باحدث الوسائل العلاجية والتشخصيصة واخر ماتوصل اليه العلم في شتى حقول الطب مما له انعكاس مهم على الواقع الصحى

الذي يتعامل معه الاخصائي . ثالثا: المجلات التي تصدرها الهيئات الصحية الرسمية في الدولة : وهذه تخاطب العاملين في الحقل الصحى مهمتها ابراز نشاط الهيئات الصحية التى تصدرها رعرض خطط التنمية الصحية وتزويد العاملين في الحقل الصحى بالمعلومات الضرورية التى تتعلق باهم المشاكل الصحية وسيل الحلول لها وهي تصدر عادة باللغتين العربية والانجليزية .

[تفتقد الى المضمون الطبي] ويرى الدكتور سعيد الغامدي ان المجلات الطبية منتشرة بين الجمهور والمتخصصين ويجب ان يحتاجها كل فرد في المجتمع، تكون للجميع لانها تسهم في عملية التثقيف المحمى والطبعي ،، ويضيف بأن اكثر المجلات الطبية الموجودة تركز على الاعلان وتفتقر الى المضمون الطبى السليم باستثناء عدد بسيط منها كما ان بعضنها يحتوي على مضمون طبى من قبل الجمهور العادى .



● د، محمد الجمعان ● خاطىء حيث انها تصاغ دون الرجوع الى الجهات الطبية المتخصصة والبعض الآخر يفتقر الى الاسلوب العلمي وتصاغ بطريقة جافة .. ومن وجهة نظره فان هذه المجلات يجب ان تصاغ بطريقة تجمع فيها بين المضمون وبين الاسلوب العلمى الجيد والاسلوب الادبى اي ان يتوافق العرض مع المضمون .

قليلا عن الرابين السابقين فهو يرى الجمهور يقرأ غذه المجلات نتيجة الفرد العادى عندما يقرأ او يسمع عن اعراض بعض الامراض بعض الفحوصات الطبية ليتأكد على الجانب الرقائي فقط ويعض



● د. محمد القبطي ● ويتتاول الدكتور الجمعان الأثار الايجابية والسليمة للمجلات قائلا: من الايجابيات اطلاع المختصين بكل مايستجد من انجازات وابحاث جديدة وكشوف طبية وادوية في

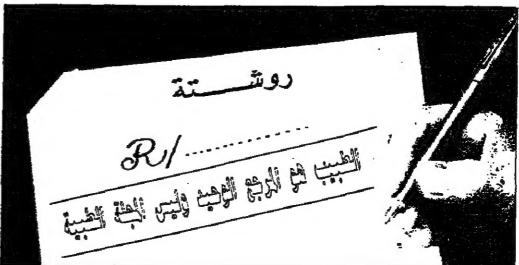
مجالات الطب وطرق استخدام الادوية في تلك المجالات وبالنسبة محمود على سؤال لن المجلات للجمهور فهي تساهم في عملية التثقيف والتوعية . ويضيف قائلا .. اما من ناحية

الآثار السلبية فهناك بعض القراء من غير التخصصين بسيئين فهم مايرد في هذه المجلات لعدم الما هم بالصطلحات الطبية اضافة استخدام بعض الادوية والطرق العلاجية الواردة في تلك المجلات دون الرجوع الى الطبيب المختص مما يكون له انعكاسات سلبية على

[ نوعية القارىء ]

يرى الدكتور محمد السباعي ان افضل الطرق لقراءة المجلات الطبية تعتمد على نوع القارىء وثقافته فالتخصص يجب أن يقرأها قراءة الناقد والمتعلم في أن واحد ولايعمل بتوصياتها الا بعد ان يثق بعا احتوته من معلومات سواء من جيث طريقة التجربة او طرق استنباط النتائج بينما القارىء العادى يجب ان يقرأها لغرض الثقافة العامة والعلم بالشء وان يقتصر تطبيقه للمطومات فيما يخص الصحة العامة فقط وان يتجنب استعمال اي دواء او جهاز طبي مالم يستشر.

[للقراءة والإطلاع فقط] بيتما يرى الدكتور سعيد الغامدي ان افضل الطرق لقراءة المجلات الطبية أن تكون القراءة للاطلاع وزيادة الوعى الصحي والطبي والثعرف على آلانجازات الطبية وأن تكون القراءة بعمق مع عدم الانجراف وراء المدعايات والاعلانات للوصفات والادوية او







[حبدًا لو يتم التركيز على الجانب الوقائي] والدكتور محمد القبطي رأي يختلف

ان مضار المجلات الطبية اكثر من ايجابياتها وهو لايمانع من قراءتها لأخذ فكرة عامة فقط .. ويذكر ان من قوائدها هو معرقة الجمهور ولو بشكل سطحي عن بعض الامراض وكيفية انتقآلها وكيفية الوقاية منها .. ويقدر الدكتور القبطى ان انتشار الكثير من الامراض وارتفاع الوعى الثقافي لدى الناس والخوف من الأسراض نتيجة تهويل الصحافة .. ويضيف قائلًا .. ان في كثير من الاحوال يختلط الامر على ويتوهم انها متطابقة في بعض منها اوكلها بما يحس أو يشعر ويراجع اكثر من طبيب ويصر على اجراء بأنه لايعاني من هذا المرض او ذاك فياحبدا لو أن هذه المجلات تركز المعلومات للاسعافات الاولية التي

[ الاقبال الكبير من المختصين ] ويعتقد الدكتور محمد عيسي الجمعان .. ان هناك اقبالا كبيرا من المختصين في مجالات الطب على قراءة هذه المجالات واقبال متوسط



• الدجاج وحبوب منع الحمل

قلت خطأ .. فمثلا يوصف الطبيب علاجا لمريض ويعد شهرين او ثلاثة يراسل هذا المريض مجلة طبية يعرض حالته والوصفة الطبية فيرد عليه الطبيب ويصف له العلاج بالرغم من ان كل مرحلة من مراحل المرض له علاج خاص .. ويصفة عامة المجلات الطبية التجارية ليست جيدة ولاتفيد في شيء أن لم تكن سلبياتها أكثر .. والطبيب مو المرجع الوحيد عند الشعور بأي

ووصلف النوية احيانا .. وهذا كما

وجرية النتهر: تهتك عضلة المحلِّوة

[ مليلة الافكار ] د. يحيى عبداللطيف:

ارى أن تركز هذه المجلات على تعريف الناس بالامراض الشائعة وكيفية الوقاية منها اضافة الى نشر الوعى الصحى والحث على التطعيم والاقبلاع عن العبادات غبير من هذه المجلات فتتلخص في

 بلبلة افكار القارئء العادي بذكر اعراض وامراض ليس مهما ان

 وصف طرق العلاج على صفحات المجلات يأتي بنتيجة سلبية حيث ان المرضى يختلفون والذى ينقع مريض قد يضر بآخر .. لوجود مرض أخر أو لتعاطيه ادوية اخرى كما ان بعض الاشخاص يشخصون حالتهم ويأخذون العلاج المكتوب في مثل هذه المجلات وفي اغلب الاحيان يكون التشخيص

● أشاعة البرعب من يعض الامراض والتي في الغالب نادرة ولكن كثرة الكتابة والتعليق عليها توهم القارىء العادى بأن هذه الامراض منتشرة .

هذه بعض نتائج المحاولة بعد البحث في آثار المجلات الطبية ويمكن تلخيص ماورد فيه من أراء ف عدة نقاط. ● اخضاع المجلات الطبيسة

التجارية لاشراف هيئة طبية . التركيز على موضوعات الوقاية وعدم التعمق في تناول اعراض الامراض.

● قفل باب الاستشارات الطبية لاحتمالات سوء فهم المقصود . • اقتاع المريض بأن الطبيب هو المرجع النوحيد وليس المجلسة

● عدم مبرف الادوية للمريض من قبل الصيادلة الا بواسطة وصفة طبية مكتوبة .

● أصدار النشرات الطبية المسطة للمواطنين ولطلاب المدارس والصامعات تتضمن معلىوسات أساسية عن المحافظة عن الصحة وطرق الوقاية من الامراض والاسعافات الاولية . . . . ربط الصفحات الطبية بالصحف

السيارة بجهات علمية في كليات

بين الصحاقة والجامعات لغرض تقييم هذه الموضوعات قبل نشرها.

> [ للثقافة لا للمعالجة ] د. سعيد الغامدي:

اقترح ان تنزل المجلات الطبية المتخصصة الى مستوى الفرد العادى وان تكون ذات اسلوب علمي مبسط رشيق قادر على جذب القراء مع سلامة المعلومات واستخدام وسائل الايضاح من المعلومة للقارىء الذي يجب ان يكون بدوره مطلعا على هذه المجلات للتثقف وليس للمعالجة .

د. محمد عيسى الجمعان : اقترح على قراءة المجلات الطبية مم

[ الوصفات الطبية ف صفحة الاستشارات ]

تشجيع افراد الاسرة على الاقبال افهامهم بالطرق المثلى لقرامتها لما لذلك من توسع .. في مداركهم وتتقيفهم صحيا .. وتتبنى الهيئات السريري فما بالك بالرد على القراء

الاهرازات المعنية التي تلعب دور والتنائيلة للذكؤة عن حمص سوريا: افلاطون المسلب يشيك من الاوم في الاحليل بعد خروج قطرات البول. ا لا يعد من أجدواء تحليسل ألبسول - من بيروت، لبنان: ۽ شاب يشكو من ألام ل الخصية بعد القلف، ارسل تحليلا للسائل المنوي. B التحليل الوفق طبيعي من حيث العدر. والعرية، الآلم التي تشكو منها نلجمة . شكر من ندل الخمية اليسرى الاحتقان الناجع عن الشيرات الجنسية. - من حماد، سورية: التقلق شلب يلول أنه تعرض للاشعة

الطبية التعليمية اصدار مثل هذه المحلات .. عدم استخدام الـوصفات الطبيـة. الواردة في صفحات الاستشارات الطبية بالجلات من قبل الاشخاص العاديين لما سيكون لذلك من. أثار سلبية على الصحة تظرا لانه قد تتقق نفس أعراض مرض معين على مرض آخر مما يخلق الليس لدى رسومات وصور وغيرها في ايصال [كيف يتم وصف العلاج بدون كشف وفحص] ر. محمد القبطي: انا كطبيب

انصح الذين يصدرون الجلات الابتعاد عن أعراض الامراض المنتلفة والاكتفاء بالناحية الوقائية فقط حيث نجد بعض الاطباء يردون من خلال وصف المريض في رسالة دون الكشف وهذا خطأ جسيم في الطب لأن الطبيب يحتاج في معظم الحالات الى الفحوصات الطبية النلازمة ولايكتفى بالكشف

الناء تصوير جهاز البول والسم. ويسال

و ربما كانت ظاهرة الحدائق المنزلية من الظواهر النادرة مُنْ فِي منازلنا من قبل وه ذا قد يكون عائدا لضيق حجم المنازل ين المتمام بهذه الناحية الجمالية المهمة بسبب الانشغال بالاعمال الكخرى .. الا أن هذه الظاهرة اصبحت الوقت الحاضر ته سهد اهتماما كبيرا لدى المواطنين حيث الزينة المبحت الحديقة المنزلية او ايجاد اماكن لنباتات الزينة الله المراويات التي يفكر فيها الكثيرون .. وهذه الايام دخل و فصل زراعي جا يد يشجع على نمو النباتات خاصة والصيف قد بدأ بالرحيل.

و مذا التحاقيق حاولنا أن نخرج بشيء مبسط عن الشتلات والزهارر في الحداثق المنزلية.

ازدياد الو عي باهمية الحنديقة

يقول فهد سليمان الب سنام صناحب محل لبيع الازمار والشتلات : لاشك بان الاتمال على شراء الشتلات له م يعد كما كان في السابق بالرغم من ازدياد الوعى لدى الناس باهمية النشاجير واهمية الحديقة المنزلية ويعود السبب . في ذلك الى رحيل عدد كبير من العمالة الا، جنبية وكذلك الى تغطية اعداد كبيرة من الم نازل بالاشجار والملاحظ حاليا أن هناك أتجاه ألى صياتة هذه الاشجار والمحاف ظة عليها.

اما بالنسبة لار يتفاح استعار الشيتلات فهوافي رابي ليس أردقاعا كبيرا فهناك شتلات تبدأ استأرها من خمسة ريالات ولكن هناك بعض الاتوراع المستوردة من الخارج كهولندا وهي مريقعة السعر بسبب ارتفاع اسعار النقلِّ.. فمثلا الكيلو يكلف سبعةً ريالات بالطائرة وهناك بعض الاتواع الغالية بسبب طول عمرها الزمئى كأن یکون عمرها سبع او تسع سنوات ولکن بسبب التقليام تكون عادة صغيرة.

تكلفة، انشاء الحديقة

وحول تكلفة انشاء حديقة منزلية صغيرة بة ول البسام ان نوعية الاشجار وطريقة التشجير والتنسيق والامتار كلها تتحكم عادة في السعر ولكن من السهل انشاء حديقة جميلة في جدود الفين الى

وعن اكثر انواع الشتلات طلبا وانسبها للبيئة المحلية يقول : المواطنون يفضلون زراعة النخيل اولا ثم اشجار اللوز والورود واليوسفي والليمون اي اشجار الحمضيات والاشجار المثمرة هذا بالنسبة للحداثق الخارجية وهناك نباتات للزيئة باخل الاحواض في المنازل والغرف واكل نوع طرية، لزراعته والاهتمام به.. فالحداثق المنزلية تحتاج الى تسميد وافضل الاتواع أي الصيف او الاكتار منه بسبب ارتفاع حرارته واحتفاظه بالرطوبة ويفضل ري الدديقة بمعدل مرتين في الصيف مرة عند الصباح والثانية عند الغروب والعناية الستمرة من اهم اسباب الحفاظ على

لماذا من الخارج ؟

الشتلات وكذلك رشها بالبيدات.

اما عن احضار الشئلات من الخارج يتول البسام حاوات بعض المؤسسات الزراعية انشاء بيوت محمية لكنها لم أتنجح لاختلاف الطقس وعدم تحمل هذه الشتلات للبيئة الملية نشدة الحرارة والرطوية وهذه تحتاج الى مهندسين متمكنين وقد تنجح الفكرة خاصة بالنسبة للنبتات الدخيلة اما شتلات الحدائق الفارجية فنحن تحضرها من الدلخل واسعارها رخيصة.

وسالناه عن كيفية انشاء حديقة منزلية بشكل علمى فاجاب قائلا بصراحة هناك من يعتقد أنه بمجرد غرس يعش الشتلات او بذر البذور يكفى لانشاء حديقة ويعتقد البعض أن أغراق الحديقة بالماء يكفي ايضا لخلق حديقة منزلية جميلة ولكن مناك من بدأ يعطى أنشأه حديقته للمختصين. لتنشأ حديقته بشكل منسق وعلمي او على الاقل بفضل قراءة الكتبيات التي بها طرق واساليب زراعة الحد التق واشجار الزينة وعادة ما يقوم بعض. اصحاب محلات بيع الشتلات بتقديم شرح عن نوع وامراض النبئة وطرق زراعتنها. .

وللمهندس الزرأعي محمد حيدر ترفيق وجبة نظر في الحد التي المنزلية حيث يقول : من المهم أن يكون باعة الشقلات من

المختصين وليس باعة عاديين لتعريف الزبون باسم النبتة وهي عادة اسماء لاتينية بالنسبة لاشجار الزينة وافهامه طرق الري والعلاج، فهي تختلف عن السلع الاخرى ولكن للاسف هناك بعض المحلات لا يوجد بها هذه النوعية من

التشجير؟ فيجيب قائلا :

الملكة في تطويع هذه النباتات الغربية

لتعيش في البيئة المحلية فهناك ورد سعودى هنَّاك اكثر من سبب فمثلاً منع دخول وكثير من نباتات الزينة السعودية وهي لا تختلف عن النياتات سواء في الشكل او

الاختصاصيين مما يؤثر على استمرارية حياة النبابّات المنزلية بسبب عدم المعرفة. وتسائه كيف تقسر وعي المواطن بعطية

الحلويات او المتكولات الى المستشفيات لدى الى البمَّث عن بديل فكانت الويود ومشاهدتهم للحدائق المنزلية هناك. اسابيع الشنجرة والتركيز الاعلامي وقد أنخفض الاقبال بسبب الاكتفاء ليعض المن من انشاه حداثتهم النزلية في المعططات

التحمل بل على العكس فلأنها نبثت وزرعت منا فهي اكثر تحملا للطقس في الملكة وكذلك سفر السعوديين الى الخارج ويجب أن يكون هنك اهتمام من بانعي الشتلات واشجار الزينة على الامتمام يزراعة هذه الانواع في الداخل حثى يقل الاعتماد على الاشجار المستوردة خاصة القديمة ولكن الاقبال لا زال مستمرا على بعد أن ثبت أن بعض هذه الاشجار نجلب

شراء النباتات الداخلية والورود خاصة اذا

كاثت على شكل هدايا. اما اكثر الذين

يقبلون على الشراء فهم المواطنون

وعن كيفية حل مشكلة الاستيراد من

الخارج قال : اولا ایجاد مشاریع خاصة

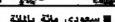
بهذه الناحية كانشاء مزارع محمية لزراعة

الشتلات والورود وقد نجح الكثير هنا في

السغوذيون.







معها يعض الافات الزراعية وقد مثعت

وزارة الزراعة استيراد بعض هذه الانواع.

وقد يلاحظ الكثير من المواطنين غارق

السعر الكبير الذي قد يصل الى اقل من

تصف سعر النباتآت المستوردة رغم عدم

الاختلاف في للميزات ولكن للاسف البعض

لا زالت لديه عقدة الاشياء الخارجية.

احذروا خلع

الشتلة وزراعتها

اما ياعة الشتلات المطية والذين

يتخذون املكن بارزة على الشوارع العامة

لبيع الشتلات والاسمدة فهم يؤيدون

بالتأكيد شراء الزبون للشتلات المحلية

وذنك للاستها للطقس وتحملها ويقولون

اكثر الناس يقبلون على الاشجار المثمرة

كاللوز والنخيل والليمون والافندي اي

الحمضيات وكذلك اشجار الظل ويخطىه

بعش الزبائن عندما يشترين الشنلة ومن

وعن مصدر الشتلات ينول احدهم

الأفات الزراعية

ويعدد أحدهم الإفات الزراعية الثي

ew!

ذبابة الكريسانتمم، المسرة القصرية

السوداء، الديدان القارضة، من أموالح

الدقيقي، القواقع، المن، العنكبوت، الدباب

الابيض، البياض الزغبي، انتظام، جعز

الأفات التى تصيب

الزهور واعراضها

ويغدد احد المنتدن عدد "هت

قائلًا : المعروف أن هناك الكثير من الافات

(البق الدقيقي الاسترالي؛ واعراضه وجو-

اثار مادة لزجة على الاوراق والسيقان

عنى الاوراق والإغصان المسغيرة وتكوي

توعا من الشمع معا يساعد على ندو الفصر

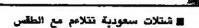
بق الموالح الدقيقي وهي حشرة تتعذى

التى تصيب الزهور واهمها

الورد الزغبي، التربس.

🖿 احذر زیادة الری

وكذلك وجود النقوب





A PROPERTY OF SECURITIONS اهتمام كبير من المواطنين بانشاء الحديقة المنزلية زرع الشتلات واشجار الزينة يحتاج الى معرفة علمية السماد الطبيعي افضل والماء يقتل الاشجار!



الاسود، بق الفرجاتس الدقيقي وعلاماته وجود أنحشرة بشكلها الشمعي الدقيقي، بق الياييسكس الدقيقي واعراضه أما

بمشاهدة الحشرة نفسها أو مشاهدة مادة عسلية ينمو عليها الفطر الاسود، الحشرة القنبرية الحمراء واعراضها وجود قشور حمراء عنى الاوراق، حشرة اورتيزيا وعلامتها ظبور المادة العسلية التي ينمو عليها الغطر الاسود بكثافة، الصراصح وتكون اما كاملة او برقائها وتسمع أصواتها بالليل، القواقع وتشاهد على النبات مباشرة، الاكاروس ويدل عليها وجود بقع خفيفة اللون على السطح السفل للاوراق المسابة حيث تتحول تدريجيا الى اللون البنيء دودة ورق القطن وتتضح بوجود البيض على السطح السفلي للورقة

ومشاهدة ثقوب على الورق والبراعم الزهرية، الدودة الخضراء واعراضها نفس

أعراض دودة ورق العطن ومشاهده الدودة). دودة اللوبيا واعراضها سقوط الازهار واثار عفن على القرون، الديدان القارضة وتعرف باثار القرض في المنطقة بين الساق والجذر في البادرات الصغيرة، العنكبوت الاحمر واعراضه ظهور النسيج بين الاغصان وعلى الاوراق وظهور بقع صفراء او حمراء عنى الاوراق ويبمكن مشاهدة المشرة في اسغل الاوراق، الدبابة البيضاء وتتضح عند ظهور كلير من الحشرات البيضاء المنغيرة عند تحريك الاغسان. ذبابة ازهار الكريسانتهم واعراضها مشاهدة الحشرة ويرقاتها وهي تتغذى على عصارة النبات وعلى رحيق الازهار، تربس البصل واعراضه شهود الحشرة على الاعشاب والازهار وهي تنشط ق بداية فصل الربيع، نظاط الورق

واعراضه مشاهدة الحشرة بين الاعتباب والاوراق ووجود أثار قرض في الاوراق والقمم النامية، الحفار وتدل عليه وجود الحفر داخل سيقان النباتات الميتة، من الورد واعراضه ظهور اثار التغذية على القمم النامية والازهار غير المتفتحة، ذبابة البنفسج واعراضها التواء الاوراق على نقسها الى اعلى ووجود اثار تغذية الحشرة على الورقة، جعل الورد الزغبي ويعرف بمشاهدة الحشرة على الارض، من الدفلة وتشاهد حشرة صغيرة صغراء اللون وكذلك وجود اثار قرض عنى القمم النامية الطرية، الجعل ذي الظهر الجاف واثاره مشاهدة الجعل على الارض وهو يتغذى على الجذور، جعل الورد الزمردي واعراضه مشاهدة الحشرة بلونها البرونزي وهي تتغذى على الازهار والبراعم الزهرية.

### نصائح هامة لرش المبيدات الزراعية

فمن الافضل ان ترش قبل ان تصاب نباتاتك بافة زراعية من ان تحاول معالجتها بعد ان تصاب، درهم وقاية خير من قنطار علاج، أتبع أسلوب الرش الوقائي. قبل أن تبدأ الرش قم بالعمليات التالية

\_ اقرأ التعليمات المسجلة وتفهمها - تأكد من صلاحية البيد

\_ تأكد من أن المبيد فعال بالنسبة للأفة التي ترغب في مكافحتها \_ تأكد من الفترة التي يستمر فيها مفعول المبيد ولا تحاول جني الثمار او النباتات خلال هذه الغترة التي تعتبر محرمة اذ قد يصاب الانسان والحيوان اذا ماتغذى على النباتات خلالها.

ـ لا تحاول خلط المبيد بنسب اقوى مما هو مين على العبوة وحسب تعليمات المستع. \_ اذا كنت تستعمل قاتل للحشائش عن طريق الرش لا تستعمل نفس المرشة للمبيدات الحشرية خوفا من بقاء اثار المبيد الحشائشي السابق وتأثيره على النباتات الاخرى \_ لا ترش في الايام المشمسة او في الايام

شديدة الرياح ـ رش بعد غُروب الشمس او في العصم \_رش مع اتجاه الربح حتى لا تصاب بالمبيد الذي قد تحمله هبة هواء اليك - اليس اللآبس الواقية وغط الانف والبس نظارة وقفازات وجميع ما يطلبه المصنع من احتياطيات

ـ لا ترش خلال الفترة التي تكون الزهور متفتحة وتطلق حبوب اللقأح استعمل مرشة من نوع جيد وتعمل بالضغط وتطلق رذاذا ناعما \_ اغسل اي بقعة تصيبك من المبيد فورا ـ يجب أن ترش النبتة وأوراقها جافة ليس علی ندی او ماه ـ رش بكمية وافرة حتى تغطى جميع

الاوراق وحتى يتصبب المبيد من الاوراق على شكل نقط \_لرش الإشجار استعمل مرشة ذات قصية طويلة او اصعد على سنم ، احترس من السقوط، ولا تحاول رش الاشجار وانت جالس تحتها حتى لا تصاب عيناك

باثار المبيد. ـ لا تستعمل ادوات البيد لاي غرض اخر \_الق الباقي من المبيد في مجاري الماء (ليست مجارى الماء الخاص بالشرب) ـ لا تحتفظ باي مبيد مخلوط بالماء لاستعماله لاحقا.

لا تستعمل اوعية الشراب ورجاجاته لتغزين البيد .. احفظ المبيد بعيدا عن الاطفال

\_ احتفظ بالعبوة الغارغة للمبيد بعد الرش لمدة ١٥ يوما واذا حدثت اي حالة تسمم خذها الى الطبيب حيث ان مضادات التسمم تختلف من مبيد لاخر، ـ اترك الملابس التي استعملتها في الرش في الشمس والهواء الطلق لدة عشرين يرما

عزالاتل ـ لا تدخن وانت تقوم بالرش ـ لا تستعمل المبيدات المنزلية للاشجار والنباتات فقد يؤثر عليها (الايروسول)

....

يدأت جمعية الثقافة والفنون في

مقدمة لتقييم هذه الاعمال

بهدف الوصول الى مرحلة اكثر

ابداعا ونضجا فيما ننوى

ومن هذه السنولية رأينا ان

نقوم بدراسة وافية لكل

ماستقدم عليه من عمل فني ..

وامامنا تجربة ليست بالبعيدة

هى تجربة تكريم الفنانين

والتقائهم ببعض من خلال

احتفالات عامة لكل الفنانين على

١ ـ ان يكون البنى من الرخسانة المسلحة

ذات قدرة ۱۸۰۰۰ وحدة حرارية

وان تكون الخزانات باحجام مناسبة .

اواني (مجلي) مع عمل التغذية والصرف اللازمين.

بعيدا عن المبنى مع عمل التغذية والصرف اللازمين.

يفتحع للخارج وبها مطبخ صغير ودورة مياه مستقلة .

يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٦هـ ويات التوفيق .

العمليات الصغيرة تتم بالتامين المياشر.

لذلك لدى الادارة العامة للصيانة بالوزارة ،

الخامس / ادارة مشروع المدينة الجامعية بأبها .

الفيصلية ويجب أن تتوفر في المباني الشروط التالية :

٤ ـ ان يكون به فناء لنفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه

تعاونكم فيما يخدم المصلحة العامة .. ودعتم ..

لدارس البنات بالاحياء التالية بنبوك:

٢ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء،

غير قابل للتمديد .

● تعلن ادارة البنات بالجوف عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا

شارع سوق العرب وجنوبا شارع ألمك فيصل وغريا شارع الملك عبدالعزيز

٢ ـ ان لا يقل عدد الغرف بالمبنى عن (١٨) ثمانية عشر غرفة ذات اتساع كاف

منها (١٢) غرفة بالعاد لا تقل عن ٤ × ٦ مستر وغرفتان بابعاد ٤ × ٤ متر . ٣ أراريعة غرف كبيرة مقاس ٨ × ٤ متر فيها غرفتان مزودتان بحوض غسيل

أن تكون جميع الغرف ماعدا المستودع مكيفة بمكيفات فريون حار بارد

ان تكون هنالك عدد (١٠) حمامات وعشرة مفاسل (احواض) بالفناء

٦ - ان يكون بالمبنى فناء واسع مع عمل مظلة مقاس ١٠ × ٥ متر مكونة من

٧ \_ ان يكون بالمبنى خزان مياه ارضي مزود بدينمو مع وجود خزان مياه علوي

٨ ـ ان يكون المبنى محاطا بسور لا يقل ارتفاعه عن ٢/٥ متر من الخرسانة

٩ - أن يكون بالبني غرفة للحارس لا تقل ابعادها عن ٤ × ٤ مثر لها باب

١٠ - أن لا يكون المتقدم أو موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات .

المطلوب داخل طرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم الاحد

الموافق ٨/٢/٤ ١٤٠٨- وحتى نهاية يوم الثلاثاء الموافق ٥/٣/٨ ١٤٠٨ مـ وان

يكون مكتوبا على الظرف من الخارج مناقصة استثجار مبنى ألدرسة الابتدائية

السابعة بسكاكا الجوف مع كتابة عنوانه كاملا . ويفضل ارفاق صك تمك الارض

مع الطلب ولا مانع من التقدم بمبنيين متجاورين وسيتم فتح المظاريف بمشيئة الله

اعلان لكافة المقاولين السعوديين

• ترغب وزارة المعارف تنفيذ عمليات صغيرة لترميم مرافقها التعليمية بمختلف

مدن وقرى الملكة . وحتى نتاح الفرصة لكافة المقاولين المطيين - وحيث أن هذه

فانها تعلن لكافة المقاولين السعوديين بتقديم معلومات اساسية عن تخصصات

مؤسساتهم وسجلاتها النجارية ووثائق تصنيفها ان وجدت حسب النعوذج المعد

● تعلن جامعة الملك سعود عن اعادة فتح باب بيع وثائق المناقصة العامة رقم

) ١٥) فع أبها لعام ٧٠٤/٨٠٤هـ السابق الإعلان عنها والخاصة بأعمال البنية

الاسأسية ومباني الخدمات الركزية بفرع الجامعة بابها للشركات والمؤسسات

المؤهلة علما أن آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة ١ يوم ٢/٢/٢هـ.

بادارة المشتريات والمستودعات بعبني ادارة الجامعة بالرياض (الدور الثالث) وان

فتح المظاريف سيتم في تمام الساعة العاشرة يوم ١٤٠٨/٢/٤هـ كموعد نهاتي

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستثمار مباني لتكون مقرا

١ - الهرجان (١) ٢ - السليمانية ٢ - الصالحية ٤ - الإخوياء ٥ - الصناعية ١ -

١ - أن تكون حالة المبنى المعارية جيدة رمن الخرسانة المسلحة ولا مانع أذا كانا مبنيين

٢ ـ ان ريقل عدد الفرف عن (عشرين) مقاس كل منها لا يقل عن ٤ × ٥ متر.

٥ ـ ان لا يكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض الثنجير او سبق ان أجر مبناء

آن لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة .
نمن لديه مبنى بالشروط النسار اليها اعلاه ويرغب أي تأجيره قطيه التقدم بطليه الى

الادارة مالشنون الملقية (الاجور) وذلك في موعد اقصاه يوم ١١/٣/١٦ هـ مرفقا

كرركي للعبنى وصورة رخصة البناء وصورة صاك اللكية ، مع تحديد الأحرة .. شاكرين

ويمكن الحصول على الوثائق من مبنى ادارة الجامعة بالرياض الدور

فعلى من يرغب من المواطنين الكرام للتقدم للمناقصة أن يتقدم بالسعر

وشرقا شارع المواصلات) على أن تتوفر في المبنى الشروط التالية :

يتجاوز رأنت مرحلة والده طلال مداح ؟!

# ه فيناكفنانين إيصال تجاريا إلى لمواهبالشابة

## هناك بلبلة عولى اقتباسات فنية من لومات أغى



🗨 د. عبدالحليم رضوى 🖪

مستوى عطاءاتهم الفنية « الحقيقة بأننا استطعنا .. ان نقدم لهؤلاء الفنانين جزءا مما يستحقونه نظرا لما قدموه من خدمة للفن كانوا فيها جيلا صادقا ووفيا للفن باعتبارهم الجيل الذي تعلمنا منه كيف نقدم على الفن باخلاص ودراية وليست لحاجة ذاتية او شخصية لان الفن اعمق

اعلانات حكومية

واسمى من المسائل الذائية لهذا او ذاك هذا بالإضافة الى انتا حيثما جمعنا الفنانين كان لنا هدف كبير وهو التقاؤهم ببعضهم مما يعيد بعض الذكريات وبعض التعاون وتقديم الجديد عندما يلتقي هذا الفنان بذاك والحقيقة بأننأ امام مسئولية كبيرة تتلخص في الكيفية التي يجب علينا كفنانين لنا تجاربنا في ايصال هذه التجارب الى المواهب الشابة يدون حجز او محاولة تحطيم هذه المواهب التي بدأت تشق طريقها في مجالها الفني وبخصوص الغن التشكيلي

فهناك ظاهرة جديدة وعو الكتابة

الدمام/أعلام الجمعية:

يستقبل قسم الفنون التشكيلية

بفرع جمعية الثقافة والفنون

بالدمام اعمال الفنائين الراغيين

في الاشتراك في المعرض الاول

للحرف العربى الذي سيقيمه

الفرع خلال شهر جمادي الأولى

وكان الفرع قد لقي تجاوب

عدد كسر من من الفنائين

أصحاب الاهتمام بالحرف

العربى ومتناوليه في اعمالهم

للمشاركة في المعرض .. ومن

ناحية اخرى اعد القسم

برنامجه للفترة القادمة حيث

تضمن اقامة معرض للمواهب

الناشئة وياتى المعرض

كتشجيع لتلك للواهب الشابة

والتعريف بنتائجها ويستقبل

القسم التشكيلي اعمال الراغبين

في الاشتراك بالمعرض من الآن

حيث من المتوقع له أن يقام

خلال شهر رجب القادم وسيمنح

من خلاله جوائز تشجيعية

للمشاركين وشهادات مشاركة .

وضمن النشاط التشكيلي

القادم للفرع اقامة بعض

المحاضرات والندوات حيث تم

الاعداد حاليا لمحاضرة يلقيها

القنان/عبدات الشيخ خلال

الفترة القريبة القادمة ..

والاعداد لمعرض خاص

ويحتوي على اكثر من اربعين

ويستضيف الفرع خلال هذا

العام المعرض التشكيل المستقل

لفنانى وفنانات الديئة المنورة

ومن المتوقع ان تقام خلال شهر

ربيع الثاني القبل .. ومن ناحية

الخرى قال رئيس قسم الفنون

عملا فنيا.

بأنهم يسرقون من لوحات عالمة مشوار حياتهم الفنية ويضيف: واعتقد بأن تسليط النقد او لقد اتصل بي احد الفنائين وعرفت منه بأنني اقف ضده الاعلام على مثل ذلك لايمكن ان يحترم الفنان المبتدىء .. واذا وقلت له بأن أفي الساحة مارأينا بأن هذا المبتدىء هو في التشكيلية مكانا كبيرا للابداع حاجننا لدعمه ومحاولة واختلافنا ليس نابع عن مسألة مساعدته للوقوف بثقة حتى شخصية تخصنا كأثنين من يستطيع ان يلامس بريشته البشر وانما هناك بعض الأراء في اللوحة دون خوف أو خجل .. مسألة اللوحة والفن التشكيلي ومن الطبيعي أن يبدأ القنان في ككل ولاأعتقد بأننا يجب أن بداية حياته وسط رؤيا تأثيرية نجامل بعضنا ان المجاملة في ولكن عند وقوفنا معه سنجده في متل هذه الظروف لايمكن أن يوم من الايام ميدعاً متجاوزا تقدم شيئا للعمل الغنى وانما بدایاته ککل فنان ابدع ق مجاله يخرج من الكلام حول اللوحة او ويضيف الدكتور الرضوى . معطياتها في اللون والنور وتطور بمأن بعض الصحفيدين الفنان الى مسائل شخصية

عن الفنانين الجذد أنهم ينقلون

من غيرهم او بععنى اوضح

لايملكون من الوعى الفنم مايؤهلهم نقد عمل فنى ولهذا تجىء كتاباتهم من باب اجتهادي، مبعثر لايضدم الحركة الفنية بقدر مايرينا بأن هذا الصحفى دخل المجال الصحفى دون وعى بالحركة التشكيلية في المملكة ونحن نعرض ليس في الملكة فحسب وانما في دول اخرى في امريكا واوروبا وبخاصة في فرنسا فهم على دراية تامة بما ومطنا اليه في الفن التشكيلي ولذلك نجد بأنهم حينما يقومون .. بنقد هذه الاعمال فان نقدهم يأتى من معرفة بهذا العمل ترفده تجربة طويلة في هذا المجال .. وكم كان يدهشنا ان نرى اعمالنا وقد

وصلت الى مكانة لاباس بها ازاء

الفن التشكيلي الانسانى في

العالم وكل ماارجوه من المبتدئين

في اي حقل فنى الاستمام الى

الزميل/عبدالرحمن السليمان

أن الفرع يرحب يدعم وتشجيع

الفتانين وإقامة المعارض

الجماعية والمتخصصة الهم

واستقبال مقترحاتهم بما يعود

بالفائدة والمنفعة على استمرار

الحركة التشكيلية السعودية.

التشكيلية

بالقرع

الخاص .. قال بأنه بصدد اقامةً معرض شخصى في الدمام بالاتفاق مع رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وهو ينتظر الاتصال من زميله الفنان كمال المعلم للتنسيق حول ذلك

وعن نشاطه الفنى

حتى يكونوا على دراية بالاسس

التي يجب ان ينطلقوا منها في

وعن النشاط القادم لجمعية جدة والتي هو مديرها قال: بأتنا بصدد اقامة معرض للفنان الامريكي المسلم محمد زكريا و الذي سيعرض فيه ٢٦ لوجة تمثل الخط العربي المتنوع الذي يشتهر به هذا الفنان حسب أسلوبه الخاص وقال بأن هذا الفتان تجول في دول مجلس التعاون وسيقام هذا المعرض في صالة ريك بلازا تحت رعاية جمعية جدة ويتوقع لهذا



التي اثيرت من اجلها؟ للاجابة على هذا السؤال لابد من الاستماع جيدا الى الاغنية .. وبعد ذلك يمكن الحكم .. والبعض يرى انه ا لاجديد فيها مجرد تكرار لألحان عمر كدرس الماضية .

الا اذا كانت والضجة عن الأهداف تجارية .. عندها يمكن التوقف امام هذه النقطة والتي أ تجعلنا نحذر من العمل التجاري الذي يأتي بتلك الصورة .. ونقول بأن وهم وهم اغنية تجارية!!

فترة الاطفال: ١٠,٥ اعادة

للمجلة الاخبارية، ١٠٠٨

عبلة الاطفال، ١٠,٥٠



• رافت مداح •

رافت مداح انتهج الطريق الفني

من أجل مواصلة مشوار والده

الذي اعطى للفن الغنائي في

بالادنا خطوة انطلاقته

الصحيحة ووصوله الى ماوصل

اليه الآن .. ونقول لرافت و بأن

طلال مداح هذا النجم الموجود

بينتا مضيئاً .. لم يكن من

السهل أن يكون كذلك لولا أنه

مغرداً على أوتار عوده .. وتعتقد بأن طلال وصل الى المرحلة التي اكتفى فيها مبدعا هذه المرحلة التي تطالبك فيها أن تعمل ليس امتدادا لها واتما منها تنطلق إلى مرحلة جديدة تجعل منك مطربا متميزا غير مقلد أوالدك والا أصبحت صورة منه وبالتالي لم تبدع وسيراك الناس في صورة



● طلال مداخ ●

السنباطي ابن المريسيقان الكبير رياض السنباطي قال بأن والدى وصل الى مآق صل اليه من خلال الاغنية العاطفية وايقاعها ع \_ ع ولكني كشاب في تطلعاتي الفئية وإنا أغنى الأرن في زمن غير زمن والدي .. بالهذا أمارس نوعية من الاداء والتلصين تختلف عما كان عليه: رياض

الدمام/أعلام الجمعية: يقوم رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الاستلذ محمد الشدى غدا السبت بريارة لقرع الجمعية بالدمام.

وذلك للالتقاء بمدير الفرع صالح ابوجنيه واعضاء مجلس ادارة الفرع ورؤساء الاقسام للتباحث حول البرتاميج الزمنى لخطئة النشاط الثقاق والفتى للفرع للموسم الحالى .

وكذا التعاحث حول كافة الامور المتعلقة بامور قرع الجمعية بالدمام. كما سيعقد لقاء مفتوحا مع منسوبى الفرع من فنانين

وعاملين .

هندا الي جنائب بحث مايستجد من انشطة ثقافية وفنية هامة .

ويذكر إن زيارة الشدى للفرع تاتى ضمن الزيارات التي سيقوم بها على باقي الفروع الإخرى للتعرف عن كثب على مايدور داخل هذه الفروع من نشاط.





عبداته الشيخ \_ فنان تشكيلي

● صالح بوحنية ●

تارنون دبسي

● مُحمد الشدي ۞

### تغزيون تطر

القصص .

للبرناوج التاني ٦,٠٠ القرآن الكريم ، ٦,٠٠ فترة الأطفال ، ٦,٢٩ فيلم اجنبي لسلاطفال ، ١٥١ مسلسل كوميدي ، ١٥ ٨,١٥ مباراة كرة القلم بين كوتوكو والأهلي المصري على الهواء . . ٨٠١ أمصارعة حرة ، ١١٠١٠ مسلسل اجنبي التفرقة ٩, ٢٥ منوعات غنائية ، ٥٠ ١٠

الاحاديث الموضوعة، ١١,٥ صلاة الجمعة ، ١٢,٥ من وحي الأيات البينة ، ١٠٢٠ اعادة للعالم اليوم عسبر الاقسار الصناعية ، ٢٠٥ استراحة البرنامج الاول ، ٢٠٣٠ برامجنا في اسبوع ، ۳٫۰۰ ارشیف السزمن ، ٢٠٣٥ المناظرة الكبرى ، ٧,٥ الكويت في اسبوع ، ۲۰ القاء مع ادوارد صوماً ، ٥ ، ٨ العالم من حولتا ، ١٠,٠٠ المصارعة الحرة، 11,10 مسلسل الوعد، ٨٠ ٢٠ النشرة العربية ، ٩٠٣٥ ١٢,٠٠ اهم الأنباء ، ١٢,٠٠ الشرطة معك ، ٠٠ ، ١٤ تمثيلية العبالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

### البرنابج الثاني

٦,1٠ القرآن الكريم ، ١٠،٠٠

فترة الاطفال، ٦,١٥ استوديو الرياضة ، ١,٥٠ مسلسل بولیس ، ۲۰۱۰ مسلسل والت دیزن ، ۸٫۳۰ مشروعات سياحية ، ٨,٤٥ مسلسل مغامرات، ۹,۳۰ نهایة الاسبوع ، ١٠,٠٠ مسلسل ايام اللوامة ، ٢٠,٣٠ مسلسل بوليس الجرعة ، ١١٠١٥ رسالة البطولة الأسيوية للكرة الطائرة.

## تلغزيون البعرين

٣, ٢٥ القرآن الكريم ، ٣,٠٠ فترة الاطفال، ٤٠٢٥ فيلم عربي عائلة ازيزي تمثيل احمد رمزى سعاد حسني فؤادالهندس ٦,١٠ كالمة ادوارد صوما مدير عام الفاقي، ٢٠٢٠ رسالة القاهرة \ ٦,٥ مسلسل عواد وعمير ١٠٠١ الاخبار، ٨,٤٠ حصاد الاسبوع، ٩, ٤٠ منوعات غنائية ، ٤٠ ٩ فيلم أجني السفية تاتينك .

### و التنساة مه

٠٠ ٥ القرآن الكريم ، ٥،٥ فتأرة الاطفال ٧٠٠٠ الإحبار، ٧,٢٥ اضواء على المرياضة ، ٨٠٠٠ برتامج ملوع ، ٨,٤٥ من اعمال

تلزيون الكويت ٩٠٢٥ القرآن الكريم ، ٩٠٢٥

مطالعات الصحف ، 11.81 حليث الجمعة للشيخ عمد على المشعل ١٢,٥٤ نقل صلاة الجمعة من مكة الكرمة، ١٢,٥١ البحر شقيقي ، ١,٢٣ نور وهداية ، ٢,٠٠ الاخبار يوم الغذاء العالمي ٩,٣٠

## ١٠,٠٠ القسرآن الكريم،

اعلامي سعودي ، ۱۰,۵۲

الاخبار الثانية ، ١٠,٥ برنامج

## تلفزيون الملكة

# ١٠,٨١ فترة الأطفال ، ٢١,٨

الاولى ، ٢,١٠ احداث العالم في اسبوع ، ٣,٠٠ تمثيلية ٰ صرخة نلم تمثيل محمد حزة فؤاد بخش ، ٢٨ ، ٤ عجلة الاطفال ، ٦, ١٨ انوار النبوة ، ٦, ١٨ مسلسل البيادر، ١٣ ر٧ نقل مباراة كرة قلم بين النصر

مسلسلَ اللَّارِ ح اخيرة،

٧٥ , ١١ نشرة الاخبار الاخيرة .

والشباب ، ٩٠٠٠ برنامج عن

The state of the second second

١٠١٠ الدرآن الكريم ، ١٠١٠ ٩, ١٠ القرآن الكريم ، ٩, ١٠ حلیث دیزی، ، ۱,۲۵ مغامرات حديث ديني ، ٩,٢٠ فترة الاطفال ، ١١٠٠٠ الشريعة والقبانون، ١١,٣٠ الفتسرة الدينية وصلاة الجمعة، ١٢.٤٠ الايمان والقرآن، ١,٠٠ فيلم اجني للاطفال ، ٠٠,٦٥ عِلْمُ الأطفأل ، ٢,٥٥ مسرحية عربية ، ٥٠ ٤ الجامعة الفتوحة ، ٥,٣٥ برنامج ثقافي ، ٠٠٠ الانباء المحلية . ٥,١ هلي الاسلام ، ٧٠٠٠ اضواء على الدوري العام، ٠٤ و٧ مسلسل اخراة في دوامة ،

### تغزيون تطر

مسلسل العلل والتفاحة ،

الفضاء ، ١٠٠ الرياضة والعنالي، ٢٠٤٥ ارضنا الخضراء، ٣٠١٠ برنامج منوع ، ٤٠٣٥ فيلم تسجيلي ، ٧,٥ الانسان والاسلام، ٥,٥٠ قضايا اجتماعية، ٢٠ و منوعات اغتائية ، ٢٠ ٢٠ مشاهد وقضية ، ٧٠٣٥ قيلم ثقافي ، ٨٠٠٠ مسه لسل البيادر ، ٩٠٠٠ الاخباري ٩٠٣٥ روائع

### تلفزيون ابر رهبي

٩, ٢٨ ألقرآن الكريم ، ٩,٢٨ فترة الاطفال ، ٤٠ ١ الفترة الطينية وصلاة الماضعة، 17.70 سلامتك ، ١٢٠١٥ طوائف العرب، • ١٢٠٥ مسلسل جي في الزاد ، ١٠٤٠ حول العالم ، ٢٠٤٢ من سرحية عربية ، ١٠٠٠ حول ال فالم ، ٧٠٠٠ علث في مثل هذا اليوم ، ٧,١٠ نقاط أعلى الحسرف، ٨٠٠٠ النشاسرة العربية ، ٨٠٤٥ أبوحة شعبية ع ١٠١٠ رحلات استكشافية ١

ولو كره الحاسدون:



الامع عبدالرحمن بن سعود.

بكل تجري يظل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن ابن سعود واسنطة العقد في المجالات الرياضية رئاسة وكتابة وتشجيعا !! ورغم اني لا اميل لاي ناد مهما صغر او كبر الا انني احتفظ بتقدير كبير لشخص سموه ويعجبني فيه .. قدرته العجبية على تحريك الاقلام وتواضعه السجم وولاؤه

يعكس الروح الرياضية الذي يتمتع بها سموه ونشدانه للحق اينما كان دمت ابا خالد قعرا استقر يرسل ضيامه الى حيث الوعى الى حيث النمر!!

العظيم لناديه وثقافته الادبية .

قرأت تصريخه الابيض !! الذي

اعتذر فيه عن اساءته لحكمنا

الرائع عمر المهنا وهو اعتذار

وازددت تقديرا له عندما

اديب كبير ذو مكانة بارزة .. له شعر مطبوع اجرى معه احد الزملاء في صحيفة اخرى خوارا ذكيا كان مزروعا بالالغام الفكرية التي كشفت الوجه الاخر لذلك الاديب الذي عرف بانه يعيش على اطلال كتابه في كل حوار يدخل فيه .. وقبيل النشر بساعات فوجيء زميلنا يصوته المتهدج عبر الهاثف مناشدا إياه بايقاف مادة حواره ولو استدعى ذلك ان يدفع ثمن المساحة الاعلانية التي قد يستعان بها الله الفراغ .. الزميل اسقط في يده خصوصا وان ذلك الاديب لم يجب على تساؤله الا بقوله:

الفكرة ال

صحيح شيء يحير .. والأن

رغبته نفذت لكن شريط التسجيل لايزال في حوزة ذلك الزميل لمن يرغب الاطلاع عليه من المقربين فقط ا

فقط ادركت ذكاء الاستاذ على العمير حينما امتنع ذات يوم حوار التسجيل بحجة ان الأجابات المكتوبة افضل لان الكلمة محسوية على صاحبها ... اعتقد والله اعلم أن الاستاذ العمير يعلم موقف ذلك م البحار ، وكان شغاره .

و العاقل من اتعظ بغيره ه !

في معارض الكتب وعلى ارفف المكتبات تصافح اعبنتا الكتب ومسات الدواويان .. قديمها وحديثها .. جيدها ورديثها .. نطالعها من بعيد فنعجب بشكلها الخارجي الذي بذلت في اخراجه جهود كبيرة لئلا يعرض عثها القاريء ونعجب بها اکثر حینما نری اسم کاتب المقدمة الذي نثق به ويطربنا انتاجه ونشآطه الثقافي وبدون تردد تدفع المبلغ الخيالي الذي يطلب منا خصوصا اذا كان الكتاب او الديوان ذا موضوعات جديدة ونادرة .. لكننا حينما نصل الى البيت ونقرع انفسنا لخير جليس

وبدرك اننا وقعنا في فخ المؤلف والمقدم والناشر ويزداد هذا الاحباط وذلك الغبن كلما تذكرنا اننا السبب في ذلك كله !! على تصرفاتهما .. لكننا لن

ان هذه المقدمات اصبحت من التقاليد الثابتة في مجال التاليف .. فلاندرى أهو شعور بالنقص أو قفر على اكتلف الاخرين أم زيادة في حجم الكتاب او الديوان او اسداء معروف لهذا او ذاك ..

قد تعدّر المؤلف والناشر

تغفر للسيد المقدم ما قام به من خداع وتزييف ومجاملة . ومن المؤلم والمؤسف حقا.



● عبلي العمبير

تساؤلات كثيرة نجد احاداتها

واغبحة في معظم اصداراتنا

فالمقدمات الموجودة الان تدل دلالة واضحة على ان هناك جهلا واضحا في ماهية

● ابن حَميس

المقدمة ! حتى صارت اشبه بقصاصة الورق التي تعطى عادة في مجال الواسطات !! اقرؤوها جيدا ستجدون انها قصائد مديح وعبارات اطراء وسسلالم تسزلف وقسوارب مكاسب .. انها بأختصار عبء ثقاق ونقطة سوداء ق صفحة التأليف لدينا . ويعبارة اخرى انها مصرد مراسا تنقصها الامانة ::

وليس هناك أكبر من الدنيار الذي ذكره الإستلا على الحمع ق مذكراته حول هذا الموضوع وهو انه كتب مقدمة لاحد الكتب بتكليف من الإستاذ عبدالله بن خميس على ان

لها .. ولعل في اعتراف ابن خميس الذي نشر مؤخرا وجاء فيه انه نادم على كتابته لبعض المقدمات التي جاءت نتيجة للضعوط والمحاملات خطوة اولى لواد هذه الظاهرة التقافية الني بدات تاخذ شكل اننا بحاجة الى كتب نقدم

تكون باسد ابن خميس كما ان

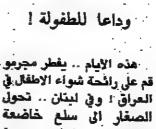
الشيخ على الطنطاوي اكد ان

بعض من يكتبون المقدمات

لايقرؤون الكتب التي يقدمون

تفيها يتفسها فليس هناك اجمل من تقديم المادة انتقافية هكذا بدون واسطات قد تجني عليها أن عاجلا أو أجلا.

THERESON'S في الاسبوع الملفي المستولون في التلفزيون برنامج و بحلة الكلمة ، الى اليوم التالي من موعد بنه المعتاد .. كما تم بتر ، الجريدة المصورة ، الذي تأدها حظها السيء لتكون بين فكي شوطي المباراة .. كل ذلك يم والسبد أن مجنونة The sections الجماهير .. شرفت .. ومعروف ..... هذه الصورة البسيطة .. انه اذا حضر الماه بطل النيمع .. ماهي الا لوحة جميلة ذات انتيا لانعترض عبل عرض د علي النجعي والتنميذ و مشهد مؤثر يحكى المياريات بمناسبة وغير مناسبة هامش مشاهدي ن واضع الاول وتسادي ولكتنا لانوضى أن نوضع على الصغيرة .. فلكل ميوله .. حتى رائعة . مصورها ولوكنا ، الاتلية ، كما يدعي البعض !! انطفاءات الاستاذ صالح ابراهيم العوض من الرس شاعر مبدع وكلتب منالق وهذه احدى



للتعرض والطلب ؛ وفي افغانستان .. يعاني فلذات الاكباد من نار التشويه والتمثيل! وفي افريقياً.. التبشير حليب يرضعون الاسلامية .. يموتون وهم

السدول وفي بعض الغربية .. نصيب الطقل من الثقافة سطر واحد من كتاب كل عام! بالله عليكم .. اي مستقبل هذا الذي ينتظر عصافير الجنة في بلادنا؟! انهم أمانة في اعتاقنا وسوف نسأل عنها يوما ما !!



عرائسه الشعرية التي خص بها شواطيء

واصّغيت للوقت . واقفلت مذياع عمر قديم بزَحف الثواني . .

> غيض الحسان وفيض الاماني . وفي مقلني من يراعم طواني خريفاً من نه من وريفات كحظ ابن أوى . .



ويرى و هاوزر ۽ في کتابه ان الفن الکلاسيکي پنير مشکلة من

مشكلات علم الاجتماع يصعب حلها فلك لان النزعة التحررية

والفردية في الديمقراطية تبدو غير متمشبة مع صرامة الاسلوب

الكلاسيكي وانتظامه ، لكن الواقع الذي يثبته آي بحث مفصل هو

ان اثبتاً لم تكن في العصر الكلاسيكي ديمقراطية على طول الخط كما ان فنها الكلاسيكي لم يكن كلاسيكيا بالمعني الدقيق الذي كان يفترض

ان الفكرة التي اشترك في اذاعتها النقاد الكلاسيكيون

والرمانتيكيون على السواء والقائلة ان المسرح اليوناني هو اكعل مثل

لسرح قومي وال جهوره هو الذي يحقق المثل الأعلى لشعب يتحد

بأكملة من الجل دعم الفن هذه الفكرة هي في الواقع تزييف للحقيقة

ويرى هاوزر ان الفنون التشكيلية في ذلك العصر و الكلاسيكي ،

والتصويرية أن الاشياء القبيحة الشائعة. التافهة اصبحت

موضوعات هامة فان اختيار الموضوعات لم يكن يلتزم يدقة المثل

الأعلى للجمال الحير والرسم المعاصر على الأواز كان يستخدم عادة

المنظور وابعاد العمق وهو يتنخلص من جميع بقايا المواجهة والخطوظ

القائمة والزوايا المعروفة في العصر الارخي ، ويمثل ، كان انتباء

و مورون ، في تمثاله و رامي القرص ، مركزا على التعبير عن الحيوية

والتلقائية فكل هدفه تصوير الحركة والجهد المفاجىء والوضع الملىء بالنشاط ، بختار تصوير اسرع لحظات الفعل واشدها توثرا وتركيرًا ، وهنا يبدأ تاريخ نزعة الايهام وينتيي تاريخ التنظيم

وفي الفن اليوناني قرب نهاية القرز الخامس ق . م اخلت العناصر المواقعية والقردية والانفصالية تزداد انساعا والخمية وتحول الاحتمام بمآ هو نموذجي الى ما هو جزئي ومن التركيز الى النمايز ومن النقيد الى

ولقد كان لتغيير المناظر في ميذان الفلسفة ظهور الحركة السفسطائية ، لقد كانت نزعة افلاطون في ميدان السياسة هي السبب الاكبر لنظريته التي تدعو الى صبغ الفُنَ بصبغة ارخيه (عتيقة)

فهو يرقض الاتجاهات الايهامية الجديلة ويفضل الاسلوب الكلاسيكي آلسائد في عصر بركليز ويبدي اعجابه بالفَّن المغرق في الشكلية عند المصريين القدماء وهو الفن الذي كان يبدو خاضعا

لقوانين لا تتبدل ، وهو يعارض كليا هو جديد في الفن مثليا يعارض كل تجديد بوجه عام ويشتم في التجديد اعراض الفوضَى والانبخلال وحظر على الشعراء دخول مديته المثلي . العداء للفن لم يكن قبل

اقلاطونٌ مُعروفًا على الأطلاق كها نجد أولى حالات الشك في احتمال وجود تأثيرات ضارة للفن وقد ارتبطت هذء الثورة وهذأ

الشك بظهور اولى يوادر نظرة جمالية الى الحياة لا يحتل الفن فيها مكانة فحسب بل ينمو على حساب جميع المظاهر الثقاقية الأخرى ويهدد بخنتها ، والظاهرتان مما مرتبطتان اوثق الارتباط فالفن لايكون مصدر خوف مادام وسيلة طبيعية للدعاية لأغراض يحتلفة او

صورة للتمبير تقتصر على ميدان معين خاص بها ولكن عندما يؤدى

تقدم الثقافة الجمالية الى ال يصبيح الاستمتاع بالصور والقوالب الفنية

مقترنًا بعلم الاكتراث التام بمضمونها . فإنَّ الانسان عندئدُ يرى في

لقد حدث خلال العصر و الحلينستي ۽ انتقال واضح لمركز الثقل

في التطور الفني من اليونان الى الشرق ومع ذلك فقد كآن للمؤثرات

المتباطة دورها طوال الوقت بحيث نجد آنفا ازاء حضارة كانت

خليط مهجنا بحق وهذا الاندماج ومحو الفوارق بين الثقافات القومية

لقد ظهرت في الفن الحلينستي اساليب الباروك والركوكو

ويتابع وارنولدهاوزره اخذ عصر الفن الحلينستي فيقضي

بالتدريج ليحل عله الفن الروماني الذي اصبحت له السيطرة ، فبعدّ

بداية عصر الأمبراطورية اصبحت اشم التطورات مي التي تحدث في

الفن الرومان لا في اليونان ووصل /الباروك/ و /الركوكو/ في

العصر الهلينستي الى طريق مسلود اما روما فقد انتجت فنأ

امبراطوريا متجآنسا بدرجات متفاوتة اصبح بمضي الوقت هو الذي

لقد كان الفتان التشكيلي في العالم القديم صانعا حرفيا يدويا فلك

لان النحات او الصور يعمل من اجل الحصول على اجر ثم انه

يشتغل بمواد وادوات قذرة ويقوم بعمل يدوي ينطوي على جهد

جسمي وعليه فان اية مهنة يرتزق منها تعد عارا وهذا الاحتقار للفنان

يتتاقض مع التقدير العظيم لملفن وبذلك ظل الفنان غريبا دخيلا على

الأخ عبدالمتعم الزعبي.. الاحساء ..

شكرا لهذا الاهتمام الدائم. موضوعك الذا ترسم ؟ سيكون

ضمن موضوع شامل (الدا ترسمون) سنعرضه خلال عدد قادم.

للحديث صسلة

المحسسرر

المحرر

والاسلوب الكلاسيكي متعاقبة ولكنباً ظلت قائمة الى جانب الآخر.

هما اللذان يضيفان على الفن الملينستي طابعه الحديث.

الفن سا حقبا وعدوا متسلسلا .

يتجكم في الأذواق.

المدينة التي يعمل فيها .

لك تحياتي.

والارشادي ۽ والتصوري کجا عرف العصر الارخى .

• من الاعمال الحزوفية الاحد الجنيدل

في الاحساء يختتمون

الدورة التشكيلية الاولى

تستقبل جمعية الثقافة والفنون للحرف العربي والذي يقيمه الفرع

وقد اشتوط للمشاركة في المعرض عدم تنافيها مع العادات والتقاليد وان تكون محرجة بشكل جبد وان تتعلق بالحرف ولن يقبل خلاف ذلك ، وان الاعمال تخضع للجنة

لاختيار الذي تراه مناسبا وعنى مستوى جيد ببعث كل فنان من ٣ - وصول بعضها الى الدمام . . ولقيت

ليس حناك قيد بالنسبة للمقاسات او الحامة المستخدمة وتكتب البيانات المتعلقة بالفنان وعمله واسم المعرض خلف كل لوحة .

هذا وسيقوم الفرع باعداد كتيب يضم اسهاء المشاركين ونبلة عن كل منهم . ومقلعة عن التجربة الحروفية في الملكة

وسينتضيف الفرع الفنانين المشاركين وتقام ندوة عن التجربة الحروفية يشارك فيها بعض النقاد والفنائين . وقد تضمن الخطاب المرسل للفنانين طلب توضيح رؤية الفنان حول التجربة (تجربته) ويأتي المعرض لاعطاء فكرة عن التجربة الحروفية لذي الفنان السعودي ثم عاملة ابراز خصائصها ومقدار مأ حفق من خلالها وما اضافه للتجربة نفسها بعد ان تناومًا عدد من الفنائين العرب على وجه الخصوص

١٤٠٨/٥/٣ حتى السابع عشر منا موعدًا لاقامة المعرض اللِّي مبيت

وسيمنح المشاركون في هذا العرض (معرض المواهب) جوائز

لاستقبال الاعمال الفنية التي بدأ الفكرة تجاوب علد من الفنانين من ذوى الاهتمام بالحرف في العمل الفني وأبدوا استعدادا كبيسرا

تقيمها جمعية الثقافة والفنون باللمام

اختيار قاعة عرض تتناسب والحلث . وحلد اخر موعد لاستلام اللوحات بفرع الجمعية بالدمام خلال العاشر من شهر ربيع الثاني من ناحية اخرى يتم الاعداد لاقامة معرض للمواهب الفنية الناشئة وذلك تشجيعا ودعها لها واعطائها فرصة العرض وقلا خاطب الفرع عددا من الجهات كبالاندية وآلجامعات لمشاركة منسوبيها . . ويستقبل قسم الفنون التشكيلية اللوحات من الآن وحتى نهاية الشهر القادم.

وقساء حسادت الفتسرة م



المشاركة مفتوحة نكل الراغيين ولكل م. شم تجارب واحدث و مع

بالدمام الاعمال الفنية المقلمة من الراغبين الاشتراك في المعرض الأوك ضمن نشاطه للموسم الفني لهذآ العام . وكان الفرع قد خاطب عددا كبيرا من الفنانين المعروفين بتناوهم للحرف في العمل الا ان هذه

• من اللوحات الحروفية لسليمان الحلوة

# وكذلك امكانية تطوير التجربة . وهكذا وقد تحت الاستعدادات تشجيعية وشهادات مشاركة

• من اللوحات الحروفية لاحمد العبدرب النبي

حسين حسنين يعد كريس نيب من الفنانين التشكيلين الامريكيين اللين حظوا بشهرة كبيرة في الاونة الاخيرة داخل الولايات المتحلة وخارجها خاصة في فن الجرافيك وما يشمله من لوحات حفر

هذآ ولقد تركزت شهرة كريس نيب في الاهتمامات الفنية التشكيلية بالشرق وخاصة الصين واليابان والأتحاد السوفيتي - كما انه بدأ في الاونة الاخيرة الاهتمام بالفنون التشكيلية المتعلقة بالشرق

· وجوده بالقاهرة .

مبسطة عن الفنان كريس نيب ؟ حاصل على الدكتوراه في الأدب القارن من جامعة بيركلي عام ١٩٧٤، فاني درست الفن دراسة اكاديمية في العديد من مدارس الفن ومنها مسرسة متحف بالتيمور ومركز فورت

وحتى نهاية ١٩٨٤ . هذا يوضح انني جمعت في دراستي بين درآسة الفن التشكيلي

اعمالك الفنية ـ فكيف تصفه

اعمالي بانها تتميز بالتجريد واحيانا بالواقعية وما يدور بخلدي ، وانا عادة ابدأ اعمالي بدون اي تخطيط مسبق ، ولكن فيها يتعلق بالالوان فهي دائها ما تحظى بعناية شديدة مني

الاوسط ودول الخليع . وحول مزيد من التفاصيل اجرينا معه الحوار التالى اثناء

• في البداية : مل اعطيتنا فكرة ■ في الحقيقة ان اهتمامي بالفن التشكّيلي يرجع الى زمن الطفولة ، فعلى الرغم من انني ماسون للفن في الفترة من ١٩٧٧

ودراسة الأدب واللغة . 🛭 اذا اردنا ان نتعرف على

■ ببساطة شديدة بمكنني وصف

ان لم يكن جبع اعمالي . • مل لديك انطباع خاص

بمصر والاماكن التي كنت اتردد عليها وايضا الاصدقاء . كها انني عشت بالمغرب لملاة ٦ سنوات ايضا وتربطني بها علاقات ودية وذكريات حميمة

الشرق الاوسط؟

مذا الفلُّ . للغاية \_ وهذا ما يدفعني الي



ويصفة عامة فاني اشعر بالحرية اثناء عملي ولكن في حدود الشكل والقالب الذي اتحرك من خلاله ـ وانا احب عملي كثيراً لذلك فانك تجد دائراً شيئاً من داخلي موجودا في غالبيتها

كفنان تشكيلي حول بلدان 🗷 نعم ، قانا من اشد العجبين بمنطقة الشرق الاوسط ، واشعر دائها بالحنين اليها ، واحب ان اشير هنا الى حقيقة هامة وهي انني عملت بالجامعة الامريكية بالقاهرة في الفترة من 12 حتى 1977 كـمسلارس لـلغـة الانجليزية ، ثم عملت ايضا في الفترة من عام- ١٩٨٠ وحتى عام ۱۹۸۶ . ومن ثم فيوجد العديد من الاشياء التي تربطني

 من المعروف انك درست الفن بمجالاته المختلفة ، في الذي تفضله! في اعمالك الفنية ؟ اقفال دائيا فن الجرافيك لانه يتيح في انجاز العمل الفني الذي

معرفة المزيد عن بلدان العالم

العربي وخاصة دول الخليج وعلى

راسها الكويت والمملكة ألعربية

السعودية ويسعدني كثيرا اقامة

معارض مناك بالأضافة ألى انني

ائمني معرفة المزيد عن الطبيعة في

تلك المنطقة ودراسة الفنوت

• هل تفضل العمل بمفردك أم

🗖 اعتقد انه من الافضل ان

اعمل مع بعض الزملاء الذين

اميل واحب العمل معهم وذلك

للتعرف على بعض الأحطاء

والعقبات التي قد تواجهني ثم

يحاولة النوطل الى حلها مع

الاصلقاء إهذا ما فعلته في

اعمالي من قبل ، واذكر الني

كنت عظوظا لانني عملت مع

عموعة من الاصدقاء كانت على

درجة عالية من التخصص في

التشكيلية هناك .

مع بعض الزملاء ؟

اقوم به سريعاً ، كها انه في نفس الوقت يعطيني احساسا بالدوام والاستمرار ويالتناغم في العمل ومن ثم فان افكاري تخرج في تسلسل سريع بدون ان اظل معلقا بالتكنيك .

🗨 يرى بعض النقاد ان اعمالك تختلف كثيرا عن غيرك فها هو تعليقك على ذلك ؟

اعتقد انه لا بد وإن كل فنان يختلف عن الاخر لانه لو تشابه الفنانون لما وجد الفن ، وبالنسبة لاعمالي فيرى البعض انها عبارة عن حوار مستمر ، وإنا احاول دائها ان اجعلها تشتمل على الاحساس الداخلي باللون والتسوازن والاسلوب الحسى الموجود بها .

ولكن فيها يتعلق بسطح اللوحة فَأَنَّه يَتْغَيِّر في اعمالي التي تختلف من الجسرافيك الى الكوليج ، الا ان الذي احس به كثيرا مو الاحساس بالمرح والانتعاش في كافة اعمالي .

🗷 ما هي اهم اللول التي تأثرت بها كثيرا وظهرت على لوحاتك ؟ ■ في الواقع انني شديد التأثر بالفنون النشكيلية في كل من الصين واليابان والاتحاد السوفيتي ويبدو ذلك واضحا على لوحاتي وخاصة الالوان لكل دولة على حله ، واعتقد ان ذلك يرجع الى اهتماماتي الواسعة بتلك

• هل اعطيتنا فكرة مبسطة عن النواحي التكنيكية لاعمالك الفنية ؟

پکل تأکید، اننی بیساطة نسديدة متخصص في فن الجرافيك . ويطلق على أعمالي من الناحية التكنيكية } اشياء

أفسن السكسولاج، فسن المسونسوتيب، وفمن الكسلاج والمونتيب، ثم فن الرسم مع



• احد الدارسين يلون احدى لوحاته

● المشاركون في الدورة وصورة جماعية والاشغال اليدوية بمنطقة اختمت في الأسبوع الماضي الاحساء وهم:

ابراهيم البوسعد سعيد

الصلحى \_ احمد العفاري \_

اسلام الجاسر عمد الوحيلة ـ

خالبد العيسى عبدالة

الرحيمان - صلاح الرحيمان -

محمد البحراني \_ وَليد الحويل ـ

بدر التريكي - اسامة الجمعان -

هذا ويلغ عند اللوحات التي

نقلت خلال الدورة ما يقارب

٦٠ لـوحة نختلفـة الاحجام

■ جوائز ومشاركات:

اللي سيقيمه الكتب في ختام

بالدورة بتوزيع الجوائز

وسيتم خلال الاسبوع الثقاني

بندر *الحويل* .

والأشكال .

عقر مرسم المكتب الرئيسي لرهاية الشباب بالاحساء الدورة السطبيقية الاولى للفنسون التشكيلية والتي نفذها القسم الثقافي بالكتب اعتبارا من غرة شهر ذي الحجة ١٤٠٧ هـ الماضي وقله اشرف على تلريب الدارسين بالدورة الفنان محمد

واشتملت الدورة على دروس نظرية وعملية في مجالات الفنون التشكيلية والتطبيقية المختلفة من وسم وتصوير وفنون تطبيقية كالنسيج والرسم بالخيوط والمجسمآت الجمالية والزخرقة الاسلامية والحرق على الخشب

موسمه الثقافي تكريم المشاركين وقد شارك في هذه الدورة التشجيعية والشهادآت التقديرية بجموعة من هواة الرسم

> الكولاج : وكيا هو معروف للمتخصصين ان فن المونوتيب هو نوع من الفن الجرافيتي ولكنه اغلى انواع الفن الحالي حيث الله

> > يتكلف كثيرا .

ومن الناحية التكنيكية ايضا فانا اعتمد غلى علة اشيأء من اعسالي وهي الارضية الخشنة، والأرضية الناعمة، والنقطة الجافة. ثم الحفر بطريقة السكر ويطريقة شين

 في النهاية : هل هناك شيء تود ال تضيفه الى ما سبق؟

الفن التشكيلي كافة انتحاء العالم كها يسعدني التعرف على الفنون التشكيلية في كافة انحاء العالم كم يسعدني التعرف على الفنون التشكيلية الموجودة بالعالم العرب بصفة عامة والخليجية بصفة خاصة ، لذلك فائني اتمني ان اقيم معرضا لاعمالي الفنية في البلاد الخليجية وخاصة الكويت التي تشجع كافة العلوم

کےا اتمی ان پتم تبادل الفنانیں التشكيليين بين العالم العربي والعالم الغربي وذلك في محاولة لاكتساب الخبرات وتسادل وجهات النظر في هذا المضمار .

🗷 في الحقيقة انني اتمنى ان يعم

كليا اتجهنا للاعلى تلحظ عنم

أن هناك حاجة الى ان يمنح

احمد السبت: مشاركته في

في لوحته (امرأة جالسة) يدلل

تفاؤل هذا الانتظار لا يبدو

مساحاته . . شفافية العمل ككل

ياخذ بالعين من جزء الى جزء دونما

قسر لكن يمكننا ان نتساءل لماذا جعل

الفنان من وجه فتاته مساحة

في عمل اخر امومة لا مجمل نفس

الروح الا في اختيارات القنان اللونية

الخطوط قوية وحادة مع انحناءاتها

.. والمساحات توحي بالحركة

ابراهيم النغيثر في بعض الصياغات

لكن للعثمان هنا محاولة رسم

(البورتريه) حيث وجه عجوز . لا ًا

يخلو من حس نحتي وحاول ان يؤكد

مضمون العمل من خلال تفصيلاته

ودقته في رسم التجاعيد اما في (حرفة

شعبية) فانه يرسم منظرا لصناعة

السجاد تركيزا على التوثيق

والتسجيل لصناعة يدوية يبدوانها في

(مسجد قديم) يسجل فيها مشهدا

قديما مألوفا لبعض الابنية التقليدية

القائمة لكن فناننا لا يكتفي كها اشار ضرورية ،

القرية الهيجة - ابراهيم بوقس

محمد الصندل له لوحة واحدة

طريقها للاندثار.

في موضوع لوحته للمسجد فقط فقد

كسر جمود حركة البناء والسكون

بحركة شخوصية تتمثل في رجلين

اخذ كل منها وضعا مغايرا الصندل

هنا يرسم بعقوية لا يأبه كثيرا

بمسميات او بتاطيرات الرسم

الاكادعي الا في جوانب يراها

سعود العثمان : يلتقي مع زميله

داخل حيز الموضوع (الامومة).

داكنة .. مظلمة ؟

(بوقس) العين راحة في ظل الزخم

الشكل التزييني لديه .

اهتمام ابراهيم بتلك الوحدات التي

الثقافية يأتي و المعرض العام الثالث للمراسم و في عرض اخر لاعمال بعض الفنانين والمواهب التابعة لمكاتب الرئاسة

الرياض عام ١٤٠٤هـ .

الاخضرات في الوسط لتكون شكلا لقد منحت في هذا المعرض جميلا هو خلاصة العمل. *جواثز اولی وثانیة و . . النخ ووزعت* هذه الجوائز على (ابراهيم النغيثر) عن عمله (امرأة عربية) ثم ابراهيم اختارها . . وكأنها لا تمثل أهمية اكبر بوقس عن عمله (القرية البهيجة) واحمد السبت عن لوحته (امرأة جالسة) . . (بالتوالي) ثم جازئة اولي تطبيقية لمحمد ابراهيم عبدالكريم واخرى تتلوها لعلى الطخيس وجائزة

معارض الرئاسة العامة توقفت منذ وطريقة هذا الاجتيار الا ان هناك لقد كانت لوحة (ابراهيم النغيثر) اساسايات العمل القني منّ حيث

> (ابراهيم) علك حسا شعبيا العمل الفني كعلامات وكعناصر تعمل كُلها على انجاح العمل او

في ذاك العمل الناس يتجهون الى بالمنظور اكثر .

« المعرض العام الثالث للمراسم »

## ضمن اضافة جديدة للرئاسة العامة لرعاية الشياب تتمثل في الفنون التشكيلية بالادارة العامة للنشاطات

ومع ان هذا اهتمام جيد بالنسبة للناشئة فان مشاركة بعض آلاسهاء في هذا المعرض قد اعطاه دفعة اكثر من ان يكون للمواهب الجديدة فقط ، خاصة اذا عرفنا المستوى المتواضع جدا للمعرض الثاني للمراسم الذي اقيم أي

> لناصر العيسى في الرسم . ويغض النظر عن احتيار الجوائز

عام ١٤٠٠ ويعود في هذا المعرض ملاحظة حول لجنة التقييم او لجنة بعدد من الاعمال التي تمثل اسلوبه منح الجوائز بانها تنحو أكثر الى وخطوطه الرقيقة . موضَّوع معين او انها تؤكد على شكل معين في خياراتها للجوائز المقدمة الاخضر بدرجاته الفائحة على امرأة عربية مليئة بالوحدات الزخرفية حتى لا يكاد جزء من قلقا . . يبدو ساكنا هادئا وكأنه اللوحة يخلو من شكل مربع او مثلث ضرب من الاحلام . . احلام او دائرة وان استطاع في اجزاء كثيرة رومانسية يبتدعها الفنان في شفافية من اللوحة توليف تلك الوحدات والسيطرة عليها الا انه في اعمال اخرى تبدو العملية وكأنها قد فلتت منه خاصة عندما يرسم (تكوين من التراث واستراحة فنية وتكوين شعبي وهم عبارة عن دراسة لطبيعة مسامته كانت تفتقد لشيء من

> المنظور ، الظل والنور وحتى الحجوم في بعض الاحيان . تزيينييا ويبلو للون + دلالة معينة خاصة في (امرأة عربية) او في ( من وحي البيئة) الا ان الحاجة ألاخرى تأتي الى العناية باحكام العلاقة بين عناصر اللوحة وعضويتها والى دراسة

عبدالله نواوي : شارك في هذا للعرض ولا ادري هل هو عبدالله نواوي الذي نعرفه ونعرف مشاركاته واعماله ام انه (نواوی) اخر؟. العمل المقلم كان بسيطا وتظهر عليه عفوية واختزال يأخذ به الى شيء من التعبيرية .

مصلير واحد وقد اعطوا المشاهد ظهورهم وكأن امرا ما لفت انتياههم أألم العنصر الذي يتضح ان له تأثيرا في اتجاههم قد يكون القبه والمئذنتين اللتين ترتفعان بضربه لون عفوية رقيقة وسط جو مساوي صاف فقد اتخلت هله العناصر وكذا اللوحة وان لم يعطها ذلك التأثير القوى باللون وكأنه احتم

ابراميم بوقس يعتبر من الفنانين النشطين ويحاول التواجد في كثير من العارض في لوحته يهتم بالتفاصيل والاجزاء الدقيقة يلفت المشاهد بمساحاته الكثيرة عن طريق تدريجاته اللوبية . ايضا الشكل الادمى لديه غالبا ما يعطى للشاهد خلقه وليس هناك ما بيرر ذلك اذ نرى ذلك في عمل عبدالله نواوي السابق . . وهتا في عمل يوقس هل هو هروب من مواجهة الشكل والخوف من تفصيلاته ام ان الموضوع عكم هذا الاختيار للعناصر الادمية التي تشكلت وكأنها اجزاء من وحداته المندسية المربعة . المستطيلة ، الدائرية . . الخ ؟ . الالوان في لوحة ابراهيم (القرية البهيجة) البهجة في ظاهرها اكثر . . أشكاله تتصاعد الى اعلى من عتمة الى صفاء الآزوق لم ما تلبث

ان تلتقى مع مجموعة من













سرض : عبدالرحمن السليمان

توفيق الحميدي: يركز على ناحية تعبيرية في (تكوين) يرسم طفلا في ركن لوحته الايمن ليست للباشر الى اجزاء لوحته ألاخرى تسريا في اللوحة ككل .

وهذه لليزة ايضا تتلخص عمله الثاني (راعي من تهامة) آلا ان هذا العمل يتميز عن سابقه بالعلاقات الخطية التحركة لعناصره . . التبسيط عنا يشمل الشكل الادمي والحيواني والخلفية التي يجاول الله يشغلها بماحات افقية أيضًا لا تخلو من الحركة والدينامية العمل ايضا يسيطر عليه حس شعبي وعلي ليس ببعيد عن الكان الذي استبط منه (الاعرج)

عيدالله حماس: قلم لوحة واحدة (تجريد) عمل يرتكز على العقوية عقوية الاداء بالسكين وايضا يلحظ الجانب الانفعالي من خلاله الحركة والتداخل بين اشكاله الهندسية المتجانسة شكلا ولوفا. هناك الكثير مما يوحي بالحبرة للتي

مناك علاقة بين الطفل في شكله المتمثلة في تأكيده على تعبيرية ودلالة اللون قيدا (رأس الطفل) وكاته

احمد الاعرج: صاحب اسلوب متميز لكن مستوى اعماله غير مستقر في لوحته (جدار اسلامي) يؤكد على تبسيط العناصر وملمس اللوحة نختار عناصر بسيطة ويحيلنا في لوحته الي بدائية لكنها واعية في طريقة أشغال اشكاله بزخرفة عفوية . . ثم في الشكل الذي يمثل ارتفاعا ينتهى بشكل هلال . . يمكن ان يكوف الجزء الايمن من العمل عملا واحشا حيث الاستغناء عن الطرف الاين منها وآلذي يشكل نموذحا لباب عتيق والعمل ككل يتميز بالبساطة والتلخيص العفوي للاشياء .

اكسبت العمل تميزا منطورا بين الاعمال المعروضة الاخرى . . والسؤال هنا اين هذا العمل من الجوائز النلات الاولى؟!!

تاصر عبدالعزيز العيسي: له طبيعة صامته وهي عبارة عن دراسة لبعض الاواني حقق خلالها العيسى دراسة الظل النور . . المساحات . . الملمس المعدي . . الخ . ابراهيم المجحد . . في طبيعته الصامته خطوط قوية وصارمة توحي

بالخبرة والاقتدار . عبسالله الصالحي . . يتم بالعمار والادوات القديمة لكن هناك حاجة بأن خطوطه اكثر قوة وأنوانه

اكثر صفاء . احمد الجنيدل . . يختار مواضيع من حياة الصحراء . . فهي غنية بكل المعطيات .

عيدالرحمن العجلان .. يحاول ان يجد صياغة بين حركة رأس الحصان المنحنية والزخرقة الشعبية عمد عمران البلوي : خطوطه ا تأتي عفوية ويؤكد على بعض الجوانب الشاعرة في لوحته ببعض

النظرات الحزينة لاو ضاع محتلفة

للعيون . صالح الهيدان : لوحته لاتخلو من حس بدائي اكثر ما نلحظه في رسوم الاطفال، يرسم اشكائه وعناصره بعقوية ويبدو ان اللون لليه يأتي وكأنه مكشوط للمتخفيف

من *حل*ته . عمد ايرزيد : يحاول ولوج عوالم الخيال ويذكرنا ببعض اعمأل محمد سيام المتقلمة عمد العقيل: اللوحة نديه

تتزاحم فيها العناصر والمفردات بمنك ايضا حسا شعبيا ويركز على بعض الوحدات والاشكال التراثية . على تركي العبل: له تكوين معماري ويعتمد على تجسيم أخرف العربي تركي الموضع: يذكسون

بتجريدات كانينكي . يرسم بعفوية وغتار اشكال بسيطة تتحرك بحرية طفولية . عمد العبدالكريم: أسلامياته الخزفية جيلة يمكن ان تكون أساب لانطلاقه اقوى واكثر ثراء واختزالا اللعناصر يلتقي مع كثير من زملاته الفنانين في اختيار وصياغة مفرداته

واشكاله ، الوانه شرقية واشكاله

تتخذ خطا افقيا وقلما نجد خطوطا حنية عدا في قبابه التي ا وتنخفض . . بمكن ان يكون لمثل هذا العمل مستقبلا مكان بارز اذا ما كتب له التطور بشكل اكبر. عبدالعزيز عاشور: لم نشاهد له

• امرأة جالسة \_ احمد السبت

الكثير فقط مجموعة قليلة من الاعمال قد تكون في حروفياته في هذا للمرض احداها . . يحاول ويطريقة ايضا مبتكرة تكوين حروفه واشكائه الى صيغ توحى بالتداخل والحركة والدينامية كها هي في الفنون الأسلامية .

عمد سيام: قلمت له الاطلال وأبوحة اخرى هي البادية لكن يبدو المستوى ليس مستوى سيام الذي تعرفه وان كتا نرى روح الفنان وحسه الخيالي في عمليه خاصة

زالاطلال) . في هذه اللوحة هناك ايضا حس اسطوري قصصي كما تتناول القصص القديمة ويمكن ال يكون فئك منخلا لاعمال اكثر عناية من فنأننا (مبيام) .

ابراهيم البواردي: يرمسم يعقوية ويحاول تسجيل بعض المظاهر المألوقة في مجتمعنا من حركة في السوق او في الحياة بشكل عام . بالاضافة خذه الاعمال هناك

بعض الاعمال المجسمة والتطبيقية لفهد البراك ومحمد صالح العقيلي وسعد المسفر واحمد فلمبآن الذي يَّتَن عمله (مزهرية) احد الاعمال التطبيقية ذات الصيغ الجديدة ومثله عمد الصقيران اللي يستخدم الحجر في تشكيلاته وهو تكوين يعتمد على التبسيط ويرمز الى علاقة

اما على الطخيس فأن اعماله متميزة يحاول توظيف بعض المفردات انتراثية والتركيز على البارز والغائر مؤكدا على الملمس، من المشاركين في هذا المعرض دخيل الرويس، حامد بدوي ، عبيد محمد الحربي . محمد ابوصابر، عبدالمجيد النفيدان ، شامي ابوصابر وهذا أيختار مواضيعه من الحياة العامة حيث (السوق) ويركز على حركة . انتاس خاصة من المشاركين ايضا حين خزيم عبدالعزيز الساعد، عبدالعزيز الغنام واسباء اخرى .



• الرئيس العام لرعاية الشسباب

أشعرت الرئاسة العامة لرعاية الشياب الفتانين الذين وشحتهم للمشاركة في معرض الفن التشكيلي السعودي بالكويت ـ والذي سيقام ضمن احتفالات الشقيقة الكويت بالعيد الوطني في الفترة من ٢/٢٢ حتى ٢/٣٨/٣/٨ بتمديد فترة قبول اعمالهم الى موعد اقصاه السبت ١٤٠٨/٣/١٦ بدلا من اول صفر الجاري واشارت في خطاجا الى الكتابة او الاتصال تلبفونيا في حالة تعذر المشاركة .

### غداً.. أمير الأحساء يرعس المعرض الجماعي لفناني الأحساء





🗷 خالد الجاري 🗷

يرعى سمو أمير الأحساء محمد بن فهد بن جلوي يوم غد السبت المعرض الجماعي للفنانين التشكيليين بالأحساء والذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب.

يشتمل المعرض واللي سيفتتح في الساعة الرابعة عصرا بمجمع الأحساء التجاري على أعمال عُلَّد كبير من فنان الأحساء كأحمله السبت واحمد المغلوث وعمد الحمد وعبدالرحن الحافظ وعبدالمنعم الزعبي وصالح نجادي وتوفيق الحميدي وآخرين. . وسيشترك في المعرض سعدون السعدون وخديجة بادغيش وعبدالرحن السليمان من الدمام.

هذا وقد أعد مكتب رعاية الشباب صور الأعمال المعروضة في تقويم سنوي سيوزع على الحضور. . وهي خطوة إيجابية ورائدة في نشر عمل آلفنان السعودي .

### لعرض مونت كاراو « الثاني والعثرون » بدأ الترتيب



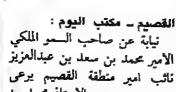
● احمد المغلوث رشحت الرئات العامة لرعاية الشباب ادارة الفنون التشكيلية عددا من الفنانين التشكيليين للمشاركة في مسابقة الجائزة الدولية الثانية والعشرين للفن المعاصر وتجونت كاولوه بفرنسا . وسيقام المعرض في الفترة من ١ الى ٢٣ يونيه ١٩٨٨ الموافق ١٧ ــ شوال ـ ٩ ذو القعدة من العام الجاري .

واكلت الرئاسة ان المشاركة ستكون قاصرة على افضل الاعمال الفنية من حيث المستوى الفني ، وتخصص جوائز مالية وشهادات

وطالبت الرئاسة الفنانين بارسال ست شرائح (سلايد) من افضل الأعمال في موعد غايته 11/19/11/19 الموافق ٢٨/٣/٢٨ هـ . كان عند من الفنانين السعوديين قد شاركوا في المعارض السابقة بمونت كارلو كأحمد المغلوث وسليمان باجبع ومفرح عسيري وفؤاد مغربل وأخرين .

### الاربعاء القادم

### افتتاح معرض الربيعان



الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم وكيل امارة منطقة القصيم المعرض الشخصي للفنان عدالله فهد الربيعان

الذي تنظمه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالقصيم

عبدالله الربيعان مساء يوم الاربعاء ١٤٠٨/٢/٢٨ هـ بصالة المعرض بجركز الحضاري بمدينة بريدة الساعة السابعة مساء وقد قامت الجمعية بتوجيه الدعوات لحضور حفل الافتتاح لعدد كبير من بالمنطقة ورجال الصحافة والاعلام والمهتمين بالفنسون التشكيلية



الرياض ـ سعود الكليب : تحت رعاية معالي وذير المواصلات الاستباد حسين المنصوري تبدأ يوم الثلاثاء

القادم الموافق السابع والعشرين من الشهر الحالي ندوة النقل المدرسي التي سنتاقش مشكلة نقل طلبة

وطالبات المدارس والعاهد والكليات بمختلف مدن ومناطق

وتتظم هذه الندوة التي

تستمر ثلاثة ايام وزارة

المواصلات بالتعاون مع وزارة

الداخلية والادارة العامة للمرور

والرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارتي العارف والتعليم

وتهدف الندوة الى تتسيق

وتوحيد الجهود من اجل

الوصول الى اقضل السيل

لتطوير نظام النقل المدرسي

تحت رعاية معالي وزير المواصلات

مثكلة

انا بشر مثل جميع البشر ..

ارید ان اسعد بحیاتی قبل ان

يذهب عني شبابي وليس امامي

حل سوى الزواج من فتاة من

اسرة غنية حتى استطيع

الاعتماد عليها في تحمل اعباء

الحياة الزوجية والعيش في

سعادة .. ولذلك فان الزواج

بهذه الطريقة هواقصر الطرق

بالنسبة لي للوصول الى حياة

مدبرة وتجيد الكبسة

شرطى الاول هو الاستقامة

والاعتدال في كل شيء وعدم

التبذير وكذلك لا أرغب أن تكون

روجتى مدرسة اوموظفة او

عاملة في اي مجال لانني مقتنع

ويجب على زوجة المستقبلان

تجيد الشئون المنزلية واعمال

الطهو وان تجيد الكبسة بصفة

خاصة وان تكون متزنة

وحريصة على نظافة منزلها

وحسن هندامها وتحسن تربية

أديبة بثقفة

● عبداته الدوسري ء څريج

الكليات الادبية حتى تستطيع

ان تضيف الى رصيدي من

المعلومات اشياء جديدة وحتى

تكون ركنا فكريا اساسيا في

حياتي .. ولا اعتقد ان هذا

الشرط صعب المثال بل انه

بسيط جدا وادعواته ان يوفقني

ان شاء الله في العثور على

لااريدها موظفة

● وليد عبدالحميد ، طالب ،

لااخفى عليكم بان شرطى

الادبية شريكة العمر .

جامعی ۽

بان المرأة مكانها المنزل .

• ناصر صالح ، موظف ،

مليئة بالفرح والسعادة .

## الله المان تكوي من السرعينة والوهاطاعن في السن لبيد: اشترط على زوجة المستقرا إن توافق على زواجي بالغرى

عبدالعزيز : يجب ان تكون ام اولادي صاهبة دين وخلق ولايهمني الجمال

## باسي أن تشجع نادي الاتفاق

تحقيق \_ ابراهيم المسلم

يتمتع الشاب مقارنة بالفتاة بمساحة اكبر في مجال اختيار شريك الحياة .. ومن ثم يضع كل شاب شروطا ومواصفات معينة الزوجة المستقبل،

وهناك شروط ومواصفات يتفق عليها الجميع وتعتبر شروطا بديهية واسأسية مثل التدين والاصل الطيب والاخلاق العالية .. وهذه الشروط لاغنى عنها وتحتل المرتبة الاولى في نظر معظم الشباب ان لم يكن

وبعد هذه الشروط تأتي شروط اخرى في المرتبة الثانية اويعبارة ادق مميزات تفضيلية ينظر اليها الشاب بشيء من المرونة عند اختياره لفتاة احلامه .. فقد يتغاضى مثلا عن شرط الجمال الشكلي في سبيل الجمال الروحى او يتنازل عن عدم دراية فتاته بالشئون المنزلية في سبيل اصلها الطيب اعتمادا على أن الحياة الزوجية تتطلب قدرا من التنازلات عن بعض الاشياء الثانوية في سبيل الاشياء الجوهرية .

غير انه بخلاف الشروط الاساسية التي يطلبها جميع الشباب والميزات التفضيلية التي يعاملها بشيء من المرونة وامكانية التنازل نجد لكل شاب شرطا خاصا به وهو لايستطيم التنازل عنه مهما كان الامر ولايرضى بالزواج من فتاة تتمتع بكل مايىرغبه من ممييزات وصنفات مادام هذا الشرط

الخاص لايتوفر فيها . وقد نجد في بعض هذه الشروط الفاصةنوعا من الغرابة وقد تصل الى حد الاستفزاز أحيانا .. وأحيانا نجد بها بعض المبائغة حتى انها تخرج عن حدود المنطق الى اللامعقول ولكنها في النهاية معقولة بمنطق ومفهوم اصحابها الذين لايرضون لها بديلا . ولكن للاغلبية شروطا معقولة

ومنطقية تدل على وعى وادراك بمتطلبات الحياة الزوجية. وقد التقت اليوم ببعض الشباب الذين تحدثوا عن الشروط الخاصةالتي بدونها يرفضون الزواج من اي فتاة مهما تعتعت بمزاسا اخرى

مطيعة لاوامري ● عبدالعاريان العاريفي ، خریج جامعی ،

سواها ولنستعرض أراءهم ..

اشترط في شريكة حياتي ان تكون على خلق عال ولااشترط الجمال وان كنت اريدها جميلة .. ولايهمني ان تكون عالمة أوربة بيت فالمهم عندي أن

تربى اولادها تربية حسنة . واشترط ايضا في زوجة

يرضين بهذه الشروط.

عبداته، ص: «مطرب

قبل ان اقول شروطي يجب

وليسمعنىكلامى هذا اننى

بالمعلمات الاخريات والطالبات .

● س. ٺ موظف، شرطي الاول والوحيد في

### تميز بين الصبوت الجميل والصوت الخشن وأن تعرف جميع المطربين. اريد مطربة لانني أن اسمح لها

كل عظيم امرأة ..

وانا افضل ان انزوج معلمة

بحيث تتعارن معى في مواجهة الحياة الزوجية ومتطلباتها الكثيرة التي تواجه الاسرة كما ان المعلمة في رأيي تتمتع بقدرة اكبر على تربية الاطفال والعناية بتعليمهم بحكم تعاملها مع كثير من الطالبات اللاتي تشرف على التدريس لهن .. وكذلك فأن المعلمة لديها القدرةعلى تقبل جميع الاوامر التي تصدر من زوجها لانها تفهم الحياة العملية جيدا من خلال احتكاكيا

تمة في الجمال

١٠ - شفر يكب موسيل ٨٢ رقم اللوخة ٧١٥٤٤٢٢ نقل

٤ ـ انترناش موديل ٨٠ رقم اللوحة ٧٠٠٤٧٦٩ نقل

٧ ـ مان قلاب موديل ٧٨ رقم اللوحة ٧٠٨١١١٣ نقل

٨ ـ شفر بكب موديل ٨١ رقم اللوحة ٧٠٠٣١١٥ نقل

رقم ١٤٧ه٥ الإحساء

تكون ملتزمة وتعرف حقوق وواجبات الزوج وتعرف كيف

ان اوضح انني فنان واعشق الفن بمختلف مجالاته واتمتع بحس مرهف ولذلك فان شرطي الاول وبدون منازع ان تكون

### روجة المستقبل أن تكون قمة في الجمال لان الجمال هو الهاجس

تعلن عن فقد اللوحات التقية ا

٣ ـ مان قلاب موديل ٧٨ رقم اللوحة ٧٠٨١١١١ نقل

فترجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الاحساء او الاتصال بهاتف

المستقبل أن تتقبل الاوامر التي اصدرها .. وليس معنى ذلك أنّ اكون ، اوتقراطيا ، او متسلطا عليها بل اطلب ان تطيع اوامرى في حدود سلطتي كزوج وهناك الكثير من الفتيات

اريدها فناتة

شريكة عمري متمتعة بحس فنى بمعنى انها تستطيع ان

بان تغنى على الأطّلاق .. ولكنني اطلب منها ان تقوم بتقييمي كفنان وان تكون الحكم بالنسبة لي لان الجمهور هو الذي يحدد مقدرة الفنان وهي ستكون جمهوري الخاص الذي يسمح لي بشق طريقي نحو النجومية والابداع .. قامًا اؤمن أن وراء

افضل الملبة لعدة اسبلب ● عبدالعبرييز بوعبل

، موظف ، اتمنی ان تکون ام اولادی مستقبلا ان شاء الله صاحبة دين وخلق ولايهمنى الجمال بقدر ما يهمني حسن معاملتها لى وقدرتها على تربية الاطفال ومعرفة الواجبات الزوجية .

٢ ـ وايت موديل ٧٩ رقم اللوحة ٧١٤٣٩٣٣ ثقل

ه ـ شفر قلاب موديل ٨١ رقم اللوحة ٧٠٠٦٨٣٣ نقل ٦ ـ شفر بكب موديل ٨١ رفم اللوحة ٧١١٣٠٤٢ نقل

الوحيد الذي افكر فيه دائما .. وانا مقتنع بان المرأة بجمالها ورشاقتها وخفة ظلها تجعل حيأة

وانا اعرف ان الكثيرين يشترطون ان تكون زوجة المستقبل متدينة واتساعل لماذا لاتكون جميلة ومتدينة في نفس الوقت .. ولكن ارى ان مشكلة عدم تدينها لها حل هو اننى استطيم بطريقتي الخاصة ان اجعلها تهتم بامور دينها ولكن اذا حدث العكس وكانت متدينة وغير جميلة فكيف اضع الجمال

الرجل سعيدة الى الابد .

وتعالى ؟! هذا هو رأيي الشخصي بكل صراحة وارجو أن يتقبل الجميع هذا الراي بدون زعل وخاصة

الذي هو هبة من الله سبحانه

التدين شرطي الاول ● وليد سلمان نصيب ىموظف ،

اولا يجب على الانسانة التي ستشاركني الحياة الزوجية ان تكون متدينة وصاحبة مبادىء .. لان الاسلام اوهى بالزواج من الفتاة المتدينة وهاصبة قول الرسول صبل الله عليه وسلم اظفر بذات الدين تربت يداك ، ولذلك يكون التدين هو الشرط الاول في الزوجة . وفي الحقيقة فان مردود التدين في المرأة هو توفير الحياة في اسرة متحابة ومترابطة وايضا فان الاطفال حين ترعاهم ام

احب أن أوضع في البداية ائنى اديب اعشق الادب واحب الاطّلاع وقراءة التاريخ .. واذلك فانني اشترط في زوجة المستقبل الى جانب ان تكون من اسرة محترمة ان تكون خريجة منالحة فانهم ينشاون تنشئة جامعية وتعشق الادب سليعة واشترط ايضا في زوجة والثقافة حتى تشاركني المستقبل ان تقبل العيش مع اهتماماتي الادبية وحتى تستطيع اسرتى في مسكن واحد بروح ان تجاريني في المناقشات المحية والود لا بالاجبار والفرض الادبية والثقافية والتاريخية . وان تكون من اسرة محترمة واتمنى ان لم اقل اشترط ان ولايهمني ان تكون موظفة تكون زوجتي معيدة باحدى

ارمعلمة لانني والحمداته قادر على مواجهة متطلبات الحياة .

غنيةوابوها عجوز 🗨 چاسم. ق د عامل ، بالطبع اريد في زوجة المستقبل ان تكون ملتزمة وذات خلق طيب وجميلة وهي بالطبع صفات بتمناها الشاب في زوجته ولكن شرطى الهام والاساسى ان تكون من اسرة غنية فالمال اصبح هاما في ايامنا هذه وهو غير متوفر لي وانت تعرف صعوبة الحياة الأن وخاصة في النواحى المادية ولاتتعجب من هذا الشرط فقد علمتني الحياة وشظف العيش الذي قاسيته اهمية المال .، فانا من اسرة فقيرة واقيم في منزل بالايجار واعمل في مؤسسة صغيرة براتب بسيط واتولى الانفاق على

اخوتى واخواتى وقد تجاوز

عمرى الآن الخامسة والثلاثين

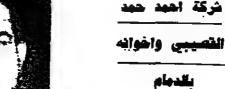
ولم اتزوج بعد بسبب ظروق

المادية ،

الاول في شريكة حياتى هو الالتزام والدقة لاننى أعشق النظام والانضباط . ولا احب ان تُكونَ فَتَاةً عاملةً لأن الفتاة مكانها الطبيعي هو بيتها وعملها هو تربية ابنائها. وانا مقتثع تعاما بان عمل المرأة يجعل الحياة الزوجية غير

مستقرة وغير سعيدةوالاهم ان

عمل المرأة يوفر لها عائدا ماديا وبالتالي لاتحتاج الى الزوج ماديا



اعلان مغادرة نهائيه

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها المدعو محمد شافي الباكستاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٩٦٨٦٠٢ تاريخ ١٨٥/١/٥٨م صلار من الرياض ويعمل لدينا بفرع الورشة البحرية وقد تم منح المنكور اعلاه تأسيرة خروج نهائى فمن له حق او مطالبة اتجاد المذكور عليه الاتصال بادارة شئون الموظفين خلال اسبوع من تاريخه تلفون رقم ٨٣٢٨٧٦٣

وفي هذه الحالة لابستطيع ان

يتركها خاصة اذا رزقا

باطفال .. ولايكون امامه سوي

الخضوع لمطالبها ايا كانت ..

اما غير العاملة فانها تكون في

حاجة الى زوجها في جميع

الاوقات والاطوال ومضطرة

توافق على زواجي باخرى

شروطي الاساسية في الزوجة

الاستقامة والتدين والالتزام

ومعرفة الواجبات المنزلية

والعائلية .. وهي كلها شروط

عادية اعتقد ان كل الشباب

يطلبونها ولكن اضيف شرطا

اخر قد بيدو غريبا وهو ان

توافق على زواجى باخرى اذا

رغبت انا في ذلك وان تعيش

ولا اعتقد ان هذا الشرط

تعجيري .. فهناك الكثيرات

اللاتي يوافقن عليه من

البداية مادمت قادرا على توفير

الحياة الكريمة للزوجتين ..

تثمع نادى الاتفاق

انا رياشي متعصب .. اعشق

كرة القدم حتى النخاع .. وأنا

اشجع نادي الاتفاق بالدمام

بكل مشاعري .. وكان حبي

وتعصبى له سببا في فشل

زواجي الاول حيث تزوجت من

فتاة جميلة وعلى خلق ولم

استطم ان اجد بها عیبا سوی

انها كانت تكن كراهية شديدة

لنادى الاتفاق الذي اكن له كل

حب وتقدير .. وعندما كان يلعب

الاتفاق امام فريق اخر كانت

تشجع الاخر وتطير من الفرحة

اذا انهزم فريقى المحبب او

ذات يوم من الايام انهزم فريق

الاتفاق في مباراة مصيرية

وانطلقت زوجتى تعسايسرني

وتغيظنى ففقدت اعصابى ولم

افق الا بعد ان طلقتها ثلاثا .

ندوة عن الاطفال

حديثي الولادة بالرياض

يفتتح الدكتور محمد المعجل

مدير عام الشئون الصحية بمنطقة

الرياض يوم الخميس القادم ندوة

عن الاطفال حديثي الولادة وذلك

بقاعة المحاضرات بمستشفى الامج

ويحضر هذه الندوة التي تستمر

يوما واحدا الدكتور انجل بالابريكأ

رئيس الاتحاد الاوروبى لجمعيات

وتتضمن الندوة العديد من

المحاضرات المتخصصة في مجال

طب الاطفال حديثي الولادة .

سلطان بن عبد العزيز

الإطفال .

الرياض ـ سعود الكليب :

🐞 ځالد عباس د عامل ،

معها في منزل واحد ت

وهذا حقى شرعا ..

● ان دخریج حدیث ،

للرضوخ له ..

العذر الكارج بمقردي بالاضافة الى الشروط

طيب اشترط ان توافق شريكة وباستمرار لاننى اهوى السفر للاطلاع والنزهة والاهم من ذلك التى سأتزوجها طبيعة عملى

ولاتَّذهب بها الظنون بعيدا ...

اعرف انتى اخطأت خطأ فادحا ولكن مآذنيي اذا كانت ميولي كروية شديدة .

لذلك فان شرطى الاساسي في الزوجة القادمة ان تشجع نادي الاتفاق بحماس حتى لاتحدث كارثة اخرى تقضى على ماتبقى لى من امل في السعادة. في

 ناصر على ، رجل اعمال ، العادية التي يطلبها اي زوج في زوجته من أخلاق وتدين واصل حياتي على سفري بمفردي إن ظروف عملي تتطلب ملي السفر باستمرار حيث أنني رجل اعمال واتولى توريد بضائع وعمال من مختلف الجنسيات ولذلك اشترط ان تتفهم فتأتى

نظم قسم الخدمة الاجتماعية بمستشفى الولادة والاطفال بالدماء مسابقة لاختيار انظف مكتب وقسم يالمستشفى بمناسبة اسبوع النظافة لعام ١٤٠٨هـ وذلك يهدف

كتبت - نعيمة العومى :

خلق روح التنافس بين الاقسام وزيادة الحرص على انباع النظافة وكان د . عبدالاله النافع مدير الستشفى قد امر بتشكيل لجنة قامت بالرور على جميع الاقسام والمكاتب ويعد انتهاء الجولة تم اختيار مكتب الاتصالات الادارية كاحسن مكتب والمختبر كأحسن

وقد قام د . عبدالاله النافع يرافقه المساعد الفني ورئيس شئون الموظفين والمشبرفات الاجتماعيات يزيارة الاقسام الفائزة في السابقة وتسليم دروح النظافة وشكرهم على

جهودهم الطبية . .كما نظم قسم الصدمة الاجتماعية حفلا للاطفال المنومين والامهبات المراققيات داخيل

المستشفى بمناسبة اسبوع النظافة حيث تضمن الحفل فقرة تمثيلية وتوجيه استلة للامهات والاطفال الهدف منها التوعية الصحية واتباع قواعد النظافة العامة . وفي نهاية الخفل تم توزيع الهداما والكتبيات الصحية على

الاطفال والامهات المثناركات وكان

قالوا عن

والمساورة المالية

ينضيهوي فلوينان ويستقوي

فرواحتا وتغمر وجبداننا

عالوعود الفان أمطلت أمالت

فينا المس وأن ابرت الفظت

زی تبیتطنع / الزالا این اتبالی متقالم العبقری عن رفیجه! جوان ا

سامده عل اظهارها

• الراة ملاك في العاشرة من

معرفا من وقدمة في الخامسة . عدرة وقدمات في

الارست عين الله الومنجمية . في

• الروجة تعطيك الحلو وتعطيك

المراس أما الألم فلا يمكن ال

المُدُرِّبِ مثل التعليري

أحدوان خليل جيراني

الثماني الثماني

حواج

عددهم ٥٨ طقلا واما .

د . عبدالاله النافع

. معالي وزير المواصلات

وايجاد وسيلة نقل أمنة ومنتظمة

لنقل الطلية وأخرى لنقل

الطالبات بمكنها أن تجذب أكبر

عدد منهم لاستخدامها كوسيلة

نقل رئيسية عند التوجه

للمدرسة او الكلية والعودة منها

والتخلى عن استخدام السيارات

الصغيرة الخاصة .

مستشفى الولادة والاطفال بالدمام

يمتفل باسبوع النظافة



قال ابوبكر بن الازهر: حدثني بعض اخواني ان رجلا كان بالأهواز وكان لهذا الرجل ثروة كبيرة ونعمة واهل وزوجة بالأهواز .. وذات يوم ذهب الرجل الى البصرة وتزوج هناك من امرأة بصرية كان يأتيها بعد ذلك مرة او مرتين في السنة .. وكان للبصرية عم يكاتب روجها .. وفي احدى المرات وقع احد خطابات العم في يد الزوجة الأهوازية .. استطاعت من هذا الخطاب ان تعرف ان لزوجها روجة اخرى بالبصرة .. فكتنت الى زوجها بان امراتك قد ماثت

فقرأ الزوج الخطاب .. ثم

اخذ في اصلاح امره ليخرج .. فقالت زوجته الأهوازية .. اني اراك مشغول القلب .. واظن ان لك بالبصرة أمراة اخرى ..

بالبصرة ..

شركة بيجل العربية

تعلن عن فقد لوحة سيارة راس مان رقم ٢١٥٦٨٩٤ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٧هـ صادرة من مرور الدمام وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى أدارة مرور



فقال الزوج .. معاد الله فقالت زوجته : لا اقنم بقولك دونْ يمينك ، فتحلف بطلاق كل امرأة لك غيرى غائبة او فحلف الرجل بما ارادت .. ظنا منه ان تلك الاخرى قد ماتت كما قرأ بالخطاب ..

· فقالت له : لا حاجة لك ق الخروج ،، فإن تلك المرأة الاخرى قد بانت منك وهي على . قيد الحياة .. فتعجب الرجل من مكر المراة

بالمرأة الأخرى ..

تُعطيك الآكلوي و الرخل من التار أن والمرأة مني الحطب أوابليس هو الهواء

and the same of the same

الثركة السعودية للتجارة والمبناعة

بكغير هاتف ١٦٤١٢٢٤ الرياض هاتف ١٠٢٧٠٠ع جدة هاتف ١٥٨٠٠٥٢

الموضح صورته اعلاه ومسئول فرع الخبر قد انهيت خدماته بالشركة والشركة اذ تعلن لكافة عملائها بالنطقة الشرقية خاصة، وكافة عموم الملكة عامة، عدم التعامل مع المنكور باسم الشركة من تاريخ هذا الإعلان، وعلى كل من له حقوق طرف المنكور مراجعة عقر الشركة بالخبر بخلال أسبوع من تاريخ هذا الإعلان. وعليه فأن الشركة تخل مستوليتها الكلملة مِنْ أَيَّةً حَقُّوقَ لَلَّغَيْرِ طَرِفَ الْمُنْكُورُ أَوْ أَيَّةً مُعَامِلات مع الْمُنْكُورُ بَعْدَ ماتوضع



تعلن بان مكلولها السيد/ رياض موسى حليحل اللبنائي الجنسية

من الاطباء السعوديين المتخصصين

قديما وقبل ظهور المطابع كانت دعوة الناس لحضور حفلات الزفاف دعوة بسيطة غير مكلفة فكان يكفى امل العروسين ان يبعثوا رسولا ليقوم بتبليغ اهل الحي والاحياء المجاورة والقرئ بموعد حفل

تسمى ( العزيمة ) وكان يقوم بهذه المهمة عادة الفقراء من النساء والرجال مقابل اجر بسيط يرتزقون من ورائه . اما الآن فقد تغيرت الاوضاع وحلت بطاقات الدعوة محل العزيمة وصار لهذه البطاقات سوقا رائجا وطلبا كثيرا وشرع الناس ف التنافس في اختيارها والمبالغة في انتقاء الورق المصنوعة منه حتى اصبحت هذه البطاقات عبدًا على اهل العروسين.

وكان من يقوم بهذه المهمة يسمى ( العزيم ) وان كانت امرأة

ان هدفي من هذه الرسالة ليس الحديث عن الإسراف في بطاقات الدعوة فهذا جزء من كل يحتاج الى رسائل عديدة ولكنني اريد ان أتحدث في نقطة معنية هي. هل اسم العروس عورة؟! ففي معظم البطاقات ان لم يكن كلها نلاحظ ، عبارة بمناسبة رَفَافَ آبِنَةَ فَلَانَ عَلَى فَلَانَ الْفَلَانَى يَشْرَفْنَا دَعُوتُكُم .. الخ .. ابن اسم العروس .. ولماذا لايذكر و .. قل في تسجيل الاسم اي عيب او احراج . وكيف نعرف العروس ؟ فلنفترض مثلا أن والد العروس لديه عدة بنات في سن الزواج .. وهذا امر وارد كثيرا .. فكيف يعرف الناس من منهن التي ستتروج وتخصها هذه البطاقة . ان المقصود ببطاقة الدعوة هو اشهار الزواج فلماذا الخجل من ذكر اسم العروس ؟ هل اسم المرأة عورة ؟ كيف ذلك وتاريخنا الاسلامي حافل باسماء الطاهرات من زوجات الرسول صلى الله عليه وسلَّم و الصحابيات والشهيداتُ .. فلماذا نغفل اسم العروس

اصدقاء صفحة الاسرة! مارأيكم في هذه القضية .. هل انتم ممن يؤيدون التصريح بذكر اسم العروس ام انكم ستعارضون هذه الفريق الذي لايري في ذلك اي احراج أو عيب أو حياء!! عبدالله العويد

🍙 مهند احمد حمزه .

ـ قارس امتطى جواد الامل ..

اقبض باناملي الصغيرة على

الريح واسابق القمر .. الى

• نجوى ومروه عطية الجبالي .

الغد المشرق بالسعادة والامل .

على انفام الشوق نعزف لحنا اسطوريا مانتظار

سهيرة عبدالله البياث/ بالقطيف

تعلن بان مكفولها ابويكر نور محمد هندي الجنسية جواز سفر

رقم ٢٧٣١٢٨ منح تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة ولم يعد

لعمله لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا

بصنع الزابل للبكيفات

and provide the solution

يعلن عن سقر مكفوله المدعو/ سيد خلجاً فضل الله شريف

الهندي الجنسية جواز سفر رقم ٤٧١٣٠٣ في اجازة ولم يرجع لذا

فاننا نحدر من التعامل معه وعلى من يعرف عنه شيئا الاتصال

بهاتف رقم ٤٦٤/٧٥٨ الدمام...

ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ١٠٠٦ ٥٥٨

وانصت لحقيف الإشجار

لاتزع نجمة واضعها

اعداد ـمحمد علي العمودي ــ عزيزتي الام اسمحي لي بان احْتَكُ فِي رحلة تبدأ من مرحلة للهد الى مرحلة الراهقة لدى طفك وهذه الرحلة من التلجية النفسية لدى الطفل ومدى الحلجة ال العناية في هذه المرحلة الحرجة من حياته ● في المهسد: ألمهد هو القراش الذي يوضع فيه المولود وتعتبر هده المرحلة حرجة لانها تمثل السنوات الاسلسية في حياة المولود، ومن ابرز خصائص طفل المهد أن أنه سيحانه

وتعالى قد اودع فيه حب انجذاب الاخرين والكبار اليه، وايضا قد اكس الله طفل المهد مناعة طبيعية ضد الامراض وذلك حتى الشهر الثاني وربما حتى الشهر الرابع ولو كلئت رضاعة الام طبيعية وتفثيتها اثناء الحمل جيدة لاستمرت فترة المناعة الطبيعية حتى الشهور المنتة من حياة الطفل، وتعتبر الرضاعة الطبيعية للمولود في هذه المرحلة من اهم الاسس واتجح الوسائل للحفاظ على صحة الطفل والام في أن واحد ولكن وللاسف الشعيد تعتقد بعض الامهات اعتقادا خاطئا بأن الرضاعة الطبيعية تؤثر على صحتهن وعلى جمالهن ولكن ثبت مؤخرا ان الاعتناع عن ارضاع الطفل الرضاعة الطبيعية عامل مساعد في تعرضها لمرطان الثدي، كما انّ للرضاعة الطبيعية فأذة كبيرة على نفسية الطفل فهو يشعر بالسعادةوالراحة وايضاتحس الام بالقضر لانها تستطيع ان تقيم لوليدها ما لإيستطيع احد سواها أن يقدمه له، وايضا يؤكد علماء النفس ان مص الطفل لاصبعه ناتج عن حرمان الطفل من حقه الطبيعي من الرضاعة الطبيعية.

مرحلة الطفولة :-

وهى التي تل مرحلة المهد وتبدأ حتى سن النضع وهوسن الـ ١٤ بالنسبة للذكور والـ ١٣ بالنسبة للاناث، وتعتبر مرحلة الطقولة ايضًا مرحلة مهمة في حياة الإنسان، فقى هذه المرحلة يكتسب الطفل العلاات والتقاليد ويجب أن تراعي الام في هذه المرجلة وتركز اهتمامها على الطفل فهو لايزال في بداية الطريق وقد يصاب ببعض للحوادث او الحروق او الخدوش او العاملت لاقدر انه وذلك ناتج عن اهمال الام لطفلها وتركه يعبث بمحتويات المطبخ دون الاهتمام

● احمد سامي عبدالله

كعرض البحر

وقدم ذهبية وعقل

لتصافح الهواء

وتعانق القمر.

● محمد على عطيف

ـ يا ابن الجنوب الساهر .. يا

ابن الأرض الطبية، جدتك

وجدك يرسلان لك دعوة مع

الريح لتقضى معهما لحلي

قصول السنة .. الربيع .

ـ يدق جرس الهاتف وبدق

معه قلبي .. اتوقع صوت امي

وابتسم ابتسامة عريضة

المستقبل كما انه في هذه المرحلة بيدا بتعلم بعض المفردات اللغوية مثل بابا وماما ويردد بعض الكلمات لئتي يسعها فيغضل ابعاد الطفل عن سماع الكلمات الثاملة أو الإلقاظ البذيئة كي لايتعود على مثل هذه الامبور كما اكتت الدراسيات والابحاث العلمية على أن الإطفال المُقْيِمِينَ فِي المُؤْسِسَاتَ والمُلاجِيء افقر لقويا من الاطفال الذين يعيشون داخل اسرهم . • مرجلة الراهقة يـ وتعتبر هذه الرحلةهي الانتقال من مرحلة الطغولة الى مرحلة النضبع اوما يمنمونه بالرشدواد بطرا تغير على بعض الإعضاء فيصبح الصوت

بالنسبة للاناث، وايضا يعتبر سن الراهقة من اخطر المراحل في حياة الإنسان فتزداد قدراته ورغباته فيجب أن يحاط بعناية أكثر من السابق مع مراعاة ان هذه المرحلة يكون المرء فيها اكثر حساسية عن اى مرحلة سابقاوتزداد القدرات العقلية وتنمو في هذه المرحلة بشكل ملحوظ ويعتبر المنزل هو الاول في تكوين سلوك المراهق فقد أجرى سفت تجرية على ١٥٥٠ مراهقا تين بعدها ان القرد في بيت هاديء يكون أكثر أتزانا وهدوء واستقرارا وتكون شخصيته متعاسكة اكثر من المراهق الذي يعيش في بيت يفتقر الى الاستقرار والهدوء .

تطوير جهاز طبسي

لانقلا حداة الاطفال

المولوديين قبل اوائهم

توصل الاطباء في مركز أبحاث

لندن مؤخرا الى تطوير جهاز لانقلا حياة الاطفل الثين يولدون قبل اوائهم المبتسرين وهو نسث

متطورة لجهاز تهوية سبق اكتشافه

المساعدة الطفل الحديث الولادة على

ويعد الجهاز تقدما هاما وحيويا

للاطفال الثين نتم ولادتهم فيما

يتراوح بين ٢٦ الى ٢٨ اسبوعا بعد

الحمل اوقبل شهرين من للوعد

الطبيعي للولادة ويتم ولادة مايزيد

عن ٥ ألاف مثل بشؤلاء الاطفال

ستويا في بريطانيا وحدها ونصف

هؤلاء فقط يعيشون بدون اعتقة

جسنية كبيرة وحتى اواشر

السنينات كانت امراض ائتنفس أعم

اسباب وفاة الإطفال الذين يولدون

وكانت الإجهزة التي ثم اكتشافها

في ذلك الوقت تقوم بدفع الهواء ال

رثة الاطفال ويستعر معهم حتى

يستطيعوا التنفس بدون مساعدة

غير أن هذه الإجهزة تعمل بطريقة

مستقلة عن تناس الطفل حيث يتم

دفع الهواء الى رئة الطقل بصرف

قبل انتمام ۲۷ استوعا .

بمدى الخطورة التي يتعرض لها الطفل من جراء عيثه هذا، وفي هذه المرحلة يصبح الطفل اقل شراهة للاكل عما كان عليه في مرحلة المهد

والسبب في ذلك يرجع الى ان الطفل اصبح له مزاج ونوق في الاكل بعكس مرحلة المهد حيث كان يأكل اي شيء ودون تمييز، اما النوم فيقل تومه عن المولود ويفضل علماء النفس أن ينام الطفل في معرير شاص به منقصل عن والديه لما في ذلك من الثار جيدة تعود على الطفل في

وهي احْرَّ فرحلة في حياة الطقولة

الطريقة لنطويرها ؟ واسئلة كثيرة قد لاتجدين لها جوابا عريزتي الام، ولكن لنبدأ من البداية ولنجب عن جِمِيع هذه الإسئلة، أن أنه سيحلنه وتعالى قد اودع في كل شخص موهبة قد يستطيع أحدثا تطويرها أذاثم اكتشاف هذه الموهبة مبكرا، بينما يفشل اخر في تطوير موهبته لعدة اسباب قد يكون عامل الظروف احدها، اما عن كيفية اكتشاف موهنة طفك فبمكتك ملاحظة ذلك اثناء لعيه فعندما تشترين له سيارة تعمل بالبطارية انظرى اليه ماذا سوف يصنع بها فهو عندما ينتهي

وطوال هذه الرحلة للطفل من

المهد الى المراهقة يمكن ان تظهر في

تصرفات الطفل بوادر تبشر بوجود

موهبة ما كليثة بداخله وعليك ابتها

الام مساعدة طفلك في اي مرحلة من

حياته على اظهار وتنمية موهبته

كيف يمكن ان يكون لطفل الذي

لم يتجاوز الـ ٤ او الـ ٥ من العمر

مواهب وماهى هذه المواهب؟

وكيف يمكن تي ان اعرفها ؟ وماهي

وقد تتساعل احدى الامهات :ـ

من اللعب بها حتما سوف يفكر في تحطيمها ولعلك لاحظت كثيرا انه يميل دائما الى تحطيم جميع العابه، ولكن هذا قد يعتبر نوعا من المواهب التي يمتلكها فهو يحاول اكتشظ مابداخل السيارة وكيف يمكنها ان تسع دون تحريك منه، فحاوی ان تشرحی له کیف تسیر هذه السيارة بشكل ميسط فهوجتما سوف يقتنع بما تقولينه وان يعود لتحطيم العابه بل سوف يسالك

دائما عن كيفية تشفيلها وبذلك

سوف يكتسب خلفية جيدة عن

او قد يكون طفلك يحمل موهبة

اخرى وهي موهبة الرسم قطولي ان ترسمي له مثلا تفلحة واطلبي منه أن يرسم وأحدة مثلها فأن نجح اوحتى قارب من الشكل المنجيح فيجب ان تشعريه بان رسمته جميلة، واحذري عزيزتي الام من تحطيم معنويات طفلك وذلك بالقول الجارح كمثل ان تقوق له انت لاتصلح لشيء فلذلك القول مردوده السيء على طفك فصاوي أن تشجعيه دائما وكلما نجح في عمل اعطيه ثمره نجلجه فقدمي له حلوى او لعبة او ای شیء بدل علی الله سعيدة بالعمل الذي قام به فلذلك ايضًا مردوده الجيد على الطفل ويكون دائما حافز أنه على النجاح والعمل للثمر، فكثير من المخترعين بمحض الصدقة واثما كننت طغولتهم مليئة بالتجارب ويغضل تشجيع الوالدين حققوا مالم يحققه غيرهم فعندما فشل توماس اديسون في مواصلة دراسته اخدته امه وعلمته على طريقتها دون ان توبشه لغشله في الدرسة وما كان ثمرة تعبها هذا الا أن قلماها وقلما العالم كله بللصباح الكهربائي

وقبل از اقول لك عزيزتي الام وداعا جاولي اكتشاف موهية طفلك وایضا حاوی تشجیعه کی تتطور هذه الموهبة وتصبح عملا تلجحا في السنتين القريب ..

النظر عما اذا كانت الرثة تحاول

احُدْ نَفْس او دفعه للخَارج وهذا النفع انهوائي يؤدي يدوره الى

احداث ضغط على الرئتين مما ينجم

عنه انفجارها او تعرقها وق بعض

الاحيان يكون الهواء غير كاف معا

يتسبب في الحاق دمار وضرر بللخ .

الاطباء ابجد حل وانتجوا جهازا

للتهوية يعمل بالتنسيق ويتابع

دورة الننفس بواسطة جهاز مراقبة

عبثرة عن كيس صغير ملء بالهواء

يتم توصيلها ببطن الطفل وعندما

يتنفس الطفل فان مضخته المنسعة

تصَغط الهواء في الكيسولة ويتحول

هذا الى اشارة كهربائية تعطى

اشارة بدورها الى جهاز التهوية

لدفع الهواء الى الرئتين عن طريق

الفم ويذلك يمكن تغادي المشكلات

التي كانت تحدث من اجهزة

وأزاء هذه المشكلات الطبية قرر

الذي حول ظلام الليل الى ثور

والولايات المتحدة بالإضافة إلى عدد في مجال طب الاطفال. جمعية فتاة الخليج تنظم مشروعا لكفالة الاطفال الايتام

تحت رعاية سمو امير الباحة

المفاكل المعاصرة للاطفال بالمهلكة

كتبت \_ امينة مانع :

الباحة - مندوب اليوم:

تحت رعاية صاحب السمو

الملكي الامير محمد بن سعود بن

عبدالعزيز امير منطقة الباحة تبدأ

يوم الثلاثاء القادم ندوة طبية عن

المشاكل المعاصرة عند الاطفال في

المملكة العربية السعودية ، ويقوم

بتنظيم هذه الندوة العالمية التي

تستغرق ثلاثة ايام المديرية العامة

للشنون الصحية بمنطقة الباحة مع

قسم الاطفال بكلية الطب بجامعة

ويشارك في هذه الندوة العالمية

اكثر من ۲۰ طبيبا من اوربا

الملك عبدالعزيز يجدة .

قامت جمعية فتآة الخليج الخيرية النسائية بالخبر بتسجيل اسماء الاطفال الايتام من الاسر التي ترعاها الجمعية بحيث يتيسر لمحبى الخير الذين يودون كفالة الاطفال الايتام أن يرسلوا الى الجمعية تبرعاتهم لكفالة هؤلاء الاطفال .

وحددت الجمعية مائتي ريال شهريا كحد ادنى لكفالة الطفل على تتولى الجمعية توصيل هذه المبالغ للاطفال الايتام على أن يكون الكفيل على علم بحالة الطفل اليتيم الذي سيتكفله حتى يبلغ ١٨ عاما وينال قسطا من التعليم بحيث يكون مؤهلا للاعتماد على نفسه ولتوظيفه في أي جهة عمل رسمية .

رمن ناحية أخرى تواصل اللجنة الصحية بالجمعية تنفيذ مشروع رائد للترفيه عن الاطفال المنومين بالمستشفى التعليمي

ويتضمن المشروع الترفيهي توفير العديد من الكتب المسلية والمنوعة والعاب الاطفال وجهاز فيديو وشرائط خاصة للاطفال وذلك الترفيه عن الاطفال المنومين بالمستشفى ورفع حالتهم المعنوية واستغلال أوقات فراغهم بشكل مفيد.

ومن المقرر ان يتم الانتهاء من هذا المشروع خلال الايام القليلة

### هامعية البدول العريمية تنبسه الى معاناة الاطفال الظمطينيين



النامية النين يكابدون الجوع والفقر

واشاد البيان بالانجازات التي

تحققت في الوطن العربي في مجال رعاية

خاصة في افريقيا .

نيهت الامانة العامة لجامعة الدول العربية الرأي العام العطلى ألى مليعانيه الاطفال الفلسطينيون في فلسطين المجتلة من تشرد وأعمال قهر وغيرها من مصارسات الاحتالال الصهيونى الغاشم وكذلك الى مايتعرض

الصحية والتعليبية داعية الضمير

الطفولة التزاما بالمباديءوالإهداف الواردة في ميثاق حقوق الطفل العربي له العُلسطينيون واللبتانيون في جنوب تبنان من اعمال بطش تكيلها لهم قوات ووفقا لاستراتيجية العمل الاجتماعي التنعوي العربي مشيرا الى ان الدول الغزو الصهيونية . واكدت الامائة العامة في بيان اصدرته بمناسبة الاحتفال بالبوم العربي والعللى للطقل ان هؤلاء

الاطفال بعانون فضلا عن ذلك من نقص متزايد في الغذاء وتضاؤل الخدمات العللي الى الاهتمام بهؤلاء الاطفال

العربية وضعت حقل الطفولة في اولويات تنميتها الاجتماعية كما اشاد البيان بالجهود التي يقوم بها كل من برنامج الخليح العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الأنمائية ومنظمة اليوثيسيف ومنظمة الصحة العالية من اجل حُدمة الاطفال والتخفيف عن معاناتهم في كل مكان ..

معاضرة عن استضدام الادويسة

بجمعية الخدمات الاحتماعية بالقطيف

نُسق مركز الحُدمة الاجتماعية بالقطيف بالتعاون مع الرعاية الصحية الاولية محاضرة صحية يوم الثلاثاء الماضي بعنوان وسوء استخدام الإدوية ، القت المحاضرة المرشدة الصحية منتهى يوسف بقاعة روضة القطيف الثانية التابعة للجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالقطيف حيث استمعت اكثر من ٨٠ اما الى هذه المحاضرة التي تناولت عدة عناصر منها ضرورة مراجعة الطبيب عند الشعور باي مرض وكيفية استخدام الدواء الذي يصفه الطبيب وترشيد استخدام المضادات الحيوية والاهتمام بمراعاة تاريخ انتهاء استخدام وحفظ بعض الادوية بالثلاجة

### بوسة عبدالله عبدالمنس للفطرى

تعلن عن فقد استمارة سيارتها الاتي بيانها: لوحة رقم

### مؤسسة سيف قايد عبداته ٠

بسعتي قصيدة شعر .. اعْنية

ترددها الاشجار ويصفق لها

تعلن عن فقد اللوحة الخلفية للسيارة توبوتا هاي لوكس موديل ٧٩ رقم ٢١٢٦١٨٢ نقل السعودية وتاريخ ٢٨/١١/٢٠١هـ صادرة من مرور الدمام يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام أو الاتصال بهانف رقم ١٢٢١ ٨٣٤

### شركة كهرباء الشرق

تعلن انها قد منحت مكفولها السيد / عبد العادي عبد العال السيد مصرى الجنسية تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعد حتى تاريخه لذا تحدر من التعامل معه والاخلاء المسئولية جرى نشره...

### التهوية القديمة ..

٥٢٦٢٧٠٩ صادرة من الدمام رقم الهيكل ٢٤٢٣٢١ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٠هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او احد مكاتب المؤسسة هاتف ۸۲٦۲۲۱۲

تعان / شركة الهاجري للتجارة والمقاولات

عن فقد لوجة سيارة لورى جسمس م ٧٦ رقم ١٠٥٨٥٠ النفل السعودية صادرة من الدمام وترجيو ممن بعير عليها أن يسلمها مستكورًا الى مرور الدمام

----

جمة وعرض

عمر الأمين

100

في هذا الكتاب يوثق المؤلف عن

المسادر الاسرائيلية والامريكية بدقة

ووضموح الاسبماب التي جعلت

السياسة الاقتصادية والعسكرية

الامريكية تكاد تتطابق مع السياسة

يضع شومسكى الادعاء السائد ل

الغرب بان اسرائيل تسعى الى السلام

في نفس الموقت الذي تحيط بها دول

عربية معادية ورجال عصابات

فلسطينيون يعملون عنى تدميرها يضع

هذا الادعاء تحت سجهر البحث

وحتى يثبت رايه بان الحقيقة شيء

اخر يختلف اختلافا تاما عن هذا

الزعم يورد عبادرات السلام التي

طرعت من مختلف الجهات ، ويبين من

هم الذين استجابوا لها والذين

يقول شومسكي ان الشرق الاوسط

رفضوها واحتالوا عليها .

الاسرائيلية في الشرق الأوسط.

411

القضايا المتصلة بمعارسات إسرائيل لانطرى فوسائل الاعبلام ومنتديات الرأعي الامريكا الاخرى

في خدمة العرب وانه لا توجد في أمريكا

أي منظمة مماثلة لها لتعير عن وجهة

اعتملم مؤلاء الاساتذة وذعرهم

بسبب توزيع قائمة تقسم عددا من

المتحدثان كانوا يقومون بجولة في

مبانى تلك الجامعة ليشرحوا رجهة

النظر العربية وعددهم لا يزيد عن

خمية عشر شخصاً . لكن الرسالة

قالت ان اي مراقب للساحة الامريكية

سيجد أن مولاء الاشخاص يسيطرون

سيطرة كاملة على الحوار حول الشرق

الارسط في الولايات المتحدة وأن وجهة

النظر الاسرائيلية إتكاد لا تجد من

يستمع اليها في امريكا !!] ثم تضيف

لكنتا مع هذا [ لاتشك في أن أناسا

كثيرين يؤيدون المرقف الاسرائيني

مستعدرن التحدث عنها لو فقط

(اتيحت لهم) ادنى فرصة ليقعلوا

لو كان هناك جانب من الحقيقة في

هذا الادعاء الكاذب بوجود خطة

اعلامية منظمة وموجهة مركزيا او ان

هناك ادنى دليل على أن أولنك

للتحدثين جزء من هذه الخطة المرعومة

او انهم يمثلون وجهة النظر العربية .

فالذي ينبغي ان يكرن واضحا انها

ستكون ظاهرة دات تأثير هامش في

الولامات المتحدة ولا يمكن يأي حال

من الاحوال مقارنتها بذلك النظام

الاعلامي المُستم الموالي لاستراثيل ـ

والذي تتقرع منظمة الاساتذة

الجامعين هذه رافدا صغيرا في نلك

النظام لكن يتضاط كل شيء يلف في

منف العرب داخل امريكا مع مالها من

رهم يسيطر عليهم الْفرّع من احتمالُ

ظهور رأى اغر من حقهم أن يصدقوا

نك الزعم الذي اطلقوه ولو كانوا ريما

يدركون أن هذه [الفطة الاعلامية]

وعملامها لا تتاح لهم أبدا فرمعة

الوصول الى اجهزة التأثير على الرأي

العلم أو إلى مسعانة الرأي في امريكا -

هؤلاء الاساتذة معقبين في

ملاحظتهم عدم وجود طريقة ناجحة

حتى الان لاخعاد صوتهم أو منع

التجارب الذي يجدونه من بعض

الكليات الجامعية التي ترجه لهم،

الدعوة لقول رايهم وهو تيار في أمريكا

ما زال موجودا ويمكن مخاطبته .

عندما كان الاجتياح الاسرائيلي

للبنان يتقدم في العمق كانت قائمة

اولتك الذين يعدون الى طبس وتزييف

الحقائق ليرفعوا اسرائيل الى مرتبة

التنزيه عن الخطأ تمتد وتطول حتى

شملت الصحافة الاوربية واغلب

المنابر الصحفية وشبكات التلفزة

الامريكية وحثى منظمة الصليب

الاحمر الدولي وغيرها من منظمات

الاغاثة والدبلوماسيين الامريكيين-

الكل كان يعتم الحقائق ويضلل الرأي

اللهجة التي كانت سائدة عبر عنها

اليامو بن اليسار رئيس لجنة الكنيست

الشئرن الخارجية الذي صفقرا له

طويلا عندما قال إلقد تعرضنا

للهجوم ، والنقد والتحقير وتلويث

السمعة .. انثي لا أريد أن أتهم كل

العالم بمعاداة السامية ، ولكن كيف

تقسر هذا الهجوم القاسي علينا . ]

نفس للفهوم التضليل عيرعته

وزير الدفاع الاسرائيلي اريل شارون

[اليرم نحن على السلحة في مواجهة كل

العالم .. انهم شعب اسرائيل .. شعب

مؤلاء الاسائذة [الرجال الصغار]

النظر الاسرائيلية .

في كتابه [المثلث المشوم] الولايات المتحدة ، اسرائيل والفلسطينيين بحل نعوم شومسكي NOAM CHOMOSKY مفاليق هذه العلاقة الوثيقة بين الولايات المتحدة الإمريكية والعدو الاسرائيل . والتي لم يسبق لها مثيل في تاريخ العلاقات بين الدول . يكشف شومسكي خففيا كنيرة ويقول ما لم يستطع أن يقوله قبله الكثيرون النين كتبوا عن هذه العلاقة من الكتف الفرييين \_ ولعل ما جاء في هذا الكتاب يجيز في القول بان حتى اصحاب القضية المتضررين من هذه العلاقة لم يروا اسبابها وابعادها واهدافها بهذا الوضوح الذي يراه شومسكي.

> شديد في المستلزمات الحطام والإشلاء مُتَنَائِر أَينَمَا نَظَرت ، والجِئْث أَنْهَالت عليها اطنان من ركام المنازل والمباني اصبحت كحطام سنبنة تقارفتها الامواج .. ثلاجات حفظ الموتى مكنظة والجثث مكومة في معرات المستشفيات

الاطباء على قلتهم يحاولون بلا جدرى معالجة ضحايا القنابل الانشطارية والفسفورية، اسرائيل ثمثع وصول امدادات الصليب الاحمر الطبية ، المستشفيات قصفت القنايل وعمليات الجراحة يقطعها القصف

تأبيد الحزب الديمقراطي لحرب اسرائيل أي لبنان واعلان تعاطفه معها ، كانت هذه التقارير الثلاثة وهي منشورة جنبا الى جنب تعبر عن مدى

يقف بالقوى العظمى على حاقة حرب عالمية ثالثة واذا اريد للعالم أن يتجنب مجرد انتقاده. لقد ظلت الليبرالية الامريكية على

> لهذا الغزو، هو كثاب جديد في مرضوعه وسيظل وحده جديدا أي مجاله لعدة سنوات قادمة

مهدت الليبرالية الامريكية الطريق

غفي نفس اليوم الذي وقفت فيه الولايات المتحدة واسرأئيل وحدها ضد العالم في الامم المتحدة وافق المؤتمر القومي للحزب الديمقراطي الامريكي الذي كان منعقدا في فلادلفياً على قرار شديد التعاطف مع الهجمات الناسبة يتضح لنا الفارق الكبير ، لقد

الصفحة الاولى من صحيفة النبويورك تايمز حملت في ذلك البوم ثلاتة اخبار رئيسية تكشف حقيقة العبلاقات الاسريكية الاسترائيلية الخامة ، فعل صدر الصفحة الأولى برزت تلاثة أعمدة متجاررة احدها تقرير من مراسلها في بيروت يصف فيه نتيجة القصف الاسرائيلي لبيروت فيورد إفاضت المقابر عن طاقتها القصوى . الناس يدفنون في مقابر

وعلى ارصنتها

التقرير الثاني كان من نيويورك

وفيه كتب المحرر عن كيف ان الولايات المتحدة الامريكية منعت الامم المتحدة من اتخاذ قرار لايقاف المذابح متذرعة بان منظمة التعرير الفلسطينية قد تذرج اذا ما اوقف القصف [حية وقوة سياسة مؤثرة] كما كانت قبل

التقرير الثالث كان من فلادلفيا عن عمق [العلاقة الخاصة] ويعبر عنها ايضا عدم نشر المسحيقة لاي افتتاحية في ذلك البوم عن الغزو ولو

هذه الحرب فينبغي على الولايات المتحدة ان تغير سياستها تجاه اسرائيل وتجاء القلسطينين تغييرا جذريا . واجبار اسرائيل على وقف بناء امبراطورية اسرائيلية في المنطقة . يكشف الكتباب ايضا غرابة العلاقات والاتصالات التي تتم بين الدول القومية [الدول التي تتالف من قرمية واحدة أ وماكينتها الحربية والإعلامية حتى أن البعض يدى فيه دراسة لنوع معقد من العلاقات قد صد مستقبل العالم ، ففيه يتناول بشجاعة نادرة سياسة الولايات المتمدة الامريكية الخارجية واسائيب الاعلام الغربي البعيدة عن الموضوعية والمنادية في تغطية احداث العالم . المؤلف يهودي امريكي وهو استأذ في علم اللغويات في معهد ماساشوست للتكنونوجيا وهو من المعارضين الاواش للتدخل الامريكي في فيتنام ومنتقد واع اسياسة امريكا الفارجية . وكتاب [المثلث المشموم] وأن صدر عام ١٩٨٣ \_ بعد غزو اسرائيل للبنان

> اللبيرالية الامريكبة والسدعم الايبديسولسوجي لاسرائيل

وعبدته نمو تاسيس وبناه انتأبيد [الشيفوني الاعمى دو الانق الضيق] لسيماسات ومصارسات امسرائيس ومازالت تلعب هذا الدور بشتي

الأسرائيلية المتوالية على لبنان ، فاذا ما قارنا هذا الموقف مع ما اتخذه وزراء خارجية الدول الاوروبية ف نفس وجه الوزراء الايروبيون ادانة قوية لهذا الغزو الاسرائيلي للبنان واعتبروه بنص كلماتهم إخرق فاضح وفظيع للتنانون الدولي ولكبل المبادىء الانسانية] وقالوا [ان هذا العمل لا مبرر له .. ويقود الى محاطر حرب شاملة] ولا يمكن القول بانه عمل محدود ومعزول

حماعية ، المستشفيات تعانى من نقص

الدوام شديدة التعاطف مع اسرائيل -فيعد عام ١٩٦٧ بعد ان استعرضت اسرائيل توتها العسكرية حدث انتقال كيم في المواقف واعلن ضابط عسكري اسرائیل کیے ان اسرائیل لم تعد تواجه تهديدا عسكريا خطيرا ، وأن تمثیق نصر سریم هو شیء مؤکد بکل ثقة .. وأن التهديد المزعوم لبقاء اسرائيل في الوجود لم يكن الا خدعة مقمىودة ولا وجود لها . ] لكن هذه المقيقة تم تعتيمها في أمريكا ولم يسمح بنشرها وذلك من اجل ابقاء (صورة دياد الاسرائيلي الذي يتمدى لجوليات العربي المتوحش. ثم من اجل اتاعة القرمسة لليسراليين المتلئين إبالحمية الإنسانية] ليعبروا عن تعاطفهم غير المصدود مع القبوة العسكرية الاسرائيلية وشدة بطشها في النطقة ومؤازرتها وهي تنتقل من سحق أعدائها وتشتيتهم للتغرغ الى اخماد وقهر اولئك الذين اسبحوا تحت ومباركة امريكا التي ادهشت العالم سيطرتها ، يحدث هذا في نفس الرقت الذي يؤكد فيه كبار جنرالات اسرائيل

انها [ احبح بامكانها الاستبلاء على كل شيء من الخرطوم حتى بغداد والى الجزائر في اسبوع واحد لو استدعى الامر ذلك} كما قال اريل شارون ، ان ارتفاع رصيد اسرائيل من التأبيد والأعجاب بين المثقفين الليبراليين الامريكيين أبهذه الشجاعة المسكرية } حقيقة لها ابعادها التي تستحق الأشارة اليها ، فهي تعود أي جانب كبير منها الى خدمة اهداف امريكية داخلية وبالذات معالجة الوضع النفس الناتج عن عجز الولايات المتحدة الامريكية عن سحق

الثقة باستخدام القوة ، هو ادّن استغلال انتصار اسرائيل الياهر لخدمة التطلعات والطموحات بفتح الباب امام دعاة اللجوه لاستخدام العنف من اجل تحقيق الاهداف الأمريكية .

المقاومة الوطنية في الهند الصينية

ومجاولة جادة للثخلص منه واستعادة

المتقفرن الليبراليين الامريكيرن ظلوا على الدوام يدعمون ويؤيدون هذا الاسلوب، ولعل الناس نسوا أنهم ايدوا في علم ١٩٦٧ التدخل ويتعبير ادق القهر الأمريكي في الهند الصينية وطلوا يدعمونه دون تحفظ ، واذا كان عدد كبير منهم عارضه فيما بعد فقد كانت المعارضة لاسباب هي نفسها التى أجبرت رجال الاعمال الأمريكيين للوصول الى نفس القرار، فقد امبحت التكاليف باعظة جدا ال درجة فاقت كثيرا التى كان يتوقع جنيها من الحرب، كانت معارضتهم اذن معارضة بروجماتية اكثر من انها تعبير إوانطلاق من مبادىء رافضة

لقد كان للكفاءة التي ابدتها اسرائيل وأستفدامها النأجع للقوة وقع طيب ني نفوس الامريكيين حتى انهم اصبحوا يتحدثون في نكاتهم عن [ارسال موشى دايان الى فيتنام لتعليمهم كيف يتقنون اداء العمل -

هناك بعض الاصوات التي ارتفعت بشكل فردي في امريكا تتساط عن حقيقة ما تفعله اسرائيل ولهذا فان مرحلة جديدة بدأت في التعامل مع مثل هذه الاصوات بعد عام ١٩٦٧ وأصبح انتقاد سياسات اسرائيل يواجه بالقمع على نطاق واسع ووجهت ضدهم الإسلحة الاخلاقية كالاتهام بمعاداة السامية وتبكيت الذات اليهودية

ادى هذا الاسلوب دوره وصارت القضايا المتصلة بممارسات اسرائيل والتي تجرى مناقشتها ربعثها ن اوروبا وفي اسرائيل نقسها تحنق تماما من اجتدة المسحف ووسائل الاعلام الامريكية وفي منتديات الحوار الإخرى ، وفي مكانها بيتم بناء صورة لاسرائيل ولاعدائها ولدور الولايات المتحدة في منطقة الشرق الاوسط لا تشمل الا تشبيها مشوها الحقيقة

هذآ التعتبم وتلب الحقائق امكن اختراقه اختراقا طفيفا في السبعينات وبصفة خاصة بعد القهر الذي اصبح مكشوقا والقمع والكبح الذي يعارسه ما عرف بنظام ميلسون ـ شارون في الاراضى المعتلة ، وبعد غزو لبنان عام ١٩٨٢ الذي شكل تعبيا غطيرا لقدرات ومهارات المدافعين عن اسرائيل في امريكا .

### الصاق تهمة معادأة اسرائيل لكل من يحاول كشف الحقيقة

لى امريكا تبذل جهود واسعة على اظهار البسار الاسرائيلي بأنه يؤيد [الارهاب العربي] وتدمير اسرائيل رهو ادعاء لا يمت للحقيقة بصلة . فاليسار الاسرائيل كما تؤكد الملومات المدونة يعيل دائما الى تأييد موقف [الحمائم الاسرائيلية] الذين لا يمُتَلَفُونَ عَنَ (الصنقور) الآفي الاسلوب

هذا الانتقاد الغادع المضلل الذي يسيق على اليسار اسبح حاليا احد الاسلمة الاعلامية الستخدمة أن امريكا في التصدي للتحدي الجديد الذي يواجهه مؤيدو اسوائيل .. وتنشّط المعلة الإعلامية في تعميم نفس الاتهام والصاقه بالمنماقة ووسائل الاعلام الاخرى ، فالشكرى الستمرة عاليا من جانب انصار اسرائيل هي ان وسائل الاعلام الامريكية اسبحت معادية لاسرائيل وهدفا [للتأثير الضار] الذي تمارسه منظمة التحرير الفلسطينية على الرأي العام الامريكي، وان المنصافة تنساق رراء عواطفها الناتجة عن ردود الافعال في مناصرة نضالات العالم الثالث الثورية مد القوى

مؤلاه الذين المترا السيطرة شبه الكاملة على الرأى العام قد يشعروبنا بان العالم يقترب من نهايته اذا ما تعرضت هيمنتهم هذه للتهديد او اضعفت ولو بدرجة طفيفة فيصرخون كما الطفل المدلل الذي ثلبي رغباته باستمرار ثم يحنث تقريعه أو تربيقه لارل مرة ،

هذا الصراخ والضجة التي يثيرونها عن ما اسموه تعاطف الصحافة مع منظمة التحرير الفلسطينية وعداء الصحافة الشديد لاسرائيل يتصاعدان بمجرد تشر تقرير عرض عن قصف اسرائيل للمستشفيات ارجك وتعذبب السجناء الفلسطينين الذين ليسوا في رضع يمكنهم من الدفاع عن أنقسهم ،

هذه الظاهرة ما هي الا تعبير عن عقلية دكتاتورية استبدادية ثرى أن اقل خروج عن الخط [المالص التأبيد السرائيل] - والذي لا يسمح في اطاره الا بانواع من [الانتقاد التأبيدي] لاسرائيل - هو خروج لا يطاق ينيفي التصدي له واسكاته . كمثال لهذا التفكير نشير الى تلك الرسالة الصحفية التي رجهتها

صفح ومعزق ومعزول ضد كال العالم!] انُ المقيقة التي يتجاهلها الجميع هي ان اسرائيل اعطيت حصانة فريدة من توعها شد الانتقاد في الصحافة الإمريكية التي تفاطب تيار الراي العام الرئيسي وفي داخل المؤسسات

التعليمية الجامعية اضافة الى

ضد النقد ، احداهما الهجمات الاسرائيلية على المشأت الامريكية والأماكن العامة الأخرى في مصر ثم الهجوم المعروف على السفينة الامريكية لبرتى بالصواريخ ومدافع الجامعات الامريكيين من اجل السلام الطائرات وقتابل النابالم والرشاشات أي الشرق الارسط] في مارس عام ١٩٨٣ وهي منظمة واسعة التمويل وهو عمل ولضح أنه دير له مصيقاً ، تهتم إبالسلام] ف الشرق الاوسط، لقد خلف هذا الهجرم وراءه ٢٤ قتيلا لقد ارسلت ألى مدرائها الاقليميين و ٧٥ جريما في اكثر من حادثة دموية غند الإسطول الامريكي في وقت السلم الخمسة عشر ومعتليها في العديد من لِ القرن العشرين ، ولا يمكن مقارنتها الجامعات تحذرهم من ظهور [خطة اعلامية منظمة وموجهة مركزيا] تعمل

الا بهجوم الباباتيين على السقينة الامريكية باناي عام ١٩٣٧ . في كلا الحالتين اللتين نفذتهما اسرائيل كان رد أنعل المبحانة الامريكية واساتذة الجامعات الصعت التام أو تشويه عرض الحقائق . ولم يبخل اى من الحابثتين التاريخ على ابته عمل ارهابي وعنف سواء عند حدوثهما او قيماً بعد .

القرادها في الاستقادة من اشكال التأسد الأغرى الأمريكي .

وهنتك حادثتان وربأ تكرهما

تؤكدان وجود غذه المصانة الغربية

والسؤال هنا هو هل يستطيع اي شخص ان يتقيل ان اي بك لقر مهما كان يستطيع القيام بعمل أرهابي مند منشأت امريكية او يشن هجوما على سنينة امريكية يقتل او يجرح فيها ماثة رجل ثم يفلت دون عقوبة من أي نوع ، ويصل الامر الى الحد الذي لا بتعرض فيه ولو للانتقاد حتى بعد عدة ستوات من المادث؟

### الرفض الامريكي الاسرائيلي لكل ما يتعارض مع مصالحهما

الرافضون مصطلح أمريكي يطلق على اولئك الذين يرقضون حق اسرائيل في الوجود ، وإذا كنا لا نتفق مم الافتراض القائل بان اليهود حقوقا جوهرية لا يستحقها العرب فان مصطلح الرافضين في رأينا ينبغي أن يدهب ارسع من استخدامه المقصل عليه ليشمل ايضا النين ينكرون حق تقرير المسج للفاسطينين وهم الذين كانوا يشكلون تسعة اعشار سكان فلسطين اثناء المرب العالمية الاولى عندما الزمت بريطانيا نفسها بانشاء

[وطن قومي للشعب اليهودي] . ان مذهب [مؤيدي اسرائيل] المفادعين والذي يسيطر بشكل وأسع على ترجيه الحوار في امريكا حول ما تقرم به اسرائيل يقول بان منظمة التمرير الفاسطيئية والدول العربية طلوا باستثناء مصر بعد عام ١٩٧٧ متزمتين رافضين لكل جهود الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل البلحثة عن تسوية سلمية تعترف بالدعاري

المتنعة الجانبين ، كانت اخر اساليب هذا الخداع هي ان مدورة [اسرائيل الجميلة] التي كانت في ايامها الاولى تسعى التحقيق حلم تطبيق الديمقراطية الاشتراكية قد أضطرت لتجاوزها بواسطة ببجن وزمرته بسبب رفض العرب وجود اسرائيل وامترار منظعة التحرير الفلسطينية \_ التي تتكون من قطاعي

رسفاكي دماء عبل تدمير اسرائيل واستمرارها في قتل الابرياء واكراه وارهاب ذوى وجهات النظر المعتدلة في الاراضى

ان الاجماع الدولي والذي تحقق

يعد عام ١٩٦٧ وشمل اورويا والاتحاد السوفيتي ومعظم دول منظومة عدم الانحياز كان يقترح مبدئيا تسرية سياسية تضع في اعتبارها حدود ما قبل يونيو عام ١٩٦٧ تقريبا مع توفير غسمانات امنية وحدود معترف بها وكان هو الأساس الذي قريء على صوئه قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ لكن هذا الاجماع نقسه هو اجماع على الرفش طللا انه ينكر الحقرق المطنبة للفلسطينيين الذين يشير اليهم في اطار مشكلة لاجئين فقط وهو السبب الذي جعل منظمة

لذا أبت الولايات المتحدة اجراء اتصال مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية متذرعة برفض للنظمة قبول القرار ٢٤٢ ورفض الاعتراف بحق دولة اسرائيل في الوجود مرتكزة في رفضها هذا على مذكرة اتفاق وقعها مع اسرائيل وزير

الخارجية وقتها هنري كيسنجر

ان المقبقة التي يعرفها الجميع هي أن موقف منظمة التمرير القُلسطينية من القرار ٢٤٧ والضّح ومنطقى وهو ايضا مبشر اكثر من مواقف اسرائيل والولايات المتحدة ثم أن رفض أسرائيل الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ورغضها الاعتبراف بمقبرق الفلسطينيين الوطنية في أي شكل من الاشكال الواضحة لم يتر أبدا في امريكا كان يكون سببا ارفض الاتصال مع اسرائيل كما حدث مع منظمة التحرير الفلسطينية.

ان الذي يمكن قوله الان هو انه اصبح نتيجة للرفض الامريكي الاسرائيلي التوصل الى تسوية سياسية سلمية أمر غير ممكن. فاستمرار الولايات المتحدة في تمويل برنامج انشاء المستوطنات الإسرائيلية في الاراضى المعتلة اوجد وضعا جديدا ووقائع فعلية يصعب تغييرها الاعن طريق

وأذا كان الرفض الامريكي الستمر قد ادى الى الوضيع الحالي فاته علجلا او لجلا سيكون الواجب الاساسي اذا لم تغير الولايات التحدة سياستها تجاه . هـده المشكلة سيكون على الامريكيين المهتمين ينشر السلام والعدل ليس مماولة اعادة امريكا لتلحق بركب الاجماع العالمي والذي أصبح البون بيته وبيتها شاسعاً بل متع تابيد امريكا لاسرائيل في تتفيذ المملوة الثانية وهي طرد اكبر عدد ممكن من المواطنين العرب (هذا الكتاب تشرعاء ١٩٨٢ والرحلة التي يتمدث عنها هي حاليا رهن التنفيذ وبتأبيد من امريكا ـ المحرر) وتحويل اسرائيل. الى مجتمع على نعط جنوب افريقيا تتخلله جيرب بانتوستانات (معسكرات العزل العنمسري التي يجبر المواطنون الافريقيون على العيش دنظها).

لقد كائت أمريكا في السابق تواجه مشكلة داخلية حيال موقفين بشأن اسرائيل والفلسطينين لحدهما هي خطة رويجرز التي اعلتها وزير الخارجية الامريكي الاسبق وليم ودجرز في ديسمبر ١٩٦٩ والتي كنانت تستوعب الإجماع العالمي في ذلك الوقت والثاني يعبر عن موقف الرافضين للحقوق الفلسطينية وقد أيدها وداقم عنها وتبناها هنري كيسنجر وتستهدف بناء (اسرائیل عظمی) انطلاقا من رفض أي توع من التكيف والنبزوع الى غبرض السيطرة والاستيلاء الكامل على الأراضي المطلة.

هذه السياسة طبعا ليس متمسوص عليها علنا على الاقل في الرثائق الرسمية الشاحة لكن السياسات الامريكية النافذة تسير على هذا الخط تماماء فقد استطاع كيستجر عام ١٩٧٠ ان يسيطر سيطرة كاملة على شئرن الشرق الارسط واصبحت سيساسسة الرافضين للحقوق الفلسطينية او مؤيدو بناء (اسرائيل العظمى) هي نغميها سياسة الولايات المتحدة المتبعة عمليا وبقيت كذلك فيما بعد .. فأصبح بناء اسبارتا اسرائيلية تكس كمركيمزة استراتيجية لضدمة المسالح الامريكية في المنطقة هي السياسة

في امريكا يتمحور النقاش دائما حول امن اسرائيل لكن اطار ألنقاش الذي يتم بحث هذا الموضوع من خلاله يكشف دائما عن عنصرية ضاربة الجذور في

ان الدفع الذي يعتمدون عليه العرب لديهم اثنتان وعشرون دولة ولذلك فان الفاسطينيين ليس لديهم حجة شرعية قانونية لتحقيق

"A rigorous, myth-shattering account: المبير اي أن ليس لنيهم حجة حاليا مصايرها المائية إلى اقصى ما قوية كتلك التي استند اليها اليهود يمكن وتقيد الاحصائيات التوفرة الاوروبيون الذين انشاوا عام بأن اسرائيل تحصل حاليا على ثلث ١٩٤٨ دولة اسرائيل. انها حجة احتياجاتها من مصادر مياه الضفة مُنطة وقِجة تتم عن عنصنرية دفينة فأي شخص متعصب ضد السامية يستطيع أيضا عام ١٩٤٧ ان يدفع بنفس الادعاء بأن هناك

دولا أوروبية. كثيرة وان

الاسرائيلين الذين لهم تطلعات

واسعة يستطيعون ان يستقروا

مناك اذا كانوا لا يرضون بوضع

مناك ايضا ادعاء أخر سائد في

امريكيا بقول بأثه يوجد

فلسطينيون كثيرون في الأردن حتى

في الحكومة ولهذا يجب أن يصير

بنفس النطق يمكن حل الشكلة

عن طريق توطين اليهود في نبويورك

حيث يوجد عيد كبير من اليهود

عتى عمدة المدينة يهودي

والمستواون في العمدية من اليهود

هذا يغض النظر عن دورهم

الواسع الذي يلعبينه في الحياة

أذن الرفض الاسرائيل

الامريكي لا يشكل اسبابا مقنعة

حتى ثي قبلنا الغرض الضعني

الذي لا يقصمون عنه بأن أمن

لفلسطينيين لا يستحق الاهتمام

أسرائيل للجلِّ السلمي، فهذه

الاراشي المثلة تمد اسرأئيل بعدد

ماثل من القوى العاملة الموسمية

وهم يلعبون حاليا دورا اساسيا في

الاقتصاد الاسرائيلي حيث يكلفون

بأداء الاعمال الدنيا وباجور

متدنية دون اعطائهم اى حقوق

هذاك أيضا دواقع أخرى لرقش

الاقتصادية والثقافية هناك.

الاردن الدولة الفلسطينية.

الاقلية ف منطقة عربية.

ان المهام التي استعما الإسرائيليين لعملائهم في روابط القرى في الاراضي المحتلة مامي الا جزء من نفس ألخطة استخدمت روابط القرى لتحقيقها فهي محاولة جديدة لاحياء اسلوب استعماري قديم ومعروف ولكن يطبق هنأ بالطريقة الاسرائيلية لوضع الاسباس الذي تتشأ فوقه (البانتوستانات) الاسرائيلية كالتي في جنوب افريقيا وهي حيأة ستقرض على الفلسطينيين قبول عيشة المطاب والشقي في خدمة

المجتمع الاسرائيلي. انها ترمي الى تقويض كل المرسسات او التركبية الاجتماعية الفلسطينية وتدمير اتحادات العمال والجلمعات بوتقة حسهر الثقافة السياسية الوطنية وانكائها. وروأيط القرى هي ايضا نواة لاتشاء ما بيدر مقصودا به اقامة منزکز قبوی بدیل. ویعتمد الاسرائيليون في ذلك على الافتراض القائل بأن الفلسطينين (قرويين بسطاء) يمكن استثناسهم بمبهولة عندما يقوم المحتل بشراء نعم الشخصيات الرئيسية في القرى الفلسطينية .

التكتيك المثبع لتمثيق هذا الهدف يعمل على عدة جهات ضمنها اعتقال الزعماء والمرضين وطرد السكان العرب خارج المنطقة، منع عقد الاجتماعات، حظس التظاهرات، تفريق المتظاهرين بومشية وعنفء فرض حظر التجول، السجن التحفظي وهدم المنازل، استخدام الخونة بائدي وطنهم وضمائرهم أن روابط القرى لتنفيذ المملات الارمابية ضد المواطنين والجامعات، اغلاق المنصف وحبس المنحقينين منعهم من اجسراء المقابلات الصحفية مع القيادات الفلسطينية الرافضة للأحتلال والذين بدورهم غير مسموح لهم التحدث للصحفء تطبيق الرقابة على كل الصحف في الاراضى المحتلة وعلى تداول الكتاب اطلاق يد المستوطنين اليهود غمارسة الاذلال والقهر والارهاب

ضد المواطنين. أن الاعتقاد القائل بأن القلسطينيين (قرويين) متخلفين يمكن شرائهم بسهولة هو اعتقاد له جذوره العميقة في التاريخ الصهيوني وهذا ما لاحظه منذ زمن بعيد الذين يزورون اسرائيل من الغرب : قالصحقي الامريكي فينسئت شيئ قد وصل الى فلسطين عام ۱۹۲۹ کصهیونی متعصب ثم غادرها بعد شهور قليلة ليتحول الى منتقيد متبعصب للمشسروع المبهيوني، لقد وجد شين المستوطنين اليهدود يندرون ويحتقرون العرب وينظرون لهم كجنس (غير متحضر) ويطلقون على بعضهم الهنود الحمر وعلى الاخرين المتوحشين والاجلاف ويقولون أن على اليهود أن لا يضعوا اي اعتبار للعرب الذين يمكن أن يفعلوا كل شيء مقابل

حصولهم على المال. وجد ايضا انهم ينظرون للعرب عل أنهم مغتصبين لارض يهودية على مدى ثلاثة عشر قرنا ولهذا من حق الصهيوني ان يذرجهم عاجلا او أجلا عن طريق الشراء والترغيب والترهيب والضغط حتى يتم تحويل فلسطين الى وطن قومي لليهود.. وهده المفاهيم نفسها هي المطبقة حاليا من قبل الادارة الاسرائيلية في الاراضي الحثلة.

+++++ المنظمة المعروف ب [تجمع اساتذة الانتصار العسكري الاسرائب اعادللأم يكين

الثقتر في استخدام القوة لاخماد المقاومة الوطنية

التوجه الامريكي لمعالجتها, فالحقيقة التي يتجاهلها الجميع في امريكا هي (المواطنين الاصليين) والذين لديهم ايضا مشكلة أمنية بل ان الفلسطينيين يعانون حاليا ويدفعون ثمن الكارثة التي يخشى الاسرائيليون وتوعها. التمرير الفاسطينية ترفضه، منا لتبرير عدم الاعتراف بحقوق الفلسطينيين والسكوت عن معارسات اسرائيل هو الزعم بأن

ويؤكد شاي فيلامان من مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة ثل أبيب أن (حاليا توجد قطاعات اساسية في الاقتصاد الاسرائيلي عجلتها لا تستطيع الدوران بدون القوى العاملة الّتي تمدها بها الضفة الغربية وقطاع ضزة ٠ المحتلين). هذه الاراضي المبتلة هي ايضا سبوق محتكرة للمنتبوجات ألاسبراثيليمة فبالمسادرات الاسرائيلية النها تبلغ سنويا ستمائة مليون دولار طبقا لما اوردته الادارة العسكرية وهذه للبيعات يدقع ثمنها بالعملة الصعبة حبث

> مائة مليون دولار في العام من المنتوجات الزراعية للدول العربية يل أن دخل أسرائيل من السيلمة ن الاراضي المحتلة وحدها يصل الى حوالي تحمسمانة مليون دولار، ولَهُدًا قَالَ السَّمَاتِ اسْرَائِيلِ منها سيفقدها على ألاهل بليون دولار كل سنة. ر توماس استوفر من مبرکز دراسات الشرق الاوسط ف جامعة هارفرد يوضح أن أهمية الاراشي المحتلة بالنسبة لاسرائيل تقوق كثيرا اهمية سيناه التي ليست لها قسة اقتصادية تذكر بعد ان أعيدت حقول النفط الي مصر وان كانت اسرائيل قد استفادت فائدة عظيمة من احتلالها لسيناء حيث استطاعت عزل وتحييد اقوى دولة

تُصندر الاراضي المحتلة ما قيمته

في العالم العربى وجعلها خارج الصراع العربي الاسرائيلي ويثيح هذا لأسرائيل مواصلة تنفيذ برامجها في الاراضي المعتلة وفي لبنان دون خوف أو اهتمام لأي تهديد عسكري.

أضافة إلى ذلك فان اسرائيل تعتمد خاليا اعتمادا متزايدا على الضفة الغربية من حيث مصادر المياه وهي سلعة تتميز في الشرق الإرسط باهمية تفوق اهمية

أفالمعروف أن أسرائيل أستنفذت

ترى الاوساط السياسية الخلبجية ان سلسلة الاحداث الخطيرة التي وقعت مؤخرا في الحرب العراقية الايرانية وكان اخرها سقوط الصاروخ الإيراني على الاحياء السكنية في بغداد صباح يوم الثيلاثاء الماضي تهدد باشتعال الموقف وقد تؤدي الى تدهور سريع للوضع المتوتر في منطقة الخليج وتؤخر عن الجهود الدولية التي تعذل لوقف الحرب وخاصة في ظل التقدم البطيء غشاورات الدول الخمس الكبرى حول موضوع الحرب

وتؤكد هذه الاوساط على اهمية الاعداد الجيد لمؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده بالعاصمة الاردنية في المُنامن من الشهر القادم باعتباره عنوان النجاح ومقدمة الخروج بنتائج الحالية على الصعيد العربي بوجه

كما تؤكد على ان طبيعة الامور تفرض ان تكون من الاولوبات في العزم والمعالجة ولعل في مقدمة القضايا التي تغرض نفسها امام القمة المنتظرة سرعة البت واتخاد القرار في قضية الحرب العراقية الإيرانية المدمرة التي بدلت اهوالها تطال حياة المنين الامنين من اطفال ونساء .

وطالبت بان تتخذ القمة موقفا حاسما ومتشددا لاسلوب المماطلة التي تتبعها ايران في مسالة قدولها للقرار رقم ٩٨٥ الصادر عن مجلس الامن والداعي الي وقف الحرب خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية

وكانت ايران قد اطلقت صاروخا على بغداد يعد الرقم الرابع الذي يسقط على احياء سكنية في العاصمة العراقية خلال الثمانية ايام الماضية والصاروخ ١٥ منذ بدأ العلم الحالي

وعرض تلفزيون بغداد اثار الدمار الذي الحقه الصباروخ الذي سقط على عدرسة ابتدائية في بغداد .. وذكر التلفزيون انبه رأح ضحية هنذا الصاروخ 22 مواطنا اغلبهم من الاطفال والنساء كما جرح حوالي مائتين وثمانية عشرة لخرين .

وذكر بيان رسمي عراقى اعلن بعد سقوط الصاروع أن هذا العمل الإجرامي ادى الى تدمير المدرسة وتدمير ستةعشر دارا سكنية والحلق اضرار بمركز شباب هي العراق. وتعتقد هذه الاوساط الخليجية انه

على الرغم من مرور عدة ايام على ضرب

بغداد بالصواريخ فان التهديد العراقي

بالانتقام مازال واردا وان الرد يمكن ان يقع في أي لحظة من الان وصاعدا. وتتَّفق هذه الاوساط على ان تريث العراق بتوجيه ضربات صاروخية او جوية انتقامية لضحايا الصواريخ الايرانية ياتي في عداد حسابات جديدة تدخل في مجمل مجريات الحرب وله علاقة بالجهود الدولية والتحركات العربية المنولة حاليا لوقف الحرب . وتقول الاوساط ان الاضرار الاخدرة التى لحقت بليران نتيجة قيلم الطائرات العراقية بالاغارة على المنشات النقطية كانت قاسية وشديدة بحيث دفعت طهران لاطلاق هذه الصواريخ المتوالية

المقاتلة قد بكت حقول النفط الإيرانية في العمق الايراني ووجهت ضريات قوية الى عدد من المنشات النقطية في حقول الأحوار يوم السبت للأضي .. كما نكر ناطق عسكري عراقي في نفس اليوم ان الطائرات العراقية شئت غارات مدمرة · قاعدة دهاران العسكرية الجوية

وكأن العراق قد اعلن بان طائراته

ونكر بيان عسكري عراقي يوم الثلاث. الماضي أن الطائرات الحربية العراقية الأنرة على مصافى النفط في مديا" صفهان واضرمت النار فيها كما ، مؤثرة 'ن هدف بحرى كبير قرب السواحل الايرانية .

وتشع الاوساط الخليجية انه رغم مواقف دول مجلس التعاون الثابئة بالنمية لقضايا الامن والاستقرار وتجاه الخاطر التي تحيط بالنطقة الا انها تصاب بأفرازات هذه الجرب وانعكاساتها وتتعرض بعض دولها للعدوان المطح من جانب ايران . وتقول انه على دول مجلس التعاون

أن تعمل على التنسيق قيما بينها قبل الذهاب الى مؤتمر القمة المنتظر.

وترى هذه الاوساط ان لقاء سعو الشيخ رايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في صلاله يوم السبت الماضي يكتسب أهمية خاصة في ظل الظروف الحالية ائتي تعربها المنطقة ويأتى امتدادا للمشاورات المستمرة من قادة دول الخليج العربية .

وكأن الحائدان قد عقدا حلسة ازاء الرحلة القبلة

تشهدها النطقة تحتم على دول الخليج والسلامة في دول مجلس التعاون يأتي

من خلال امن جماعي يتفق عليه الدول واصبح من اهم المسئوليات التي تحمل هذه الدول تبعلتها صون الامن واقرار النظلم وتنفيذ القوانين ولاشك ان استمرار اللقاءات والاجتماعات بين هذه الدول قد اوصلها الى المزيد من الترابط والتلاحم وتحقيق الكثير من

الاوضاع المتزايدة في الخطورة والتي

مبلحثات تناولت تطورات الوضع في منطقة الخليج العربي في ضوء مستجدات الاحداث في المنطقة والجهود التي يبذلها مجلس الامن الدولي لايجاد حل سلمي للحرب العراقية الأيرانية كما تناولت المبلحثات الاوضاع العربية بصفة عامة والجهود المبدولة لتعزيز العمل العربى المشترك وتنسيق المواقف

العربية ان تعلن وتؤكد تعاونها من مضمون ابعاد المنطقة عن اي مداخلات سياسية او عسكرية تعـرب هذه الاوساط عن اعتقادها بان المؤتمر السائس لوزراء الداخلية يدول محلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتم اعمله في ابوظبي يوم امس الاول اكتسب اهمية بلغة خاصة وانه عقد ق ظل التصعيد المستمر في الحرب والتواجد الكثف للاساطيل الاجنبية في المنطقة وما يتطلبه ذلك من اجراءات تعاونية مشتركة تتفق والمرحلة التي تعيشها دول للجلس لبناء سياج امنى حول نفسها وتحمى مكتسباتها وتؤكد على أن ضمان الأمن والاستقرار

المنجزات . وتقول هذه الاوساط بانه من المعلوم لدى الجميع بان دول مجلس التعاون قد

اجتازت بالتحول والنهوض قرونا طويلة حيث شمل التقدم والتحديث جميع للعالم بغضل قياداتها الحكيمة وتشير الى أن هذا الموقف الموحد للتعاون الأمنى ينطلب ايقاف الحرب وتطويق التصعيد على اساس ان السلام والاستقرار وحسن الجوار هو البديل الذي لا وجود نغيره لهذه

تنطوى على احتمالات التصعيد الذي يهدد الجميع. وفي نطاق الاتصالات الدائمة والمستمرة الثي تمت خلال الاسبوع المنصرم بين قادة دول الخليج العربية وقلاة دول العالم للتشاور ازاء القضاما الدقيقة التي تعربها المنطقة تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية للتحدة رسقة

مشتركة يوم أمس من الملك الحسن الثانى عاهل المغرب والرئيس السنفالي وحيث أن الرحلة الخطيرة التي عبده ضبوف تتعلق بتعزيز التعاون بين العللين العربي والاسلامي والسبل الكفيلة بدعم العلاقات العربية الإفريقية وتسلم سمو الشيخ زايد كذلك رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد في نفس اليوم تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة ومؤتمر القمة العربى الطاريء

المقرر عقده في عمان وقلم بنقلها السيد فلروق الشرع وزير الخارجية السوري كما تسلم سعوه رسالة خطبة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان تتعلق بقتعاون بين البلدين وقلم بتقلها السيد جون هارينجتون وزير الطاقة الامريكي خلال زيارته للامارات. وتملم سعو الشيخ زايد رسالة

خطية من الرئيس حسين م ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديث تتعلق بالتعاون بين البلدين وسبل تطويرها كما تسلم سموه كذلك رسالة من السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية تتصل بالوضع في المنطقة والعلاقات بين

وبحث سعو رئيس الامارات رسالة شفهية الى الرئيس المصري حسنى مبارك تتعلق بالاوضاع في منطقة

وق المعلكة الحربية السعودية تصلم خادم الحرمين الشريفين لللك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان قام منظها وزير الطاقة الامريكي يوم امس

وفي الكويت تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت يوم السبت الماضي رسالة من رئيس جمهورية بنقلانش حسين محمد

وتمطم سمو الشيخ سعد العبدالله وتي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي رسالة من رئيس وزراء جمهورية يوغسلانها.

الإيرانية .

تشارك الكويت في حلقة حول العوامل

المعززة لانشطة محو الامنة والتعليم

الابتدائي والعوامل المعوقة لها في اطار

خطة محو الامية وتعميم التعليم

الابتدائي في الوطن العربي التي ينظمها

الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم

الكيار التابع للمنظمة العربية للتربية

وستعقد الحلقة في مقديشو

بالصومال خلال الفترة من ١٠ - ١٣

اكثوبر الحالي وسيحضرها عدد من

خيراء التربية والتعليم في الدول

العربية ومدراء ادارات تعليم الكبار

وحول العلاقة بين التعليم الإبتدائي

ومحو الامية قال مدير ادارة تعليم

الكبار ومحو الامية بوزارة التربية

عبدالعزيز على النجدي لوكالة الإنباء

الكويتية ان تعميم التعليم الابتدائي

يغلق مصدرا من مصادر الأمية وبمحو

الأمية ينتشر لواء التعليم بين قطاع

الكبار من الذين فانتهم فرص التعليم في

الصغر مشيرا الى انه بهذا التكامل

سيعم التعليم الابتدائي جميع فثأت

العمر ويهيثها الى مواصلة التعليم بعد

وسيمثل الكويت في هذه الحلقة

والعلوم والثقافة .

ومحو الامية

وفي سلطنة عمان تسلم السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس اليعنى الجنوبي حيدر ابو بكر العطاس. كما تسلم جلالته رسالة خطية من الرئيس القبرصي سبيروس كبرياتو . وق البحرين تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين رسلاة خطبة من سعو الشدخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الاسارات العربية المتحدة تقعلق بالعلاقات الثناثية وسبل تعزيزها والتطورت الراهنة في منطقة الخليج العربي أضافة الى القضايا ذات الاهتماء الشترك وقلم بذقل الرسقة الشيخ

seels الإمارات امس الاول . وفي الدوحة تسلم سمو الشيخ حمد ابن خلينة ال ثاني ولي العهد ووزير الدقاع بدولة قطر يوم الاثنين الماضى رسالة من الإمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العلم

حمدان بن راشد وكيل وزارة الخارجية

بالملكة العربية السعودية . وتثعلق الرسالة بجدول الاعمال والتحضير لاجتماع وزراء الدفاع بدول المجلس والذي سيعقد بدولة الامارات العربية المتحدة وفي العراق اجتمع الرئيس العراقي

صدام حسين يوم امس مع الشلالي الظيبى الامين العلم للجامعة العربية خلال زيارته لمغداد وقد اطلع القليبي الرئيس العراقي خلال الاجتماع على الخليج العربى والسلحة العربية

الجارية لمؤتمر القمة العربى الطاريء تشاطات اللجنة السباعية العربية المقرر عقده في عمان . المكلفة بمتابعة قرارات الصلمعة العربية الخاصة بالحرب العراقية

وتلقى الرئيس العراقي مكالمة هاتفية من الرئيس المصري حسني مبارك كما بحث الجانبان التحضيرات واخرى من الملك حسين عاهل الاردن

عبرا فيها عن مواساتهما لاستشهاد عدد من تلاميذ المدرسة التي سقط عليها الصاروخ الايرائي واكدا دعمهما

## الكويت وصلت مرحلة متقدمة في مكافحة الأمية

السيد النجدي الذي اشار الى انه إعد تقريرا اشتمل على جهود الكويت في هذا المجال بما في ذلك كيفية الإعداد والتخطيط لحملتها الوطنية الشاملة غمو الأمية التي بدأت في العام الدراسي ٨٢/٨١ ومازالت مستمرة في تحقيق

وأضاف أن التقرير يتضمن العو أمل المعوقة لمسيرة الحملة والعوامل التي تعزز توجهها للقضاء على الأمنة مفنة تقديم خلاصة للحصلات التي برزت اثناء الممارسة للدول الاخرى ويذكر أن جهود الكويت في محو الامية وتعليم الكبار معروقة على

النطاقين العربي والدولي وقال النجدى ان التقرير يتضمن أيضما عرضنا لابرز العوامل المعوقة وابرز العوامل المساعدة على تعميم التعليم الابتدائي في الكويت .

ومضى يقول انه فيما يتعلق بنسب النجاح فان التقرير بين ان نسب النجاح في كافة سنوات المرحلة مرتفعة تصل ألى ٩٦ بللاتة في الصف الرابع الابتدائي بالإضافة الى أن نسب الغياب اليومي لاتتجاوز معدل السرة ، بالمائة . وقآل مدير ادارة تعليم الكبار ومحو الامية أن التقرير بين أيضا أن المدارس

الاستدائية تقبل الاطفال الذين يبلغون سن التعليم استيعابا كاملا واكد أن عدم وجود نسبة تذكر من المتسربين من المرحلة الابتدائية سد رافدا من اهم روافد محو الامية في البلاد لاسيما وان قانون التعليم الالزامي

وقال ان الكويت اصدرت القانون رقم ١/٤٨ الملزم بمحو الامية وتضييق الخناق عليها .. مشيرا الى ان الكويت مذلك تحاصر الامية من جميع جوانبها وتكرس لمحوها كل جهد واعكانية

واضاف ان الاستجابة كلات كبيرة من قبل المواطنين النين اقبلو' بشكل كبير على برامج محو الامية التي تبشر بان وقت الخلاص من الامية قد اقترب. واثنى السيد النجدى على الدعم

الكويت وسمو ولي عهده التربية وعلى راسها السيد الوزير انور عبدات النوري لاتنخر وسعا في تطوير هذه الجهود لتكون على احسن

## اعلانات حكومتية

الدمام على ان يكون المتقدم مرخصا له بالعمل في مجال المتغذية أو المطاعم ولديه الخبرة في هذا المجال ويكون لديه سجل تجاري في التموين والمواد الغذائية هذا وسيتم أجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ٢٢/٤٠٨/٤/هـ المماعة العاشرة صجاحا بعبني الاملنة ـ أدارة الشئون المالية \_ قسم المشتريات غعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المزايدة مراجعة الشنون المائية \_ قسم المستريات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل سداد سِلغ ١٠٠ مانة ريال على أن يقوم من يرسو عليه المزاد بدفع ١٠٪ من قيمة الايجار نقداً أي نفس جلسة المزايدة ويدفع باقي الايجار السنوي بعد اعتماد الترسية وتوقيع العقد.

● تعلن ادانة مدينة الدمام عن أجراء مزايدة لتأجير مواقع بوفيهات ببعض حداثق

• تعلن بلدية تثليث عن رغبتها تأجير الارض المخصصة كمنطقة تجارية بمخطط الزهور

بساحة السوق الجديد وفق الشروط التالية : ١ - مدة التأجع خمسة عشر عاما.

هذا واحد الموفق.

٢ ـ تعود ملكية المنشأة المقامة للبلدية بعد انتهاء فترة التأجير ٣ ـ ان يكون المستثمر سعودى الجنسية حاصلا على سجل تجاري ساري المقعول ع. يقوم المستثمر بتقديم ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من كامل الايجاز لدة العقد لا يفرج عنه الا بعد الانتهاء من اقامة المشروع وان يكون تحت اشراف لجنة فنية تشكلها البلدية للاستلام الابتدائي والنهائي للمشروع.

٥ ـ يلتزم المستثمر بان بيدا بتنفيذ المشروع خلال سنة من تاريخ استلامه المرقع وتحت اشراف مهندس البلدية وفي حالة عدم تنفيذه للمشروع خلال تلك ألدة تسحب منه الارض ويصادر الضمان البنكي ولا يحق له المطالبة بالتعويض. ٦ - لا يجوز للمستثمر أن يؤجر كل أو جزء من الارض المؤجرة له أو المبائي المقامة عليها

للغير الا بعد اخذ موافقة مسبقة من البلدية ومالم ينص عقد التأجير على أحقية المستثمر ٧ - يلتزم الستثمر بصيانة الماني والنشأت طيلة مدة العقد

 ٨ ـ على المستثمر عدم الاضرار بالاخرين ويلتزم بتوفير وسائل الوقاية الصحية ومقتضيات السلامة العامة سواء للعاملين او للجمهور لو للمنشأت وذلك حسب أرشادات الجهات ٩ ـ للبلدية المق في انهاء عقد التنجع عندما تقتضي دواعي التخطيط او المصلحة العامة

ذلك ويعرض المستنجر عن قيمة المباني وذلك بعد خصم الاستهلاك السنوي للمباني. ١٠ - على المستثمرين تقديم المخططات الاتشائية للمشروع لاختيار الافضل منها ومصدقة من مكتب هندسي مصوح له ١١ - سيتم التأجير عن طريق المزايدة العلنية للوصول الى افضل الاسعار هذا وقد تحدد يوم السبت الموافق ٧ ربيع الثاني موعدا لاجراء المزايدة. ١٢ \_ على الراغبين في الدخول مراجعة البلدية للحصول على مخطط الموقع العام للمشروع.

### موعد القبول للدفعة الخامسة لتخصص الامراض البأطنية بمستشفى الرياض المركزي

تقرر أن يكون الاربعاء تلويخ ١٠ ربيع الاول ١٤٠٨هـ الموافق ١٩٨٧/١١/١٢م اخر موعد لتقديم الطلبات للراغبين في الالتحاق بالدفعة الخامسة ببرنامج تخصص الامراض الباطنية طبقا لبرنامج للجلس العربي للاختصاصات الطبية. وسيعقد امتحان القبول التحريري والمقابئة الشخصية يقاعة المحاضرات في الساعة العاشرة من يوم السبت ٢٠ ربيع الاول الموافق ٢٩/١١/٢٧م ويشترط القبول المتقدمين من

١ - ان يسمح مرجعه بالتفرغ للعمل بمستشفى الرياض للركزي طيلة فترة البرنامج وهي اربع سنوات ٢ ـ أن يجيد اللغة العربية

٢ ـ ان يحمل شهادة الإجازة في الطب معترف بها من قبل الدول للشتركة في البريامج £ ـ أن يكون قد أكمل فترة المعاودة (الإمثياز) للدة سنة مع خيرة لا تكل عن سنة بعد فرة الامتيار.

• تعلن الديرية العامة للاوقاف والمسلجد بالمنطقة الشرقية عن شفور الوظائف للوضحة ادناه فَمَن يانس في نفسه الكلَّاءة من الأخوة السعوديين فعليه التقدم إلى الديرية العامة للاوقاف والسلجد بالشرقية خلال عشرة أيام من تاريخه واقد ألوفق. ا - جامع الارقم بن الارقم بالنمام. وظيفة امام جامع غلة ب. الكاشاة ؛ ٣٧٧٥ ريالا ٢ - جامع أولاد حثاين بهجرة أولاد حثاين شمال النعيرية. وظيفة أمام جامع فئة ب.

٢٧٧٥ تا بهجرة الشبحية بالصمان، وظيفة أمام جامع فئة ب. الكافاة ٢٧٧٥

تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرأ للمدرسة المتوسطة المعدة بحي الخالدية بعدينة عرعر على أن تتوفر في البنى الشروط الاتية.. ١ \_ أن يكون الموقع محصورا بين مدرسة ابن جبر وثائرية الملك فهد ومدرسة الشيخ محمد

٧ \_ استثبار البني على ١٦ فرقة بعقاسات لا تقل عن ٥ × ٤ لكل غرقة على الاقل ٣ اشتمال البني على سلحة بمسلحة ٢٠٠ على الاقل

5 \_ توفر هنك تملك شرعي للمبنى المقدم ٥ \_ توفر مشطط يعتمد من البادية المبنى المقدم

٦ ـ توقر رخصة بناء من البلدية للمبنى المقدم ٧ عدم انتساب مالك المبنى لوزارة المعارف

 ٨ ـ أن يكون جيد التشطيبات والتهوية والانارة وتوفر كهرياء بخطوط ١١٠/٢٢٠ ٩ ـ ترفر ٨ دورات مياه مع ميضاءة بخمسة بزابيز وبحالة جيدة ١٠ \_ لن يخضع المبنى لتقديرات اعضاء اللجنة من حسب الاجرة أو الاصلاحيات

والاشائات اللازمة للمدرسة ١١ \_ توفر وسائل السلامة للعبنى قمن اديه المبنى المناسب عليه أن يتقدم بطلبه إلى ادارة التشيم قسم الاجور يوم الثلاثاء الواقق ١٤٠٨/٢/١٢هـ وموعد شخوص اللجنة بدم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/١٣هـ

تعلن وزارة المج والاوقاف لشئون المساجد عن تنجير

مصطحبا معه المستندات المنكورة اعلاه.

١ ـ شقة مكونة من غرفتين وصالة وهمامين ومطبخ بعمارة الاوقاف غرب شارع عسير ٢ ـ شقتين كل شقة مكونة من غرفتين وصالة وحمامين ومطبخ في بطيحاء الغنيم شارع

٢ - دكانين شرق جامع المرقب الجديد مواجه لمواقف السيارات المتعندة الادوار من الغوب ٤ ـ بيت بلوك شرق اسواق بن عمار الكائن شرق شارع المجاز ٥ ـ بيت بلوك في قرى صلمان جنوب مستشفى الرلاده ١ - بيت بلوى بطة الخريجي قرب مجمع الدارس الجاهزة ٧ - شقة بعمارة الاوقاف الكاننة في حلة بن دابل

٨ ـ ارض حوش مسورة بالرميله جنوب شارع الخزان ٩ ـ بيت طين بالرميله جنوب شارع الخزان، وذلك بالمزاد العلني وسنجرى المزأيدة بين الراغبين بمقر الوكالة بالشميسي اول شارع عسير في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المرافق ١٤٠٨/٢/٢٥ هـ وعل الراغبين المشور في الموعد والمان للصدين،

تعلن القوات البعرية لللكية الصعودية إلدارة تشغيل وصبيانة عنشات ومرافق القوات البحرية بالرياض عن تمديد موعد المنافسة العثمة رقم ١٤٠/٠٥/إس/٤ بخصوص تنفيذ خدمات ادارة وتشغيل وصيانة مطار الهيئة الملكية بالجبيل مع الخدمات والمواد والمعات والاتشامات والصيانة اللازمة لها . وسيكون اخر موعد لتقديم العروض هو ثمام السنَّعة الثانية علهرا يوم الثلاثاء ٢٠/٢/٨٠١١هـ المرافق ١٢/١٠/١٠م دلا من يرم الاحد ١٤٠٨/٢/١١ من الموافق ١٩٨٧/١٠/١٩ معلما مثن موجد فتح المظاريف سيكون أر تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢١/١٠/١١هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/١٥م وللاستعلام يمكن الإنصال بالهاتف رقم ٤٧٧١٧٧٧ شويلة ١٢٥٨ او ١٢٥٧

• ثعلن املته مدينة الدمام عن تاجيل موعد لجراء مزايدة تأجير ١ - المالات الواقعة بالسوق التجاري بالخبر الجنوبية الواقع على شارع الناهران على امتداد شارع اللك خالد وسيكون المزاد لكل محل على حدة بصفة مستانة وسيكون المزاد ٢ - معل بالسوق التجاري بالثنبة شارع هدة تقاطع ١٢ مساحة ١٠٠.١٦م.

وسيكن موعد البدء باجراء الزايدة هو يوم السبت الموافق ٣٠١/٢/١٠ ١٤هـ ويستمر حتى انتهاء من تأجع كل المحلات .. وعلى من يرغب الدخول في المزايدة النقدم بطاب لادارة الشئون المالية بالامانة بالدمام وشراء نصفة من الشروط مقابل مبلغ وقدره مانة ريال ونك تبل موعد البدء أن المزاد .

يعونه تعالى يعلن للجمع القروي بجرارة بأنه تم منح المرضعة اسماتهم انتاه تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا عثى تأريخه وهم تـ ا .. محمد أكرم محمد حسين باكستاني الجنسية رقم الجواز ٥٢٢٢٦٩ تاريخه · برا الفيل محمد حسين باكستاني الجنسية رقم الجواز ١٠١١٥٧ تاريخها

١٩٨١/١٢/١ م يرجى عدم التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئًا الأتصال مشكررا بألرب مركز شرطة أو جوازات او للديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالشرقية ماتف/ ٨٢١٠٥٣٥ \_ ٨٢٦٧٦٩٥ والمعلومية تم نشره والله ولي الترفيق ..

. .

تعلن بلنه يوجد لديها بعض الاتاث الرجيع والذي ترغب ببيعه وسوف يقام المراج عليه في مقر فرع القوة بالقطيف يوم الاربعاء الموافق ٣٥ أ ٤ / ١٨ ٠ ١٤هـ الساعة التاسعة صباحا فعلى السادة الراغبين في الشراء الحضور في الوقت المحدد ولمزيد من الاستفسار الاتصال على تلغون رقم Teragra

هوره امن المنشبات بالمنطقة الشد

تعلن مديرية تعليم اليثاث بالاهساء عن رغبتها في استثجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات في كل من الهفوف والبرز وبعض القرى التالية .. مدينة البرز.. هي القديمات، هي المزم، هي القابل، هي السعودي، هي العيوني، هي العارد ، هي الراشديه.

مدينة الهفوف". هي الصالحية، هي المزروعية، هي عين علي. القسرى.. قرية العبين، قرية المنيزله، قرية الجبيل، قرية العزيه، قرية المنصوره، قرية ضي، قرية العليله، قرية العوطه، قرية جليجله، قرية العمران، قرية الرميله، قرية الطرف، قرية القدام، عجرة امباك، قرية الفضول... على أن يتوفر المباني المقدمة الشروط التالية ..

ا \_ ان يكون مسلما ٢ ـ ان يكون له غناء لتقسع الطالبات ٣ - يعدد عد الغرف حصب سعتها ومسلمتها وتغضر المباني الثابعة لها ساحة واسعة ٤ - تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لشعل جميع الاجهزة الكهربائية

a ـ ان يكون المبنى خزانين لنمياه عاوي وسفني غمن يوجد لديه المبشى المناسب لو مبنيين متجاورين ونه الرغبة في التناجير أن يتقدم لهذه الإدارة خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما اعتبارة من تاريخ نشر هذا الاعلان والمعلومية

تعلن الهيئة العربية السعودية المواصفات واختاييس مطاوب متخصصون في المجالات

كيسياس مؤهل بكالوزيوس هندسة كيميانية الكهرباء المؤهل بكالوريوس هندسة كهرمائية فيزياء المؤهل بكالوريوس طوم فيزياه فنين، الثانوية المهنية أو تأتوية عامة عثمر

فعلى من يجده في نفسه الكفاءة يرجى منه تقديم شهاداته ومؤهلاته على العنوان التالي. الرياض ١١٦٩١، صرب ١٤٣٤٥ مع توضيح عنوان الراسلة البريدي ورقد الهاتف.

تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرا غدرسة (الحيانية الابتدائية) في قرية (الصانيه) وفق الشروط الاتية.. ١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة النسلمة ومن البك (شعبي) ٢ - أن يعقوي على اثنا عشر غرفة لا نقل مسلحة الغرفة الواحدة على 1 - 1م رواحدة على

٢ \_ يكون امام الغرف منشة ٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاتر

9 م يعتوي الجنى على أربع دورات مياه عنى الاقر ٦ ـ يعقوي على فئاء لمزاولة الالعاب الرياضية لا تقر مسلحت عن ١٠٠م ٧ ـ يوجد به شديدات كهرينية وكنت تعديدات صحبة ٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاط.

٩ ـ يوجد به خزان ارضي وخزان عوي ومضخة نرفع الماء ١٠ ـ يجب أن لا يكون المالئ أو وكيله أحد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد لر نفسه الرغة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم شمد الاجور موضحا غيه السعر الذي يرغب ومرمقا به صورة من صل الملكية علما أن أخر موعد تقبول "غروض هو تهاية دوام يوم الاربعاء المرافق ٢١/٣/٣١هـ. والله المرفق.

نطن ادارة تعليم البنان بمكة المكرمة عن رغبتها في استنجار مبنيين للمدارس المصدة هذا العلم الدراسي ١٤٠٨/١٤٠٧ في الاحياء التألي.. ١ - مبنى للمدرسة الابتدائية أل ٨٠١، بحي قوز النكاب بالسفاء أو الرسيقة مخطط الامح أحمد خلف الدفاع المدني

٢ - مبلى غرسة تعفيظ للقرآنُ الكريم بحي الششه الشمالية على أن يكون البني الراد استنجر لا يظعن عدد (٣٠) غرفة خلاف المناف الشرعية الاخرى ويقضل المبني الموجود به فناء لعمل مطاة تتنسج الطالعات شريطة ان يكون سليم الناهبة الانشائية والمعارية وجيد التهوية ولا نقل مساحة غرفه عن ٤ ٪ ٥م ومزود بالماء

فعلى الاخوة المواطنين ممن بوجد لديهم البنى المناسب والمتغق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم إلى ادارة تطيم البنات بمكة الكرمة هي العزيزية مصطعبا معه استدعاء وبيان بحد الغرف ومفاساتها الفعنية موضحا عنوانه ورقم تثبغونه وليكن ذلك خلال عشرة

لصغار السن يطبق اعتبارا من العام الدراسى ١٩٦٦

الكبير والمستمر الذي تحظى به برامج محو الامية وتعليم الكيار من امير واختتم تصريحه بالقول أن وزارة

## ● تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استنجار سبني لشعله

الاول فعل من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الاتية . ١ - از يقع على شارع واسع حجود عدد لا يقل عن خمس عشرة غرفة مقلس ٦ × ام بالاضائة ال خمس غرف

بالمدرسة ١٩٧ الابتدائية للعام الدراس ٢٠٠١هـ وذلك في حي النسيم فئة (ز) مهاية الكيلو

٢ - مساحة لا تقل عن ١٠٠م

 أ - منافع اخرى. أن يتقدم لادارة تطيم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة تقاطع شارع الملك فيصل مع شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض ويرفق مع عرضه صورة من صك اللكة بأسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات الذي تراها الادارة وموضح و الطلب العنوان ورقم الهائف. واقد الموفق.

● تعلن الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن حاجتها ال استثمار صنى بعدينة الدماء من العزيزة ليكون مقرا لمدرسة الدمام الابتدائية المعدنة عل از يتوفر في المبنى الشروط التالية

١- أن لا تقل عدد الفرف عن ١٨ غرفة سعة ١٥ - ٦م ما اسكن ٢ - أن تكون جميع الدرف مكيفة وجيدة الاتارة والتهوية

٣ - أن يحتوي المبنى على عدد ١ دورات مياه ومضاءة للوضور أ - وجود مفارج للطوارى، وسلائم نجاه وخراطيم مياه للحريق و - وضع عند ؟ طفايات حريق وحرس انذار وحرس للطلاب

١ - يغضل المبنى المعتوي على فناء قمن لديه المبنى ويرغب في تأجيره ان يتقدم بطلبه الى الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشوقية بالدمام في موعد اقصاه عشرين يوما من تاريخ نشره ويرعق الاتي صورة من الصك، صورة من حفيظة النفوس، صورة الخارطة، صورة من الكروكي، صورة من رخصة ألبناه وتقدم في ملف علاقي كامل. واش الموقق.

اعلان لكافة المقاولين السعوديين • ترغب وزارة المعارف ثنفيذ عطيات صيانة وتشغيل مرافقها التطيمية بمختلف مدن وقرى المملكة وذلك في المجالات التالية : - صبيانة اعمال الكهرباه والتكييف

- صيانة اعمال التكبيف الركزي - صيانة السنترالات

- صيانة الماعد - صبيانة الإعمال الزراعية وحتى نتاح الغرصة لكافة المقاولين المتخصصين وحيث ان هذه العطيات الصغيرة تتم بالتأمين المباشر ، فانها تعلن لكافة المقاولين السعوديين بتقديم معلومات اساسية عن تخصصات مؤسساتهم وسجلاتها الثجارية ووثائق تصنيفها ان وجدت حسب النموذج المعد لذلك لدى الادارة العامة للصيانة

انهاء خدمات متعاقدين

تعلن مصلحة مداه ومحارى المنطقة الشرقعة عن انهاء خدمات مكاوليها

لاسسم	المسية	رقم العوار	تاريحه	مطرر همارزه	تاريخ القامرة
أمعد علك المع	سودانی	TAVV	١٢ اکتربر ١٩٧١	الفرطوء	15:4.7;5
٢ إمورمالانمونيّا وار	ظبيي	FEETT	MALIATT	مليلا	PECT: A-27
ا/ارسينو سيلام	ظبيني	T[]0	ATIA/1	الويلص	14. 3.4-3
الوسكار العقور	ظبيتي	4744	ATIAIL	الريمر	15-4/5/11
الكبرار يوفيلها فونيا	مليني	727	AT/A/L	ألرباص	12-4/11/4
أأكسيد ميتوساووس	ظبينى	\$\$AZVA	1747,7475	ظرياص	12-1/212
٧ إيومف النود ادم	سودآس	3:170	MW/M-PT	الخرهوم	77:7\A-17

فعلى من لديه مطالبه او حق شجاه المذكورين مراجعة المسلحة الادارة العامة ، أدارة شمَّونَ الموظفين ، خلال فترة اقصاها عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان واف النوفق،

مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن انهاه خدمات المتعاقد بالصلحة المهندس أوهاج إبراهيم موسى السوداني الجنسية وجهة عمله فرع المسلحة بالقطيف .. فمن له حق او مطالبة تجاه الذكور عليه مراجعة ادارة شئون الموظفين بالمسلحة خلال مترة اقصاها يوم ٢٠/٦/٢٠ ١٤هـ رات الموفق ..

پ جمال محمد پ

يسجل اهدافا اما الآن فانه يصنع

الأهداف ويفك رقابة الخصم ويفتح

تغره في الدفاع ليسجل زملاؤه كما

نرجع لموضوعنا ولجمال الذي

كان سببا في تسجيل الهدفين في

مرمى الوحدة واسألوا ابوحيدر

والبدين سجلوا الهدفين ماذا

تريدون من جمال ودعوه وشأنه

وسوف ترون جمالا يصنع الاهداف

ويسجلها والايام سوف تثبت ذلك

يوسف احمد عبدالرحمن الحمود

تلفزيون الدمام

ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

الذهول ذلك التصوير الذي تم اثناء

والاعادة بالحركة البطيئة لدرجة ان

الهدف الوحيد في المباراة احرر ولم

يره الشاهدون الا بصورة غير

مرضية فهل يتكرم تلفزيون الدمام

ويمتع مشاهديه بتصوير كالذي

يراه في محطات الملكة الاخرى .

عبدالمحسن محمد

مُلْحِق مُلُونِ أُسِيبوعي

تعطية شاملة للاحكاث الهاضية خلال اسبوع

التعليل الرباضى .. النعطية الشاملة .. النقد

معك كل أحد

.. الرأي .. الرياضة العالمية ..

المياراة وكذلك الاخراج

رأينا فهد الهريقي .

هذه الايام كثرت الاقاويل على مهاجم الاتفاق جمال محمد فمره يسمونه البارد ومرة يسمونه غير نهاز للفرص، فالذي اود قوله ماذا تريدون من جمال محمد فهذا اللاعب ضحى من اجل النادى بالكثير فالدوري الماضى كان جمال مصابا في مقصل القدم وتحامل على نفسه وأكمل الدوري.

كذلك مقابلة العام الماضي مع الاستاذ عبدالعزيز الدوسري وقال فيها ان جمال جاءه ألم في بطنه ورفض العلاج ولعب المباراة وعلى ما اعتقد كانت المباراة مع فريق

استألوا خليل هذا المدرب الوطني عن جمال الذي يعتمد عليه في خطته اثناء المباراة وأريد ان استلكم لماذا تذكرون سيئات اللاعب ولاتذكرون حسناته مل تذكرون هدف جمال في مرمى العربي الكويتي وكبفية تسجيل الهدف وقد سجلت بطولة مجلس التعاون للاتفاق .

انظروا للسهم الملتهب ماجد الذي صال وجال في الملاعب لم يسجل سوى هدف واحد في فريق الهلال هل هذا معناه ان ماجد ليس ف مستواه نقول لا لان ماجد كان

نداء الى معطة

انا احد الشاهدين لشاشتنا

الصغيرة وقد وقفت مذهولا عندما

كنت اتابع احداث مباراة في كرة

القدم اقيمت على ملعب سمو الامير

سعود بن جلوى بالراكة بين الاتفاق

والهلال مساء يوم الاحد الموافق

١٤٠٨/٢/١١هـ وهذا الذهول

نابع من غيرتي على تلك الشاشة

خاصة وان معظم دول الخليج

يصلها الارسال ومضمون هذا

انتهى الاسبوع الثامن من الدور الاول للدورى المتاز لكرة القدم ومن اليوم الاول ظل فريق الاتفاق في المركز الاول حتى الآن وتصدر فارس الدهناء القدمة هو امتداد طبيعى لكفاءة ونجاح هذا الفريق الذي تعودنا منه أن يكون فخر المنطقة الشرقية رياضيا وصاعب المواقف والانتصارات الثي ترسم البهجة في نفوس جماهيره والفرحة في عيونهم وعشاق الاتي وانصاره ومحبوه يتابعون مسيرته وهو يسجل الزيد من الفوز في مبارياته والمزيد من التفوق وعندما يمتزج صفاه مياه الساحل الشرقى وصفاء الفن الكروى الجميل لنجوم الاتفاق يأتى اللحن متكاملا بديعا ويستمع الجميع بأمل الى نشيد ، اليامال

يدخل فريق الهلال لكرة القدم

بعد عدة ايام نهائيات البطولة

العربية والتي يقوم باستضافتها في

العاصمة السعودية ، الرياض ،

ويشاركه في هذه البطولة تسم فرق

اخرى يمتلون جميعا قمة الكرة في

الاندية العربية قاطبة حيث يشارك

في هذه البطولة اندية الرشيد. بطل

العرب السابق والحالي كما يشارك

فرق كاظمة بطل الخليج اضافة الى

الترسانة المصرى واحد القمم

الكروية الحديثة بمصر والاتحاد

السعودية العريق كل هذه الاندية

بالاضافة الى الهلال صاحب

الشعبية الاولى في الملكة العربية

السعودية والخليج العربي وصأحب

الترسانة الهائلة من اللاعبين

الافذاذ والذين يمتلون منتخباتنا

السعودية فهذه الفرق مجتمعة

اضافة الى فرق عربية اخرى

ستكون محط انظار المهتمين بالكرة

العربية عند حلول موعد البطولة

وهى مطالبة بتقديم اروع العطاءات

الفنية لانها تملك جميع مقومات

النجاح ولان التنظيم سيكون

بمشيئة الله في اروع صور الابداع

أيضا لديه موعد مع بطولات أخرى تنتظره على المستوى الخليجي والعربي والاسيوى وعلى الرغم من حساسية وصعوبة هذه البطولات الا أن نجوم الاخضر والأحمر يعرفون الطريق الى النصر ويعرفون كيف يتعاملون مع الكرة ليس تعامل الكبرياء والاستهتار ولكز تعامل الارادة والتصميم وبذل الجهد

داخل المنعب نعم اسموه الاتفاق لان لاعبيه يتفقون على الاخلاص والوقاء لناديهم .. يتفقون على القود

الى الإعتقاظ ببطولة الدوري العام وهو بطوئة ليست بجديدة عليه فهو

والهولو ، واذا كان الاتفاق يسعى

● فريق الاتفاق لكرة القدم ●

دائما عن اجل ارضاء جماهير المنافسة ويكسب التحدي ويعلن انه النادي التي تعود ان ترى الاتي والبطولات على وفاق لانه الاتفاق بالقدمة حصائا قويا يربح جولات احمد جاسم البنعلى - الدمام

ابرم معه العقد مؤخرا من قبل السيد و نصر فلال و المثل لادارة الخليج هذا الاداري الذي توجه الى الجزائر في ميمة التعاقد مع هذا الدرب والذي لم يستطع التعاقد بالسهولة التي كان يتصورها البعض لابل بعد جهد كبير ولعلي أن اكن مبالغا أن قلت بعد عناء شديد ولجهه في طريقه الشاق فوتبدأ التمارين أن لم تكن بدأت ويحضور جبيم اللاعبين وسيكون ايضنا للجماهير نصيب في الحضور ومشاهدة الفريق بثوب جديد والكلام في هذا الموضوع ليس عن التقاوض وأبرام العقود مع مدريين مشهود لهم بالخبرة والكفاءة في مجال التدريب بل كيف يجب ان تحافظ على جوهرة الخليج و فريق كرة اليد ، فالدرب القدير وصاحب فن التدريب موجود والذي يتمنى ان يدرب فريقا كالخليج وهذا ان يكون اعتباطا في مهام تلقى على عاتق الجميع فمهمة الإدارة القيام بدور ايجابي هام تلعبه بتهيئة الجو

الملاثم لجمع شمل القريق وازاحة

كل شائك عن الطريق وفي أعتقادى

بان المستولين عن هذه اللعبة إن

يألوا جهدا ببذل كل ماقي وسعهم

بعد أن وصل مدرب الخليج لكرة

اليد السيد ، درواز عزيز ، والذي

حفاظا على جوهرة الخليج والسلام هاشم الشيد احمر سيهات ـ حي السلام

أما الوانجب على الجميع هو از

لايضعوا اللوم دائما وابدا ع

عاتق السنولين في حالة اخفاة

الفريق باحدى المناسبات فالعاملي

هم جزء من شباب هذا البلد الملت

حول هذا النادي وهناك ايضا مين

اللاعبين وذلك بأن يعدوا العرة

ويكونوا على استعداد لخوض غمار

الدورى والكاس وان يتعاونوا مر

الدرب باحسن وجه وأن يحافظها

على التمارين أكي يثبتوا الجمير

ياتهم ابطال والاهم من كل تلك مر

ننذ الخلافات جانبا وان لابدعوا

جدور الانشقاق تتعمق بين طيان

التقوس وان لايثال الغرور منهم

مطلبه فكونوا كما عهدناكم فانت

أهل المستولية وسترون الجميم

معكم واما مايترتب على الجماهم هو

رفع الروح المعنوية لدى اللاعيين

وقد حظى هذا الفريق بشعسة

جمافيرية عفيرة تقف معه اينماحل

ورحل وصاحب اكبر شغبية ع

مستوى دول الخليج ان لم يكن عل

مستوى الدول العربية وهذا ما راه

وشاهده الجميع اذا فلنعمل جميعا



هذا المعفل الرياضي فرهة لاظهار الوجه المشرق للكرة العربية لان كل ناد بمثل قمة الكرة في بلده وهذه مسئولية يجب تتملها وتحمل نتأثجها خصوصا من قبل فريق الهلال الستضيف لهذه البطولة والذي يجب عليه ان يبذل جهده وكل مايستطيع للفوز بها حيث انه

كما ان الفرق المشاركة ليست وهزم كاظمة في الكويت ١/٠

عصير ٢/١ وهذان الفريقان اضافة للهلال والترسانة عم المرشحان

ذهبية للحصول على بطولة العرب والتي خسرها في نونس العام الماضي لكى يتسنى له المثاركة في البطولة القادمة والتي لن تكون .. الا بالفور باالقب حيث أن الاتفاق بطل الموسم



هو الستغنيف لها . . . باحسن منه مستوى عبث سبق,

كما عود الهلال الجميع على ذلك كما انه هرم الرشيد منذ وقت ويبقى دور المشاركين من فرق واقراد بالتحلي بالرزح الرياضية في الاحساء - الهقوف عذا التجمع العربي الكبير وليكون

البطولة لذا تجد ان غرصة الهلال



العرب للمرة الاولى في تاريخه

ليضيفها الى لقب بطل الخليج

خصوصا وان البطولة العربية في

هذا العلم بدأت تأخذ التنظيم

الجديد الجدى وذلك بمشاركة عشر

على نهائى هذا العام وثائى لختبار

فهل ينجح الهلال في اول اختبار

فرق عربية .

## اسماء ورأي

والإهازيج

 الهلال والاتحاد : تقع عليكما مستولية كبيرة في تمثيل الملكة في كأس العرب للاندية نتمنى ان يحضن احدكما الكأس كما حضنه و فارس الدهناء ه

بعد تصفيات مجموعته مع الرشيد

وينك بانكوك التايلندي والتي تأهل

عن طريقها لنهائي البطولة

بالطبع فان نجاحه في البطولة

العربية سيكون دافعا قويا للفوز

بالبطولة الاسبوية والتى ستكون

اسها. عليه كثيرا من بطولة العرب

حيث انها لقاء ذهاب واخر اياب اي

مياراتين والمرشح لذلك هو فريق

كاظمة الكويتي والذي لايتقوق على

واسو حصل وجمع الهلال

البطولتين العربية والاسيوية في هذا

الموسم مع احدى البطولات المحلية

لاصبح هذا خير هدية لجماهيره

الغفيرة الصابرة على ضنياع بطولات

الموسم الماضي في وقت كانت تعد

العدة لاقامة كرنفلات الفرح

ولترديد اهازيج الانتصار فليكن

هذا الموسم هو موسم الكرنقالات

العجاجي/الدملم

الهلال بأي حال من الاحوال .

 الاتفاق: الشاطر من يتعظ يغيره اجعلوا من الهلال عبرة لكم في مشواركم القادم

الماضي يعض الظروف مالبثت أن بعض صحفنا بشكل يومي هل تثبت اقتراح القارىء « جعفر امان » بتسمية الدورة التنشيطية باسم من اسماء بعض العاملين في مجالات العلم او الفكر او الرياضية :

● النهضة: هل ستعود بثوب ● تحية اعجاب وتقدير للصحفي جديد هذا الموسم بقيادة وحسين كاظم وعلى ماقدمه . • فهد المصيبيح : اثبت للجميع أن الدرجة الثانية بالمنطقة

زالت وعدت كما كنت باكابتن

اقتراج جيد ويجب ان يدرس من

• الخُليج يد •

از المنتبع لدوري الدرجة الاولى يرى العصب العجاب ويقف في حيرة ويحتار في تفسع مابجري لبعض الاثدية التي في دوري الدرجة الاولى اجل ما سر الهزائم المتوالية التي أتوالت على نادي هجر في الاونة الاخيرة والتي كان بعضها خارج منطقة الاحساء وبعدد وافر من الاهداف ويعضيها كان داخل منطقة الاعساء والتي كان اغرها الباراة التي جرت مع نادي الرائد ببريدة والتي مني فيها هجر بهزيمة من فريق الرائد أين تلك الفرحة التي

فرحها نادي هجر في بداية الدورى

كان النادي على هذا الوضع الاوليتين من بداية الدوري واين واتسامل ويتسامل معى المتتبع. الفرحة التى سبقت بداية الدوري لاحداث الدوري ونتائج النادي من والتى كانت فرحة احتفال النادى فورين الى ثلاث مزائم متوالية لماذا هذه الهزائم وماسر تلك الهزائم هل بصعوده لدوري الدرجة الاولى لقد

والتى كانت فوز النادي بالمباراتين

ماضيه العريق نريده ان يعود كما

المستوانين ام بين المدرب واللاعبين ام مل هناك خلافات بين الادارة والمدرب ام ماذا .. نريد اجابة لتلك التسناؤلات تريد أن يعود النادي الى

كان في بداية الدوري من انتصار في

خالد محمد العثمان/الاحساء

ام ان كلامنا هذا يدهب سدى

## مناك خلافات في النادي بين كان كما يقول و فرحة ماثمت ، اذا

لقد قرأت في جريدنكم الغراء يوم شريف والا يصل الى درجة البكاء ١٦ صفر ٨٠٤١هـ اكتوبر العدد لان هناك شيئا لايحتاج الى البكاء . ٥٢٢٩ تعقيبا من الاخت فاطمة محمد التي كتبت معقبة على كلام استهزائها لبكاء صالح النعيمة فانا احد ، الا تعتقدين يا احت فاطمة باعتبارى قارنا انتقد كلام الاخت بانك مخطئة فتعصب فتاة لناد ليس عليه الاضواء في نادي الهلال كان وراء القصد . ام في المنتخب فالاخت نوف أحبث ان توضح بان كرة القدم تنافس

وحول جملة • رغم انى متعصبة الاخت نوف الصالح حول للهلال بشكل لايستطيع تصوره فاطمة وأؤكد لها بان لاعبا كبيرا من عاداتنا وتقاليدنا وحول قولك مثل معالج النعيمة الذي تتسلط هذا ماذا اتركني للشباب رانه من مشجع نادى الهلال سامى الصائغ



ولايجد له من مجيب عسى الايكون

المياريات واذا كان هذاك خلافات فنود أيجاد حل لها في العاجل القريب حتى يكون مشجعو هجر ومحبوه على علم بتلك الخلافات وختى لايكوبنوا في قلق وحيرة من تفسير تلك الخلافات فاوجه ندائي هذا الحار للمستولين في النادي ومنَّ بينهم رئيس النادي وكذلك مدرب النادي حمد الخاتم لايجاد حل علجل ومناسب لتلافي تلك الاخطاء التى وقع فيها النادى ادا كأن هذاك خلافات فهل نجد تجاويا لتساؤلنا

ساصبر حتى يعكم اله في أمري

على الشبيب

ومايزال يقدمه من اخبار اندية ا

القاريء صالح عبداته الدمام الصفحة للجميع وهي مفتوحة للقارىء يكتب فيها ويعبر عن رأيه حول اي موضوع يريده مرحبا بك ● الاخ محمد عبدالرحمن المرشدي \_ جسى الملك فهد نشكرك عنى ثقتك بالصفحة

يؤسفنا عدم نشر رسالتك ويمكنك ان تبعث للشخص الذي قصدته في جريدته والتي نشر فيها مقاله مع تقديرنا لك وتمنياتنا ان تكون مشاركا في ● الصديق مبارك الهاجري -

يسعدنا ان تكون صديقا دائما للصفحة الا أن مواضيعك تتركز حول المديح دائما لافراد معينين من اللاعبين دون مناقشة اي مواضيع تهم القراء

بشكل عام ● سبق وان اشارت الصفحة الى القراء الاعزاء بأنه يتعذر نشر اي مساهمة تصل للصفحة عكتوبة على وجهي الورقة ونرجو من اصدقاء الصفحة عدم الاطالة في مساهماتهم القادمة لاعطاء فرص مشاركة لأكبر عد من الاصدقاء وشكرا ..

كتب/ سامى اليوسف

عاد اسس الاول رئيس

مجاس ادارة نادئ الخليج

محمد للطرود من رطته

العملية التي تضامنا أن

والاسبوح لمتماعا له سيتأنش

أغيه عددا من الأمور التم

تتعلق بالتعي وأي مقصتها

وصول مدرب

تنس اللوع

cout Il Barris ator

سمري العشية والندي

معه ادارة التادي

الولايات الشمط الامريكية

مدا ومن المنظر أن يعلن المنظر الله يعلن المنظر المنظر المنظر المنظرة المنظرة

متاتح جيع الالعاديين

💻 الرس ـ مكتب اللهما

تعاقدت

التس الكابين أيبن وأشد

مؤخرا الأشراف على فوق التسريق بالمؤتمة على فوق التسريق المؤتمة المؤتمة التربية المؤتمة التربية التربية علال التربية على التربية التربية على التربية التربية التربية التربية التربية على التربية ا

ـ مده الرجال ميرح ساله اـ

🕬 ، البرم الوزادي و تديد الكرة

\_ بلنادي منعه التوارض

💳 ويكسب الرمة للبد

الخلود من الرأس والرمه

البدائيع وانتهت

\_\_ المباراة باور الخاود ب

١٥/٢٢ وانتهى الشوط

- الاول يقور الخلود بد

ت الرقان و العرام بعسته --- الرقان و

البيارتين على

افتتاح الدورة التدريبية

لدربى تنس الطاولة

الرياض ـ محمد العويس..

افتتح صياح امس الخميس

بصالة معهد اعداد القاعدة بالممع

الاولمبي بطريق الدرعية دورة

الدراسات التدريبية المتقدمة لمدربي

كرة الطاولة في الدول العربية والتي

ينظمها الاتحلا العربى لكرة الطاولة

بالتعاون مع الاتحاد السعودي

للتنس وتنس الطاولة خلال الغترة

من ۲۲ ـ ۲۷ صغر ۱٤٠٨هـ وقد

1./10

وضس توري اللصيم

لكرة البد على مستوى

والبرجة الاولى تقليل قريق

الليلة وعلى ملعب مدينة الامير صعود بن

جلوي الرياضية بالراكة وفي تمام الساعة

٧,١٠ مساء. وضمن مباريات الدوري

باسبوعه التاسع يخوض فريقا النهضة

(النحام) والقادسية (الخبر) مع بعضهما

لقاء هاما وخاصا. هاما لان كسب النقطتين

فيه ضرورى لاحدهما لمواصلة المشوار

والتقدم خطوة في سلم الدوري ناهيك عن

الدافع المعنوي للاعبى الفريق الفائز.

وخاص لان اغلب مباريات القادسية

والتهضة عادة ما تجيء مثيرة وحامية فيها

القوة والحماس. ونادرا ما تأتى باردة

اخر لقاء للفريقين

النهضة كسبت الكوكب ببن ارضه

وجمهوره بالخرج ١/٠ والقادسية ايضا

كسبت لقائها الاخير مع احد ، المتواضع ،

بـ ٢/٠ ولم يظهر الفريقان في كالا

البقادسية

المعروفة عن لاعبي القادسية روح ألامل

وعدم اليسن.. فتجدهم في الملعب يقاتلون

من اجل الكسب.. شعروا بالسئولية

مجددا. ريحاولون ارضاء جماهيرهم ألتي

اخذت تقافرنمع لاعبيها بمساندتهم

ومؤازرتهم اكثر من السابق.. من المتوقع

ان تمثل القادسية الليلة.. للحراسة الباز..

عبداته الدوسري، خليل الشيخ، راشد

عايض، بندر الخالدي للدفاع.. احمد

البيشي، محمد الفرحان ولؤي السبيعي

وعداد مقبول الوسط. بورشيد وحمد

الدوسري (سعود جاسم) للهجوم يعتمد

عادت مع مجییء رابح سعدان الروح

المباراتين بمستوى جيد .

للهجوم الفرحان والنباط وخاك العنى

زحد سأ البصاوية معدودة الغيرة ربنا

يتخلف عن الفريق ناصر بليه لاصابته

تفوز القادسية

ي■ سدد احمد البيشي ورفاقه من خارج

■ كثفت القادسية هجمانها عن طريق

■ استغل بورشيد او حمد الدوسرى

النهضسة

المنطقة على الحراسة النهضاوية

الظهج المرشد بواسطة الفرحان

النهضة الليلة.. اذا .

الفرص المتاحة لهما

تكسب القادسية او ابناه بنوقادس

## أندع البضاع والوسطروتاه الهحم ليخطف

اننا فاجستا ـ تشبل شبة ، غير متوقعة خسر منتخبنا الوطني للتسلب مباراته امام منتخب الولايات المتحدة الامريكية بهدف مقابل لاشيء.

جامت أحداث المباراة لصالح منتخبنا فقدم عرضا جيدا اجاد فيه خطي الدفاع والوسط وشكلوا نجوما بارزة في ذلك اللقاء بينما عجز خط الهجوم من ترجمة ذلك المجهود السخي من خطي الدفاع والوسط ولعب افراده كمدافعين لخرين ومساندين للدفاع الامريكي خاصة سعود الحماد ويوسف جازع وشاركهما ناصر الفهد في معظم فترات شوطي المباراة وكان بالامكان تحقيق الفوز ويسهولة على الفريق الامريكي الذي ظهر وأضحا عليه ضعف مهاراته الفردية وتحكمه الضعيف بالسيطرة على الكرة الى جانب ذلك اعتمد لاعبونا على ارسال الكرات العالية داخل منطقة الجزاء الامريكية مما سهل مهمة الحارس والامساك

وبهذه الخسارة يضعف امل منتخبنا في الصعود لدوري الثمانية الا اذا حقق فوراً كبيرا على منتخب بلغاريا قوامه خمسة اهداف فاكثر بشرط ان يتعرض الفريق الامريكي للخسارة من المانيا باريعة إهداف او اكثر.

حدف الـــفــور خدعوا بها الدفاع والحارس ووضعوها في المرمى.

سجل الامريكيون هدفهم غير المتوقع في الدقيقة ٢٠ بعد أن احتسب حكم المباراة ضربة حرة غير مباشرة لصالح الامريكان بيدعون في تتفيذها بطريقة ذكية

انتفاضة أحدثة أم وليمة



The Section لمتاز وبقام أللقاء على أب

البوم يتم ثفاء غريق الانحلا أحد خسمن عداريات المدوري يدخل الاتحاد كدم التعاداة بعد لااعد الراضع وضوء خنظه بالتعادل وله من العفاط ١١ نقطة والبوم تسبخ الخرصة مرت أخرى على أرضك وبين حكهوره لإضافة تقطنين هو الاكث عستوى ونتائج الغريقين وفئرق الاستعداد ولعل الاتحاديين ينعون في أملية الحدود تشر هجوم متوالي من البداية جو تحصين المنطقة المخلفية التى ما عات عمها الاتحاد وتنوجه اصا بالتعادل آوگ المحسارة يعشل الإشحاك في النحوم فحمد المأكي وألذي استعك التقة بعد ال الصبح عداف الغريقين والمنقث اضنغة الى العوال بمستواد انتصاعي وثالثهما التكتي او الغراب

اما في الوسيط فيمثله مروان بصاص منطلق الهجمات وشعلة التشاط والحبوبة الحانب كمتل طائر أما الدفاع فما رَانَ دورَ المستوى خاصة من فلبي الدغاع الاحصادى وألفارات ويبصرو الظهيرين المبرية وحجمد غربح الله على منافسهم احد والفريق مصارح عر احل المقاء وبحقل عؤخرة الدوري ومواحهنة أعاما الانتجاد طريق صععت وشباق قد بشجت معك مدرب المعربق لاقباع خطة بعاعية واستغلال اليجماد غلزتدة مع تكتيف منطقة الوست بلقاومة وسط الانصاد الاكتر تقوقة كمأ ان منسئولية الدغاج الاحدى تتضاعف أعام الهجوم القوى آئدى بعثار به منافسية والقربق كساشو معروف لم يحقق أي فور حتى الأن وخسر

### الخلود يكسب الرمه

التكانية فتنكثا

حر منازناته انام الغادسية تري

هل تكون بدنية الإنطاعة

الاحتية أهام المارد والأصغر أم

الرس \_ محمد الخليفة.. ضمن دوري مكتب أندية الرس لكرة القدم على مستوى الناششين استطاع فريق الخلود من الرس الفوز على فريق الرمه من البدائع بهدفين مقابل لاشيء للرمة. حيث انتهى الشوط الاول بتقدم الخلود يهدف سجله البلاعب

العساف في الدقيقة ١٥ وفي الشوط الثاني اضاف الجاسر هدف الخلود الثاني في الدقيقة ٤ من بداية

منتخب شباب الملكة لكرة القدم

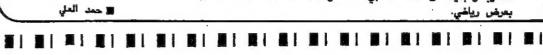
\_111 وفيما يلي نتائج المباريات التي التيمت يوم الاربعاء في اطار بطولة العالم للناشئين لكرة القدم المقامة في شيلي. ■ المجموعة الاولى: في سنتياجو \_ فارت يوغسلافيا على استراليا ٤/صفر سجل الاهداف برونوفيتش في الدقيقة ٨ وبويان في الدقيقة ٥٠ وسوكر في الدقيقتين ٢٢ و٧٤. ■ المجموعة الثانية: في كونسييشين ـ فازت ايطاليا على البرازيل ١ /صفر سجل هدف الباراة ريزولو في الدقيقة -٦. ■ المجموعة الثقنة: ف فالباريسو - فارت المانيا الديمقراطية على كولومبيا ١/٢ سجل النائيا الديمقراطية سامر في الدقائق ١٠ و٢٣ و٧٢ سجل لكولومبيا

العلى له المهوم الرياضي ،

تريليز في الدقيقة ٩٠.

### لاعبونا كلهم عزم وهماس .. وسنرضى جماهيرنا

لَاشْكَ بِأِنْ لِقَاءَلْتَ (القابسية والنهضة) علاة ما تحفل بالندية والإثارة.. والقوة والتماس.. يسعى لاعبي الفريقين على بذل الجهد والعطاء داخل أرض اللعب اكسب النقطتين والتغلب والتقدم على حساب الآخر وبهذه المناسبة (لقاء الليلة) تحدث للصفحة رئيس نادي النهضة حمد العلي حول هذا اللقاء حيث قال : بالشك بان لقاء الليلة سيكون لقاء جيدا بانت تعالى حافلا بالندية والاثارة. تسعد به جماهير المنطقة عامة والقريق القدساوي خصم ومنافس عنيد ويهمه كسب نقطتي اللقاء كما هو الحال لدينا بالطبع. وشبابنا كلهم عزم وأصرار على تقديم ما يرضي جماهيرهم. وتحقيق الغوز وكسب النقطتين. وتقديم عرض جيد للعروض السابقة والتي ظهروا بها مؤخرا. وهذا ما لمسته من خلال استعدادهم الجيد في اخر تمرين لهم. وعموما اتمنى ان يظهر اللقاء بالصورة الطلوبة والبعيدة عن الشد العصبي.. لتستمع الجماهير النهضاوية والقدساوية



### النور يهز شباك السلام مرتين ويفوز

يحضور الصقر وجمهور غفير ..

الحيط والصغيان مثاليان ومرعب الترجي هداف

كتب ـ حسين كاظم. تصوير سيد

عاشت جماهير فريق النور لكرة كبيرة بمناسبة حصولهم على المركز الاول في الدورة التنشيطية لأندية الدرجة الثانية بعد فوزهم على شقيقهم فريق نادى السلام في اللقاء الختامي للدورة بهدفين تظيفين مقابل هدف واحد

المساراة يدأ الشوط الاول بداية سريعة

وكانت رغيات افراد النور كبيرة يتحقيق الفوز المكر نظير لساتهم الواثقة على الكرة وتحركاتهم في المقابل شاطرهم السلام الذي لم يكن اقراده بللمبتوى المعروف عتهم كفريق وصل الى مثل هذا اللقاء ليستمر اللعب وتصل الدقيقة ١٦ يقتنص لاعب النور القادم حسين عبدالله فهيده كرة من احمد عباس ويودعها في مرمى محمد الريح معلتة الهدف الاول للنور ليحاول بعدها الفوز ايضا جاهدا اضافة هدف اخر آلا أن طعوحات السلام كانت اكبر بتحقيق التعادل ساعدهم في ذُلك التراجع الذي عمد له وسط النور ويعض مهاجميه مما اتاح القرصة للهلجمي السلام يغزو المرمي عنُ طريق الجناح الايمن عيدالهادي عبدات بالإضافة الى مصاولة التسبيدات المنافقة من خارج منطقة جزاء النور الا أن هذا لم يحدث وفي ثهاية الـ ١٥ دقيقة الاخيرة من الشوط سجل مستوى المياراة تراجعا واعتمد كل فريق على الكرات الميتة واستغلال سرعة لاعبي الهجوم وقد كانت طريقة لعب الكرات من دفاعي الفريقين وهي ارسال الكرات الطويلة على راس المهلجمين أفسدت كل كرة ولجأ

وقد لوحظ في الشوط أن النور استقل مهارآت حسين فهيده الدروره بازعاج دفاع السلام وفتح الثغرات في للقابل كانت. هناك التحركات من مهلجم السلام النمر لينتهى هذا الشوط بهدف الفهيده مقابل لاشيء

الشوط الشاني

.حارسا, المبرمي لنفس طريقة

بكل سهولة في مرمى حسين جواد معلنة الهدف ونهاية الماراة.

نغمات الجمهور وفي اواخر الشوط كثف السلام هجماتهم وحاصروا فريق النور لكن عدم استغلال القرص لم تستثمر سويعن فرصة والحدة كانت من ضربة ركنية في الدقيقة 10 من الشوط عندما تعرض اللاعب جعفر هزيم لاعقة داخل خط ٦ لم يتردد خالد دياب من اطلاق صافرته باحتسابها ضربة جزاء يتصدى لها اللاعب الهزيم ويضعها

مررً من النور الفهيده والدروره

واضحا ايضا في هذا الشوط تفوق

الثور في معظم فترات الشوط عدا

الهجمات المرتدة التي كان دفاع

النور قد وقف لها بالرصاد رغم

اشراك مدرب السلام عددا من لاعبيه

المعروفين امثال الهزيم وابوشاهين

بالإضافة الى هذا كان استحواذ

وسبط النور على الكرات افضل من

شقيقه السلام مما سهل مهمة اقراده

بالتحكم في اللعب ومجرياته وعلى

في هذا الشوط اعتمد لاعيو النور ومن التور رغم الخسارة الحارس على تناقل الكرات بكل هدوء بعكس محمد الربح وحكم اللقاء الثياب السلام الذي طغى عليهم الحماس والمهوس وفيصل الخالدي وسعوه وهو كتعويض عن للستوى الفنى العتيبي. الذي كان اقل من النور وساعد هذا العامل للتحركات البطيئة في تسجيل هدف ثاني للنور عن طريق اللاعب الفهيده أيضًا وذلك في الدقيقة ١٣

■ الصقر يسلم كابتن النور كأس الدورة

الصخر يتوج الأبطال يعدها اعلن مذيع الحفل النهائر الاستاذ صديق جمال اللبل عن نهاية هذه الدورة حيث قام الاستلذ عبدات عندما وصلته كرة عكسية يتباطىء غرج والذي شرف هذه المياراة مع في ايعادها السلاعب على كساظم كيار المستولين في المكتب ورؤساء ليشاهدها الجميع في مرمى الربح الأندية بتسليم كأس الدورة لنادي ليطير الجمهور فرحا وتشهد النور والميداليات كما سلم السلام للدرجات اهازيج لم تسمع الا في كاس المركز الثاني وحاز على المركز ثهاثي الشرقية العام الماضي. وكان

الثالث الجزيرة والرابع الصفا كما أعلن للذيع صديق عن الفريق للثالي وكان من نصيب نادى المحيط واحسن حارس كان لحارس الصقا على الصفوائي واللاعب المثال للاعب محمد على صحيان من السلام وهداف النورة حصل عليه لاعب الثرجي شاكر ابوشناهين بالإضافة تسلم مندوبو اندية

ألدرجة الثانية جوائز تقديرية

التدريب وفق الأسس الحديثة. ، بدا بالهبوط تدريجيا ثم عاد مستواه بمناسبة مشاركتهم 

القى سكرتبر عام الإتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة بالنياسة الاستلا/ناصر الحجيجي كلمة في افتتاح الدورة رحب فيها بالدارسين وتمنى لهم التوفيق من خلال هذه الدورة التي يشارك في القاء مصاضرتها عدد من الإساندة والمُختصين في مجال اللعينة. ويشارك في هذه الدورة ٣٠ دارسا من مختلف الدول العربية حيث سيتلقى هؤلاء الدارسين احداث والنظريات. العلمية في علم التدريب الرياضي اضافة الى عدد من البرامج المتعلقة بالتنظيم والادارة والطب الرياشي وعلم النقس البرياضي اصَّافَة إلى التطبيقات العملية.. وياتى اقامة هذه الدورة ضمن لاعبيه ولغياب صخرة دفاعه توفيق انشطة ويرامج الاتحاد العربي لكرة الطاءلة للارتقاء بالدرب العربي المقرن اما عن فريق الشباب فيدأ واطلاعه على احدث ما توصل اليه | الدوري بداية جيدة الا ان مستواه

يلتقى مساء الليلة وق الساعة السلبعة والربع على ملعب رعاية الشباب بالز فريقا النصر والشبغب وكليهما من الرياض في مباراة ضمن لقاءات الاسبوع التاسع للدوري المتاز لكرة القدم، بدخل النصر هذا اللقاء ورصيده من النقاط اربعة عشر نقطة خلال لقاءاته السابقة كان اخرها نقطة التعادل الذي نالها بعد أن قدم زميله الاتحاد مباراة جيدة تعادلا من خلالها بثلاثة اهداف لكل منهما

بينما يدخل الشياب لقائه هذا اليوم ورصيده من النقاط تسع نقاط جمعها خلال مشواره في الدوري كان اخرها واغلاها نقطتي الفوز امام المتصدر الاتفاق والمتابع لمسيرة الدوري يعتبر هذه اللقاءات والتي تأتى بنهاية الدور الاول من أمتع اللقاءات لسبب واحد هو مشاركة لاعبى المنتخب لفرقهم كذلك لأن هذه اللقاءات تلعب لصالح الفرق جميعا وكل مباراة يخسر فيها فريق تعكن احد الفرق الاخرى من اللحاق به مما يجعل الدورى سلخنا وممتعا. عموما ومن خالل نظرة في مستوى الفريقين الفنى نجد الفريقين ومن خيلال مبارساتهم السابقة وعلى ضوء اخر مباراة يجمعهم امام الاتحاد والاتفاق نحد ان فريقي النصر قدم مستوبات جيدة كسب على اثرها التقاط مما يجعله ينفرد دو وزميله الاتفاق بصدارة الدوري وكان فريق النصر من خلال لقائه السابق امام الإتحاد الى انه قدم مستوى جيدا ابدع فيها هجومه الا انه دفاعا لم یکن بللستوى المطلوب تظرا لظة خبرة

والمراجعة المناق المناج ا

County also a post or worth of the county of

اللهواي والكامل الربق عطية المنظ القامسة وتصفها لحا الله عُل تطاق الدرجة وطالعة الذي يدياً تتوكم أن خطأ والمناعة والله مساه عبل أن التهم بالكارة لا نضمة كل

أور مشوقة لكل هذا فوع التراجع الإنسادي رائع ا

جديدة كسب على اثرها نقطتين ثميئتين من امام المتصدر وعلى ارضيه وبين جمهوره وعندما نلقى نظرة لمبأراة النصر الاخيرة يلاحظنك بينما يلعب في دفاع الشياب كلا من الشياب الطامح. هذا ما سنشاهده سليمان النفيسه ونواف خميس مساء اللبلة باللز.

اللقاء متى ؟ متى تكسب النهضة اقول لكم حينما ■ يفلح لاعبر المقدمة بقيادة النباط على خلخلة الدفاع القدساوي. فريق النهضنة (احيانا) يفتقر لاعبوها للحماس.. وسرعة فقد الإمل !! اقول ■ استغل شيكارية منطقة المناورة (الوسط) لمبالحه وفرض لاعبو النهضة احياتا وخاصة بعد أن يسجل الخصم في سيطرتهم عليها. مرماهم اكثر من هدف... وهذا مما يؤثر ■ اذا احكم المرشد منطقته حيدا ا سلبيا عنى اداء اللاعبين داخل ارض ■ قطع الكرات ومنعها من الوصول لنجم الملعب.. فنلاحظ أن اللعب المرتب والإداء القادسية الفرحان الجيد قد تحول كلية الى اداء عشوائي

■ محاولة التسديد من خارج المنطقة على حكام الليلة يحكم لقاء الليلة كل من عبدالرحمن المعثم حكم ساحة يساعده كرجال خطرط عيدالرحمن الصرامي وسعد الطوع عدوما نتمنى لقاء جيدا بعيدا عن الشد العصبم

وما يفسد جماله. ومبروك مقدما للقائزُ

السويلم كمتوسطى دفاع وهذا

الخط افضل من دفاع النصر ولكنه

يعاب عليه التسرع في الانقضاض

ويعتبر دفاع قوي وصلب يصعب

اما خط الوسط في الفريقين للنصر

فهد الهريفي ويبوسف خميس

وسلمان القربنى وهذا الخط خط

وسط جيد يعقار بتحركات الهريفى

الكثيرة وصلابة القريني وتمريرات

اختراقه بسهولة

ساء اليوم بالملز

كظهيرين وسلطان خميس وعبدات

■ بلال الشامسي

سعدان في طريقة لعبه على ٢/٤/٤ مع

الغزو الجانبي (الخطر) عن طريق النجم

الفرحان والذي عامة ما يرهق الظهم الذي

تشتيت كرات.. عدم تركيز في اللعب.. ولكن

النهضة حينما تكون هي السباقة في

التسجيل. ترى لاعبوها يكافحون حتى أخر

دقيقة والامثلة كثيرة وموجودة عموما

شيكاريه والذي يواجه بلاعبى النهضة

فريقه السابق (القادسية) من المتوقع ان

يلعب في تشكيلة الغريق: البيشي للحراسة.

للدقاع بلال الشامسي، عبدالرحمن المرشد،

عبدالهادي الدوسري. ناصر المصور.

للوسط المهيزعي والعزمان والدنيني.

يقابله وبالثالي معه دفاع الخصم.



🗷 سعود الحمالي بالارتفاع ومن خلال لقائه السابة. بالاتفاق ظهر مستوى جيد وروحا على خطوط الفريقين نجد حراسة المرمى في الفريقين جيدة وان كان الصبياني بالنصر مركز اطعثنان لقريقه كذلك الحمدان والذي قدم مستوبات حيدة ولكن بعاب عليها التسرع والنرفزة وعليه التخلص من ذلك. اما خطوط الدفاع للفريقين فيشهد الشباب تفوقا واضحا حيث بلعب للنصر مساعد الطرير وعيداته الشبياني كظهيرين ورياض الاحمري وعيدانه الثنيان كمتسوطي دفاع ويعتبر هذا الخط متوسطا نظرا لقلة خبرة لاعبيه وخاصة الثنيان وقد اثر غياب اللاعب توفيق المقرن على معنويات هذا الخط والمشاهد

يوسف بينما يلعب للشياب وسط مكون من عبداته يوحمود وعبدات العقود وسالم سرور وهو وسطجيد يعتاز فيه بوحمود منطقة للكرات ومساندة للدفاع كذلك تحركات لاعبيه سالم سرور والعقود عموما

الوسط يشهد تفوقا بسطا لصالح النصر بينما يلعب في هجوم الفريقين للنصر ماجد عبدات ومحيسن الجمعان وسعود الحمالي وهو خط قوی جدا وخاصة ماجد ومحيسن وعلى دفاع الشياب فرض رقابة لصيقة للحد من خطورة ملجد عبدات كثلك تحركات محيسن والجمالي المثمرة بينما يلعب في هجوم الشباب ساعد الرويلي وهو مركز ازعاج للجهنة اليسرى النصراوية بتحركاته ولكنه بعاب عليه الوسط في بدء الهجوم والمعجل نهاز الفرص وعلى دفاع النصر التنبه له داخل منطقة الجزاء وسعيد زاهر صاحب التحركات الهلالية والذي يجيد المراوغة ولكنه يعاب عليه الكثرة فيها عموما هجوم الفريقين معتاز وكل ما نرجود ان نشاهد لقاء قويا يمتع الجماعير الرياضية ففلمن

سيكون الظفر للنصر المتطلع او

### في اولى القدم الرياض يتربص بالجبلين والرائد يعد المفاجأة للفيحاء

ان العقيا في مياسي دوره الصنعود التي منمس مباريات دوري الدرجه الاولى اقيمت في الخرج وفاز بها الشعلة الهجراويون في هذا اللقاء سيضعون في الخرج، هجر - الشُّعلة : يتجدد لقاء الغريفيز بعد

للاسبوع السادس يئتقي اليوم كل من الرياض - الجبلين . عصر اليوم إ الرياض سيلتقى الجبلين مع متمدر الدوري في مباراة يتوقع لها ان تكون فوية ومثيرة ترجح فيها كفة الرياض. الرائد - الغيماء : يلتقي في بريدة مساء اليوم الرائد والفيحاء في لقاء يتوقع ان يكون لصالح الرائد الذي ستتاء له فرصة اللعب على أرضه وبين جماهيره.

اعتبارهم اولا أن يظهروا بالظهر الشرف امام جماهيرهم بعد الهزائم الثلاث التي تلقاما الفريق مؤخرا لمسه الصورة الهزيلة التي ظهر بها. ولتعويض خسارته من الشعاة في الصعود والفوز عليه لتأكيد جدارته وصعوده للاولى من هذا سيكون لقاء الصاعدين قوى كاقوى من لقائهما في

> الحسل شارع בב פוצדורץ الإحصاء: الرضون الشارعالعا، عسارة الداجعل العامرة -١١١٤٨٥ مفرالنافن التسايع العسام

الربيامن: شسسارع السنتين 174-1-1 2VA99V1 -رده اس لسعي تعالي مارع فليطين JA77-1VF-273-1/17 خيس مثيط: شارع الملك فيصل CCT91CA ----

الطبائف، بسوه مياثغن عمارة الشيخ مراسليمادراجات ١٨٨٨١٢٧٧ \_وُت: شــادع المـدينـة 2561-27 القصهيم . شادة الخبيب

الدرس: شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٤٥٤٥ ---حائذ: عرب مبنى القسلة عدددد حد

المدينة المنورة : شارع السينع عسوعسو: الشاع العام مجع

البعيجان لعقاري ت ١١٢١٠٠

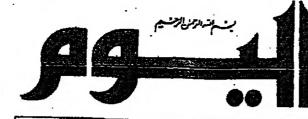
يصيران وبحارب فبحوازت جيزان 

نحدوان: الشارع العام اعمارة

آل قارت ١٥٤ ٥٢٠٦٥

مريدة يومية تصدرعن دارانيز دانصعافة واخداعة والنشريالدماد







■ بقلم: خليال الفزيسع

ـ هذا امر لم اسمع به .. لقد تعودنا ان نسمع عن التخلف

العقلي ، اذا اختار الزوج التخلي عن عقله بطوعه واختياره

نتيجة اعمل حرمه المصون .. وتعودنا ان نسمع عن التخلف

الدرسي .. اذا تاخر التلميذ عن طابور الصباح لأن والدته تنام

حتى الظهر ، ووالده يستيقظ في العاشرة صباحا بعد رجوعه

متاخرا من ( بشكة البيلوت ) .. وتعودنا أن نسمع عن التخلف

الاقتصادي إذا تراكمت الديون على احدى الدول النامية

وتعودنا أن نسمع عن التخلف الصناعي، مادامت الدول

الكبرى تصر على حرمان العالم الثالث من اسرار الصناعة

المتقدمة .. وتعودنا أن نسمع عن التخلف العلمي ، في البلدان

التي لاتستجيب مناهجها الدراسية لروح ومنطلبات التنمية ..

تعودنا ان نسمع الكثير من الوان التخلف .. لكن التخلف

\_هذه حالة تعيشها محاقة الشرق اذا قارنتها بصحافة

الغرب .. ليس من حيث الشكل والمضمون فقط ، ولكن من حيث

التقنية والمناخ ، وهما المؤثران يشكل مباشر على الشكل

ـ هذا حكم متسرع ، فليست كل صحافة الشرق متخلفة ،

فالصحافة هي جزء من المجتمع ، وتأخر أو تقدم هذا المجتمع ...

ينعكس على صحافته : فليست الصحافة سوى مراة للمجتمع .

\_ولان مجتمعات الشرق في مجملها متخلفة ، فأن صحافتها

ايضًا متخلفة ، وستظل ما بين هذه الصحافة والصحافة

الْغُومِية ، مسافة كبيرة من السنوات .. حتى يصل الشرق الى ما

ـ ان كنت تقصد ما وصل اليه الغرب من تقدم علمي فانا معك ،

لكن هنك سلبيات لا اظنك تتمنى أن ينحس اليها الشرق ..

عن الصحافة في الغرب .. ولاتزال القيادات الصحفية في الشرق

تتجاهل ان الصحافة اداة فعالة في توجيه الراي العام والتأثير

على القرارات الحاسمة .. وان هذه الاداة صناعة متطورة لها

ـ قد نلتقي في بعض الامور ، لكن ان تحكم على صحافة الشرق

ـ هنك جانب أخر من المسألة وهو تخلف بعض الصحفيين

الذي ينعكس على مستوى عملهم وما يقدمون لقرائهم ، وهو

تخلف يشمل الثقافة والاحساس بالمسئولية ، والوعى . بل قد

\_ارى انك تتمادى في هجومك على الصحفيين دون معنى او

- اذا كنت ترى في الزاي الذي لاتتفق معه .. هجوما.. فالحوار

ـ حديثنا الآن عن الصحافة في الشرق فهي بكل المعا

مردود ايجابي اذا توفر لها المناخ المناسب .

بالتخلف ، فهذا رأي يحتاج الى اعادة نظر .

يمتد الى ادوات الصحفي وامكانياته الذاتية .

. هل سمعت عن التخلف الصحفي ؟

الصحفى ، تعبير جديد في تضوري .

وصل اليه الغرب.

خالسد الفيصسل

يثني على التوياد

اعرب صلحب السمو الملكى

الامع خلاد الفيصل امير منطقة

عسير عن اعجابه بالعدد الاول من

مجلة والتوباد والفصلية التي

تصدرها الجمعية العربية

السعوبية للثقافة والفنون واثنى

سموه على ما احتواه العبد الاول

كما عبر مدير عام المنظمة

العربية للتربية والثقافةوالعلوم الدكتور محيى الدين صابر عن اعجابه بالعند لل احتواد من مادة

متميزة واخراج فني راقي . وقبال صباير أن التوبساد اضافة حقيقية للمكتبة العربية

الريساض ـ واس ـ

من المجلة .

● صباحب السمنو الملكي الامير تركى بن عبدالعزيز يتحول مجلسه في جدة الى حوارات البية وقكريه يشارك فيها مختلف الإدباء واساتذة الجامعات ورجال الإعلام .. سموه معروف عنه متابعته الرقيقة للاحداث الختلفة وله رؤية واضحة في مختلف

• الاستاذ عيدانه القرعاوي

مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية سابقا واحد الاقلام المشاركة بفعالية من خلال كتاباته في عدد من الصحف قال ضمن رايه في صحافتنا بانه لايعجبه بطء بعض المخبرين الصحفيين والحصول على الأخبار من مكاتبهم .. والقرعاوي قال هذا الرأي بعد تجربته الطويلة كمدير عام المؤسسة اليمامة الصحفية . ● الدكتور على الخضيري وكيل وزارة الإعلام المساعد لشنون الإذاعة يتنقل بين الرياض وجدة وذلك في مهمات عمل متواصلة .. الدكتور

الخضيري يسعى لاستقطاب العديد من الكفاءات للتعاون مع الإذاعة . • الدكتور فهد العرابي الحارثى المشرف على مجلة اليمامة طالب بتكوين لجنة شجاعة مهمتها تقويم الإصدارات المعدة للنشر في نادى الرياض الادبي .. المقربون من الدكتور الحارثى يقولون ان ربما يجمع مقالاته

ليضمها في كتاب .. الدكتور مرزوق بن صنيتان بن تنباك والدكتور اسعد عبده عادا من البحرين بعد ان تسلما طائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج العربيةوالتي رعاما سمو الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة رئيس الوزراء بدولة

الجريدة حول المدارس الثانوية المطورة ..





والتي نشر بعضها في اليمامة

البحرين الشقيقة .. 🖝 الـدكتور سعيد عطية

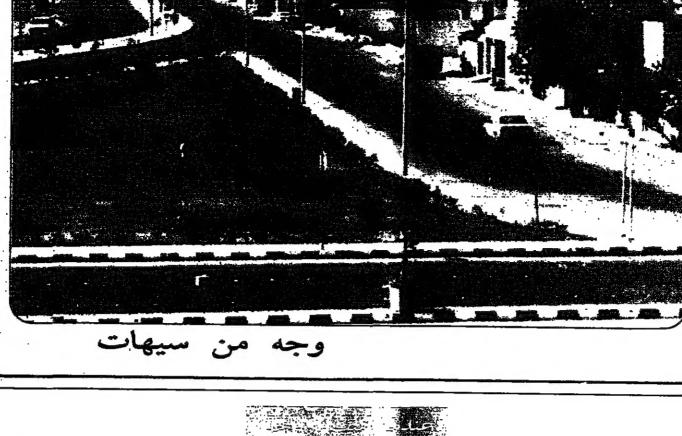




الشرقية ارسل خطاب شكر للجريدة للجهد الواضح والهدف الإعلامي الذي اولته

وبعد صلاة العشاء كان هذا الاب بكامل حلته يتتاول القهوة مع والد تلك الفتاة ويعيد معه اجمل الذكريات التي كانت تربطهما في الصبا والشباب!! بعد ذلك فاتح والدها بالموضوع مؤكدا رغبتهم الشديدة بان يكونوا د انسابا ، لهم .. ومـوضحا كبل ماینص ابنه من خسروریات

الإمر الذي جعل والده يشمُّر عن ساعده ويرتدي احسن ملابسه وخصوصا ثلك ، الشلع الثمين الذي لايريه النور الا في المناسبات الهامة فقط!!



بعد مشاورات مكثفة .. وتحريات دقيقة .. قرر الابن الزواج بفتاة اشتهرت بالعفة والطاعة ورجلحة العقل . مع كونها ، ست ، بيت من الدرجة الاولى !.. فضلا عن تمتعها بدرجة عالية من الجمال والإناقة والرقة !.. وهذه الميزات الثلاث الاخيرات \_ بالذات \_ اكبتها والدته بعد زيارة خاطقة قامت بها \_بدون مناسبة \_ لاهل تلك الفتاة كما هي العادة في موسم الخطبات !!

لكن والدها رد عليه بانه لايغرف

ان يغتنمها .. ويالفعل طلب يدها لنفسه مادام الامر على هذه الحال .. وماهي الا دقائق حتى جاء والدها من الداخل زافا له بشرى موافقتها وانها اكتفت بقولها : و اللي تشوفه يابوي هو

وانه يئتظر الوافقة على أحر من

ابئه جيدا وانه لوكان المتقدم انت لما تربيت لاته يعرفه منذ الطفولة ..

واك الشاب ان رياحه قد هبت لاسيما وانه طرق معظم ابواب اهل مدينته بحثا عن زوجة اخرى ظم يجد من يلبى رغبته .. أي حين ان ابنه أي مقتبل العمر والف فتاة تتمناه ١٠. وان طيه

وطلب منه مهلة للتفكير .. وهنا أحس

عموما .. لازالت الاحداث تتوالى ه وصبح بط*لع* خبر بيان !! ه

بانه دور ناجح وفعال للغاية ويؤكد بان

طار الشيخ من الفرح وخرج بصيد

ثمين دفتاة في العشسرينات من

العمره .. لكن هذا الفرح تلاشي

عندما قابله ابنه مستطلعا عن الخبر

السعيد وصاريشيع بوجهه عنه .. مما

اقلق الإسرة بحثا عن السر في تغير

سلوك الاب وماعي الا ايام حتى

انكشف الموقف .. وعندها جاء دور

الام التي ذهبت فورا لوالدة العروس

لتؤكد لها أن الخطبة اساسا لابنها مما

جعل الموقف يتأزم اكثر .. فالفتاة

انقلبت على ابيها .. ووالدة الشاب

تسعى جاهدة الافساد الزيجة اما

والدة الفتاة فقد عملت مايوسعها من

أجل أثارة اخوال البنت ضد رغبة

والدها بحجة انها اي البنت كانت

اما الابن وهو الضحية الاولى في

ذلك فانه ابدى لوالده الطاعة

والمساعدة بل انه خطب اخرى حتى

يقطع الحيل على محاولات والدته

مؤكداً أن ذلك من حق والده وانه

سيغفر له ماقام به لاته دو فضل

لاتعرف الوضع تماما !!

## نجاح التخطية الاعلامية للمؤتمر العالي الخالث

مكة الكرمة - طبب عبدالغفور -مكة انتركونتننتال بمناسبة انعقاد

استطاع الركز الاعلامي الذي



